



Національний технічний університет України  
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»  
Факультет лінгвістики  
Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: рубіжний 1

30 5/1

Галузь знань 03 Гуманітарні науки  
Спеціальність 035 Філологія

Курс	1
Семестр	1

Освітньо-професійна програма Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

ECTS	12,75
Годин	383

Статус: Обов'язковий освітній компонент  
Форма навчання: Заочна  
Семестровий контроль: Екзамен

### Розподіл годин

Аудиторні години	Самостійна робота
Практичні	
заочна форма навчання	
20	363

Гарант освітньої програми: Ольга ДЕМИДЕНКО  
Завідувач кафедри: Ніна ІЩЕНКО  
Голова методичної комісії: Світлана ІБРАГІМОВА  
« 19 » лютого 2020 р. « 19 » лютого 2020 р. « 19 » лютого 2020 р.

Редакція від 19 лютого 2020 р.

### Інформація про викладачів

	Практичні
ПІБ	Давиденко Наталія Вікторівна
Посада	викладач
Вчене звання	–
Науковий ступінь	–
Профіль викладача	<a href="http://intellect.ktpam.kpi.ua/profile/dnv12">http://intellect.ktpam.kpi.ua/profile/dnv12</a>
Google Scholar	<a href="https://scholar.google.com.ua/citations?hl=ru&amp;user=e09sI5IAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;sortBy=title">https://scholar.google.com.ua/citations?hl=ru&amp;user=e09sI5IAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;sortBy=title</a>
e-mail	natalidavid@ukrnet.com

## Анотація кредитного модулю

Основною метою кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння «Рубіжний 1» навчальної дисципліни «Іноземна мова (основна, практичний курс)» є формування у студентів здатностей: здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, щовивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя, здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації; читати та сприймати на слух різні за структурою та лексико-граматичним наповненням повідомлення із визначенням їхньої комунікативної мети; оперувати вивченим лексичним матеріалом та граматичними конструкціями для створення повідомлень, висловлювань та діалогів з обов'язковим розкриттям мети продукovanого повідомлення; створювати писемні твори з формулюванням власної думки та розкриттям теми повідомлення; перекладати різні за обсягом англомовні уривки текстів або висловлювання.

Силабус кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння «Рубіжний 1» розроблений на основі принципу студентоцентризму, що дозволяє передбачити необхідні навчальні завдання та активності, які потрібні студентам для досягнення очікуваних результатів навчання, та набуття необхідного досвіду.

Фінальним завданням є написання домашньої контрольної роботи, для виконання якої студенти використовують отримані знання та застосовують навички тавміння в усіх видах мовленнєвої діяльності, яких вони набули під час активної участі на практичних заняттях (виконання поточних завдань та активностей), а також самостійної позааудиторної роботи студентів.

Особлива увага приділяється принципу заохочення студентів до активного навчання, у відповідності з яким студенти мають працювати над практичними тематичними завданнями, які дозволять в подальшому вирішувати реальні проблеми та завдання.

Навчання здійснюється на основі *студентоцентрованого підходу* та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та розвитку у них практичних навичок.

Під час навчання застосовуються:

- пояснювально-ілюстративний метод за якого пізнавальна діяльність має репродуктивний характер, виклад навчального матеріалу здійснюється у процесі розповіді, бесіди, вправи з використанням ілюстративного матеріалу;
- метод спостереження і аналізу мовленнєвих явищ в різних функціональних стилях,
- особистісно-орієнтовані розвиваючі технології, засновані на активних формах і методах навчання (командна робота (team-based learning), парна робота (think-pair-share);
- метод стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності (мовні та рольові ігри, дискусія тощо).
- метод проблемно-орієнтованого навчання.

Для більш *ефективної комунікації* з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовується електронна пошта, електронний кампус КПІ, месенджер Telegram, WhatsApp, за допомогою якого:

- спрощується розміщення та обмін навчальним матеріалом;
- здійснюється надання зворотного зв'язку студентам стосовно навчальних завдань та змісту навчальної дисципліни;
- оцінюються навчальні завдання студентів;
- ведеться облік виконання студентами плану навчальної дисципліни, графіку виконання навчальних завдань та оцінювання студентів.

## **Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 1**

---

Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань, а також обладнання (проектор та електронні презентації для лекційних та практичних занять).

### **Місце навчальної дисципліни в програмі навчання**

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 1» 305/1 має міждисциплінарний характер і є першим розділом навчальної дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)». Кредитний модуль належить до циклу обов'язкових нормативних дисциплін. Навчальна дисципліна «Англійська мова (основна, практичний курс)» 305 ґрунтується та взаємопов'язана зі знаннями та вміннями, якими студенти оволодівають у процесі засвоєння таких навчальних дисциплін, як «Вступ до романо-германського мовознавства» 301, «Зіставна граматики» 303, «Курсова робота з англійської мови» 308.

### **Необхідні навички**

1. Комп'ютерна грамотність (Microsoft Word, Microsoft PowerPoint).
2. Рівень володіння мовою англійською мовою – B1.

### **Програмні результати навчання**

В результаті вивчення кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс)» Рівень володіння «Рубіжний 1» студенти зможуть:

1. Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства.
2. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
3. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.
4. Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.
5. Вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.
6. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

Крім того:

- Знати та використовувати правила поведінки та етикету у ситуаціях повсякденного спілкування.
- Оперувати лексичним та граматичним матеріалом відповідно до тематики РПКМ у обсязі, який дозволяє забезпечити ефективне функціонування у рецептивних та продуктивних усних та письмових видах мовленнєвої діяльності та медіації в комунікативних ситуаціях повсякденного характеру.
- Оперувати фонетичним матеріалом, який передбачає володіння всіма звуками і звукосполученнями іноземної мови, наголосом та основними інтонаційними

моделями (інтонаціями) найбільш поширених типів простих і складних речень, використовуючи повний стиль зразкової літературної вимови.

- Виразити в усній та письмовій формі свої враження, мрії, надії, прагнення, описуючи почуття та власне ставлення у вигляді простого зв'язного тексту.
- Розказати/переказати сюжет книги або фільму та описати своє ставлення.
- Досить зрозуміло та без ускладнень для слухачів продукувати діалоги за зразком на основі запропонованих навчальних комунікативних ситуацій в межах тематики мовного і мовленнєвого матеріалу, визначеного чинною РПКМ.
- Логічно висловлюватись на знайому тему в межах сфери власних інтересів досить зрозуміло, з незначними паузами та без утруднень для слухачів.
- Писати короткі, прості твори описового та розповідного характеру на знайомі теми.
- Розуміти літературно-розмовне мовлення носія мови в ситуаціях повсякденного спілкування, пов'язаних із задоволенням основних потреб (напр., отримання та передача інформації).
- Загально та частково в деталях розуміти адаптовані відеофільми, в яких дія та візуальний ряд розгортаються в основному лінійно; розуміти загальний зміст радіо- та телепередач про події, пов'язані з власним колом інтересів, у повільному темпі та з чіткою вимовою.
- Повно і точно розуміти висловлювання викладача та співрозмовників, повідомлення, мовлення партнера у стандартних ситуаціях спілкування, які стосуються навчально-трудової та соціально-побутової сфер комунікації; фабульні тексти, описи, розповіді.
- Виділяти основну ідею тексту, проблеми, які в ньому розглядаються, вибирати головні факти, випускаючи другорядні, виражати своє ставлення до прочитаного.
- Знаходити правильні контекстуальні відповідники лексичних одиниць у мові перекладу та мові оригіналу за темами РПКМ.
- Грамотно оформлювати переклад відповідно до норм та вимог мови перекладу.

Відповідність результатів навчання до компетентностей у стандарті вищої освіти можна переглянути у Додатку 1 «Програмні результати навчання (розширена форма)».

### Перелік тем, завдання та терміни виконання

Програмні результати навчання, контрольні заходи та терміни виконання оголошуються студентам на першому занятті.

№ заняття	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
1	Розділ 1. Тема 1. Crossing barriers/ Знищуючи кордони Gestures & feelings; say/tell/speak/talk. Expressing preferences; comparing/contrasting; making suggestions. Fixed phrases & phrasal verbs related to communication	21
	Тема 1.1. Means of Communication/Засоби зв'язку Theatre for the Deaf. Communication; language; gestures.	20
2	Тема 1.1. Means of Communication/Засоби зв'язку Responding positively/negatively; making assumptions; saying goodbye.	20

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 1**

	Тема 1.2. Ways to Communicate and Gestures/Способи спілкування і жести A World of Gesture	20
3	Тема 1.2. Ways to Communicate and Gestures/Способи спілкування і жести Too/ enough, partitives; countable/uncountable nouns.	20
	Тема 1.2. Ways to Communicate and Gestures/Способи спілкування і жести Expressing preferences; comparing/contrasting; making suggestions; responding positively/negatively; making assumptions; saying goodbye.	20
4	Тема 2. Moods and feelings/Настрої та почуття Present Simple and Present Continuous, Stative Verbs Moods and emotions; physical sensations; expressing feelings; extreme adjectives; similes; phrasal verbs; prepositions.	21
	Тема 2. Moods and feelings/Настрої та почуття Asking about and expressing feelings.	20
5	Тема 2.1. Character Qualities/Риси характеру Extract from Sense & Sensibility. Used to/Be/Get used to, word formation, forming adjectives. Moods and emotions; expressing feelings; extreme adjectives; similes. Exclamations; indirect questions.	20
	Тема 2.2. Expressing Feelings/Вираження почуттів Sense and Sensibility. Present Simple and Present Continuous, Stative Verbs, Used to/Be/Get used to, word formation, forming adjectives. Moods and emotions; physical sensations; phrasal verbs; prepositions Asking about and expressing feelings; exclamations; indirect questions.	20
6	Тема 2.2. Lifestyles and Families/Стиль життя і сім'я Sense and Sensibility. Present Simple and Present Continuous, Stative Verbs, Used to/Be/Get used to, word formation, forming adjectives. Moods and emotions; physical sensations; phrasal verbs; prepositions	20
	Тема 2.2. Expressing Feelings/Вираження почуттів Sense and Sensibility. Present Simple and Present Continuous, Stative Verbs, Used to/Be/Get used to, word formation, forming adjectives. Moods and emotions; physical sensations; phrasal verbs; prepositions Asking about and expressing feelings; exclamations; indirect questions.	20
7	Тема 3. Making a living/ Заробляючи на життя Text "Why don't you get a proper job?" -ing form or infinitive; reported speech; introductory verbs. Job skills and qualities; forms of money; confused words; idioms/phrasal verbs related to money; prepositions. Expressing and asking for opinions; agreeing/disagreeing; encouraging/responding positively/negatively.	21
	Тема 3. Making a living/ Заробляючи на життя Text "Why don't you get a proper job?" -ing form or infinitive; reported speech; introductory verbs. Job skills and qualities; forms of money; confused words; idioms/phrasal verbs related to money; prepositions.	20
8	Тема 3.1 Types of Jobs/Види робіт Text "Great British Job" Word formation; forming negative adjectives. Work/jobs; earning a living; money matters.	20

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 1

	Demanding and giving explanations; asking for and giving advice.	
	Text "Working Around" -ing form or infinitive; reported speech; introductory verbs; word formation: forming negative adjectives.	20
9	Тема 3.2. Skills and Qualities/Уміння й особистісні якості Job skills and qualities. Expressing and asking for opinions; agreeing/disagreeing; encouraging/responding positively/negatively; demanding and giving explanations; asking for and giving advice.	20
10	Домашня контрольна робота Розділи 1-3 (Units 1-3) Аналіз ДКР Підготовка до екзамену Оголошення балів, отриманих за семестр. Опис основних завдань на екзамені.	20

### Система оцінювання

№ з/п	Контрольний захід	%	Ваговий бал	Кіл-ть	Всього
1.	Робота на практичних заняттях	25,8%	2,58	10	25,8
2.	Написання ДКР	22%	22	1	22
	Написання 2 тематичних контролів	12,2%	6,1	2	12,2
3.	Відповідь на екзамені	40%	40	1	40
	Всього				100

Рейтинг студентів з кредитного модуля складається з балів, що він/вона отримує за:

1. Відповіді на 10 практичних заняттях – 25,8 балів.
  2. Виконання домашньої контрольної роботи – 22 бали.
  3. Виконання 2 тематичних контролів – 6,1 балів.
  4. Відповідь на екзамені - 40 балів.
- Максимальна кількість балів = 100.

### **Основні критерії оцінювання роботи студентів**

#### **Опитування на практичних заняттях**

Ваговий бал 2,58, максимальна кількість балів на практичних заняттях  $2,58 \times 10 = 25,8$  балів.

Критерії оцінювання:

«**відмінно**» – 2,32 – 2,58 балів - високий рівень роботи на практичних заняттях (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

«**добре**» – 1,94 – 2,31 балів - належний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

«**задовільно**» – 1,55 – 1,93 балів - задовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

#### **Написання тематичного контролю**

Ваговий бал 6,1, максимальна кількість балів  $6,1 \times 2 = 12,2$  бали.

Критерії оцінювання:

«**відмінно**» - 5,5 – 6,1 балів - високий рівень виконання завдання;

## **Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 1**

«добре» - 4,6 - 5,4 балів - належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки);

«задовільно» - 3,7 – 4,5 балів - задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки);

«незадовільно» - 0 балів - незадовільний рівень виконання завдання.

### **Виконання домашньої контрольної роботи**

Виконання ДКР оцінюється у 22 бали.

Критерії оцінювання:

«відмінно» - 19,8 - 22 балів - високий рівень виконання завдання;

«добре» - 16,5 - 19,7 балів - належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки);

«задовільно» - 13,2 – 16,6 балів - задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки);

«незадовільно» - 0 балів - незадовільний рівень виконання завдання.

### **Проміжна атестація студентів**

Студенти заочної форми не мають проміжної атестації. Календарний рубіжний контроль здійснюється у сесійний період визначений графіком освітнього процесу на заочному відділенні. Максимальна сума балів стартової складової складає 60. Необхідною умовою допуску студента до екзамену з кредитного модуля є його попередня рейтингова оцінка за два тематичних контролі, роботу на практичних заняттях та ДКР, яка має бути не менше 50% стартового рейтингу, тобто не менше ніж 30 балів.

### **Семестрова атестація студентів**

Система контролю включає поточний та підсумковий контроль. Завдання для поточного контролю включають два тести (тематичний контроль), виконання яких передбачається після опрацювання першого та другого змістових модулів, роботу на практичних заняттях, а також домашню контрольну роботу після опрацювання третього змістового модулю.

Завдання для проведення загального підсумкового контролю співвідносяться з завданнями та рівнями досягнень за перший семестр навчання англійської мови. Підсумковий контроль проводиться у формі комбінованого тесту з метою визначення рівня сформованості конкретних навичок та вмінь мовлення. Підсумковий тест для студентів 1 року навчання складається з п'яти частин: Аудіювання, Говоріння, Лексико-граматичного тесту, Читання, Писемного мовлення. Результати виконання тесту повинні продемонструвати якість і повноту досягнення цілей та завдань, визначених програмою для даного року навчання.

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (е-поштою).

Обов'язкові умови складення екзамену		Критерій
1	Інтегральний рейтинг	$RD \geq 30$

Максимальна сума балів стартової складової становить 60. Необхідною умовою допуску до екзамену є стартовий рейтинг не менше, ніж 30 балів.

**Критерії оцінювання екзамену**

Бали R	Критерії оцінювання	Традиційна екзаменаційна оцінка
36-40	Високий рівень виконання всіх завдань тесту	Відмінно
31-35	Належний рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)	Добре
26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)	
21-25	Задовільний рівень виконання завдань тесту (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)	Задовільно
16-20	Низький рівень виконання завдань тесту (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)	
11-15	Низький рівень виконання завдань тесту (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)	Незадовільно
0-10	Невиконання контрольної роботи	Не допущено

Сума стартових балів і балів за екзамен переводиться до екзаменаційної оцінки відповідно до таблиці. Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою<sup>1</sup>

Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо
$RD < 60$	Незадовільно
$RD < 30$	Не допущено

**Політика навчальної дисципліни**

**Порушення термінів виконання завдань та заохочувальні бали**

Заохочувальні бали		Штрафні бали	
Критерій	Ваговий бал	Критерій	Ваговий бал
Участь у міжнародних, всеукраїнських та/або інших заходах та/або конкурсах (за тематикою навчальної дисципліни)	7 балів		

<sup>1</sup>Оцінювання результатів навчання здійснюється за рейтинговою системою оцінювання відповідно до рекомендацій Методичної ради КПІ ім. Ігоря Сікорського, ухвалених протоколом №7 від 29.03.2018 року.



### **Відвідування занять**

Відвідування лекцій, практичних, а також відсутність на них, не оцінюється. Однак, студентам рекомендується відвідувати заняття, оскільки на них викладається теоретичний матеріал та розвиваються навички, необхідні для виконання семестрового індивідуального завдання. Система оцінювання орієнтована на отримання балів за активність студента, а також виконання завдань, які здатні розвинути практичні уміння та навички.

### **Пропущені контрольні заходи**

Кожен студент має право відпрацювати пропущені з поважної причини (лікарняний, мобільність тощо) заняття за рахунок самостійної роботи.

Детальніше за посиланням: <https://kpi.ua/files/n3277.pdf>.

Результат тематичного контролю для студента(-ки), який не з'явився на контрольний захід без поважних причин, є нульовим. У такому разі, студент(-ка) має можливість написати тематичного контролю, але максимальний бал буде дорівнювати 50% від загальної кількості балів. Повторне написання тематичного контролю не допускається.

### **Календарний рубіжний контроль**

Студенти заочної форми не мають проміжної атестації. Календарний рубіжний контроль здійснюється у сесійний період визначений графіком освітнього процесу на заочному відділенні.

### **Академічна доброчесність**

Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Норми етичної поведінки**

Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Процедура оскарження результатів контрольних заходів**

Студенти мають можливість підняти будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із наперед визначеними процедурами.

Студенти мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково аргументовано, пояснивши з яким критерієм не погоджуються відповідно до оціночного листата/або зауважень.

### **Дистанційне навчання (необов'язковий пункт)**

Дистанційне навчання через проходження онлайн-курсів за певною тематикою допускається за умови погодження зі студентами. У разі, якщо невелика кількість студентів має бажання пройти онлайн-курс за певною тематикою, вивчення матеріалу за допомогою таких курсів допускається, але студенти повинні виконати всі завдання, які передбачені у навчальній дисципліні.

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 1

Виставлення оцінки за контрольні заходи шляхом перенесення результатів проходження онлайн-курсів не передбачено.

Виконання практичних робіт та тематичних завдань, а також написання курсової роботи, здійснюється під час самостійної роботи студентів у дистанційному режимі (з можливістю консультування з викладачем через електронну пошту тощо).

### Інклюзивне навчання

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс. Рівень володіння: рубіжний 1)» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів із серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів.

### Позааудиторні заняття

Передбачається в межах вивчення навчальної дисципліни не менше двох виїзних занять – на базі органів державної влади або участь в конференціях, форумах, круглих столах, виставках технологій електронного урядування, зокрема KyivSmartCityForum. участь у гуртку за інтересами студентів тощо.

## Додатки

### Додаток 1. Програмні результати навчання (розширена форма)

У результаті вивчення кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс. Рівень володіння: рубіжний 1)» студенти зможуть:

Результати навчання	Відповідність результатів навчання до компетентностей у СВО <sup>2</sup>	
	Загальні компетентності (soft skills)	Спеціальні компетентності (фахові)
1 Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства.	Здатність реалізовувати СВОЇ права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (ВІЛЬНОГО демократичного) суспільства та необхідність ЙОГО сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод ЛЮДИНИ і громадянина в Україні.	Здатність використовувати правила поведінки та етикету у ситуаціях повсякденного спілкування. Здатність оперувати лексичним та граматичним матеріалом відповідно до тематики та у обсязі, який дозволяє забезпечити ефективне функціонування у рецептивних та продуктивних усних та письмових видах мовленнєвої діяльності та медіації в комунікативних ситуаціях повсякденного характеру.

<sup>2</sup>Стандарт вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти».

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 1**

2	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації</p>	<p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p>	<p>Здатність повно висловлюватися на теми, визначені чинною програмою, що передбачає наявність пауз-заповнювачів, які дозволять зробити свідомий оптимальний вибір мовного матеріалу з метою коректного оформлення висловлювання.</p>
3	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p>	<p>Здатність працювати в команді та автономно.</p>	<p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя</p>
4	<p>Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, причетними різних політичних поглядів тощо</p>	<p>Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p>	<p>Здатність орієнтуватися в логіко-смісловій структурі тексту, знаходження та вибір нової чи заданої інформації, об'єднання в логічне ціле здобутої інформації згідно з конкретною проблемою.</p>
5	<p>Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами, зв'язні тексти на повсякденні, особисті чи актуальні теми, листи особистого характеру, повідомляючи в них про власні переживання, враження, події.</p>	<p>Здатність оперувати професійними знаннями й уміннями з обраної спеціалізації та застосовувати їх у практичних ситуаціях.</p>	<p>Здатність розуміти та використовувати мовний матеріал (лексичний, фонетичний та граматичний аспект відповідно до тематики РПКМ) в аудіюванні, читанні, говорінні, письмі та медіації в процесі міжкультурного спілкування.</p>

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 1

6 Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.	Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.	Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення. Здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації.
---	---	---

### Додаток 2. Рекомендована література

#### Базова:

1. Virginia Evans, Bob Obee. Upstream: Coursebook (Upper-Intermediate). – EU: Express Publishing, 2009. – 264 p.
2. Virginia Evans, Bob Obee. Upstream: Workbook (Upper-Intermediate). – EU: Express Publishing, 2009. – 136 p.

#### Допоміжна:

1. Longman Dictionary of Contemporary English. – 6-th ed. - Pearson Education Limited. - 2019. – 2224 p.
2. Collins Cobuild Idioms Dictionary. – 2-nd ed. - Glasgow, GB: Harper Collins Publishers. – 2006. – 496 p.
3. Collins Cobuild Phrasal Verbs Dictionary. – 2-nd ed. - Glasgow, GB: Harper Collins Publishers. – 2002. – 490 p.
4. Farrell, M., Cerani, K & Rossi, f. The World of English. Addison Wesley, Longman, 1998.
5. L.G.Alexander. Right Word Wrong Word. Longman, 1994.

Література знаходиться у бібліотеці НТУУ «КПІ імені Ігоря Сікорського», методичному кабінеті кафедри теорії, практики та перекладу англійської мови та в електронному кампусі.

### Додаток 3. Критерії оцінювання, зміст та зразок екзаменаційного завдання.

#### Критерії оцінювання екзамену

Бали R	Критерії оцінювання	Традиційна екзаменаційна оцінка
36-40	Високий рівень виконання всіх завдань	Відмінно
31-35	Належний рівень виконання всіх завдань (1-2 незначні помилки)	Добре
26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)	
21-25	Задовільний рівень виконання завдань (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)	Задовільно
16-20	Низький рівень виконання завдань (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)	
11-15	Низький рівень виконання завдань (5-6 незначних помилок,	

	5 і більше суттєвих помилок)	
0-10	Невиконання контрольної роботи	Не допущено

**Перелік орієнтовних тем для екзамену.**

- A Multilingual Internet. Means/ways of communication
- Gestures & feelings; say/tell/speak/talk.
- Fixed phrases & phrasal verbs related to communication
- Responding positively/negatively; making assumptions; saying goodbye.
- Articles, determiners
- Expressing preferences; comparing/contrasting; making suggestions;
- Moods and emotions; physical sensations; expressing feelings; extreme adjectives; similes; phrasal verbs; prepositions.
- Used to/Be/Get used to, word formation, forming adjectives.
- Sense and Sensibility.
- Present Simple and Present Continuous, Stative Verbs Job skills and qualities; forms of money; confused words; idioms/phrasal verbs related to money; prepositions.
- “Great British Job”
- Word formation; forming negative adjectives.
- Work/jobs; earning a living; money matters.

**Зразок екзаменаційного завдання  
LISTENING**

**Task**

*You will hear*

*a*

*a young woman called Amy talking to her friend Mark about her recent backpacking holiday. For questions 1-7, choose the best answer (A, B or C).*

1. How long was Amy away on holiday?  
A five weeks  
B five days  
C six weeks
2. Why did the holiday start badly?  
A She and David missed their coach.  
B David had forgotten his passport.  
C They had to rush to the station.
3. According to Amy, backpacking holidays...  
A can be disappointing.  
B are an exciting way to travel.  
C have to be planned carefully.
4. Why was Amy's holiday such a special experience?  
A She saw places she'd always wanted to see.

- B She saw places that were both famous and beautiful.
- C She saw a lot of places in a single holiday.

5. What did Amy find difficult during her holiday?

- A picking which particular place to visit.
- B travelling between different cities by train.
- C talking to people in their own language.

6. What happened to Amy in Rome?

- A She lost her friend David.
- B Somebody knocked her down in a crowd.
- C Somebody tried to steal from her.

7. When suggesting that Mark should try backpacking, Amy says that ...

- A you have to spend your money carefully, but it's worth it.
- B most of the things you want to do are too expensive.
- C you should travel by train or coach because it's slower.

### READING

You are going to read an article. Eight sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-I the one which fits each gap (1-7). There is one extra sentence which you do not need to use.

#### PALNA CHILDREN'S HOME

Palna Children's Home is in Delhi, in India. The word *palna* means 'cradle' in Hindi and the staff at the home look after helpless and often very sick children. The children receive a high standard of medical care as they are nursed back to health. **1**\_\_\_

Every three years The British Council, which is a charitable organisation, gives the Palna Children's Home about £50,000. **2**\_\_\_ *Groundforce*, the team of people responsible for developing the garden, are best known for their gardening programme on BBC television. **3**\_\_\_

In setting out to transform the grounds of the children's home in Delhi, *Groundforce* visited the Taj Mahal palace. **4**\_\_\_ Not only the buildings, but also the gardens of the Taj Mahal were a source of inspiration to *Groundforce* when it came to designing the children's garden in Delhi.

Before starting work, the team looked carefully at the existing grounds in order to design a garden which would be culturally appropriate and at the same time provide fun and pleasure for the children. **5**\_\_\_ Natural substances from this tree can be used for medicinal purposes.

The garden at Palna was much larger than the typical British gardens that the team were used to working on. However, *Groundforce* came up with a design that made the most of the space, using the existing Neem tree at the centre. They created a central circle around the Neem tree which was connected to other parts of the garden by long, formal avenues of palm trees, called bottle palms. The pathways were made out of local stone and the overall effect of the pathways radiating out from a central point resembled the rising sun. The walls were painted a deep rich red, and

peaceful seating areas in the shade for staff to relax were carved by a local stonemason using stone from Rajasthan.

*Groundforce* used huge concrete drainage pipes for the children to run through. **6** \_\_\_\_ One of the tunnels was designed with a water feature. This was made by creating a constant fountain-like spray of water at the tunnel entrance using shower heads fixed into the ground. Shower heads normally spray water downwards but these shower heads point upwards. The tunnel is known as The Terror Run; the slower the children run through it, the wetter they get!

When the garden was finished there was a grand opening ceremony at which everyone who had been involved in the project was present. **7** \_\_\_\_ The team of gardeners, who said it was the most complicated garden they had ever created, were delighted by the looks on the children's faces when they saw their new garden for the first time.

- A** Before getting down to work the team decided to visit the local shops and markets.
- B** Also present were lots of children, the bravest of whom thoroughly enjoyed testing The Terror Run.
- C** In 2001 this money was used to create a garden for the children.
- D** In the centre of the garden was a large Neem tree which is common in many gardens in India.
- E** Many children live at the home, whereas others come on a daily basis.
- F** This white marble monument was built in the seventeenth century and is regarded as one of the most beautiful buildings in the world.
- G** The pipes were dug into the ground and made secure by piling up earth and building simple dry stone walls on either side of each tunnel.
- H** So for gardeners used to working in a very different environment and climate this assignment was unusual, to say the least.

### USE OF ENGLISH

#### Task 1. Fill in the gap with the appropriate word.

1. She says her grandparents' country cottage has a ..... roof typical of that area.

- A** marble                      **B** slate                      **C** thatched                      **D** sliding

2. She understood that her message had ..... home. His attitude and behavior really changed.

- A** got                      **B** reached                      **C** came                      **D** hit

3. My first ..... of Terry's performance was that it was success.

- A** view                      **B** look                      **C** impression                      **D** sight

4. This year we're going to Colorado on a five-day skiing .....

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 1**

---

- A** journey                      **B** trek                      **C** excursion                      **D** trip
5. The warehouse is within easy ..... of the office.
- A** stretch                      **B** spread                      **C** range                      **D** reach
6. This ship ..... sail from Boston on Saturday morning.
- A** put                      **B** set                      **C** place                      **D** lay
7. However, the product's popularity may prove to be ..... every new fashion.
- A** quick-lived                      **B** long-lived                      **C** short-lived                      **D** well-lived
8. On the third day of our trip we went to see the ..... of the ancient city.
- A** wrecks                      **B** ruins                      **C** remnants                      **D** leftovers
9. Don't worry. There is ..... room in the drive to park your car.
- A** plenty                      **B** ample                      **C** full                      **D** rich
10. This wrought-iron structure erected in Paris is one of the most popular tourist .....
- A** foreigner                      **B** tourist                      **C** traveller                      **D** voyager

**Task 2. Insert ONE word to complete the sentences.**

1. Her aunt lived in a big house ..... the outskirts of London.
2. They've gone to the airport to see their son \_\_\_\_\_.
3. The house is fully \_\_\_\_\_ so you don't have to buy any furniture.
4. Many smaller companies simply cannot \_\_\_\_\_ to buy health insurance for employees.
5. If Ann \_\_\_\_\_ money by, she will save it for her travelling, but she wastes it.
6. The weather has gone from bad to worse over the \_\_\_\_\_ few days.
7. Most people feel \_\_\_\_\_ the first time they leave home.
8. It's a common truth that there is no place like \_\_\_\_\_.
9. They have not travelled \_\_\_\_\_ they entered the university.
10. She can't \_\_\_\_\_ used to having to be in the public-eye so often recently.

**Task 3. Rewrite the sentences without changing the meaning and the form of the word in bold (use from TWO to FIVE words).**

1. She has never stayed in a penthouse before.  
**time**                      It's the first .....in a penthouse.
2. They enjoyed themselves a lot at this 5-star hotel despite the fact that it was very expensive.



**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 1**

---

**time** They .....at this 5-star hotel despite the fact that it was very expensive.

3. If it weren't raining, we could go on picnic to the countryside.

**stop** I wish \_\_\_\_\_ so we could have a walk.

4. His flat is too small to have a birthday party.

**not** His flat \_\_\_\_\_ to have a birthday party.

5. Diana hasn't watched soap operas for 3 years.

**time** The \_\_\_\_\_ soap operas was 3 year ago.

6. It's for ages since I listened to jazz and blues.

**have** I \_\_\_\_\_ for ages.

7. I forgot everything he told me.

**anything** I \_\_\_\_\_ he told me.

8. It isn't easy for her to deal with customers complaints.

**difficulty** She \_\_\_\_\_ customers complaints.

9. I was told that advance booking wasn't necessary.

**worry** I was told that I \_\_\_\_\_ about booking in advance.

10. Making use of their ideas without telling them wouldn't be right.

**ought** I really think we \_\_\_\_\_ we make use of their ideas.

**Task 4. Complete the sentences with the appropriate form of the word given in bold.**

1. On their .....at the resort, they were met by a guide. **ARRIVE**

2. What is suitable for adults and older students is often.....for youngsters. **APPROPRIATE**

3. Many TV programmes expose children to ..... **VIOLENT**

4. WiFi is reported to be .....to our health. **HARM**

5. People with anorexia are extremely .....of getting fat. **FRIGHTEN**

6. Young people may .....deny they have problem of addiction at all scientific work. **ACTUAL**

7. The trip had been an .....experience for both of them. **FORGET**

8. It is how we deal with our present homes that will determine our .....to global warming. **CONTRIBUTE**

9. To her disappointment, Ann realised that her language skills were .....to the job. **RELEVANT**

10. Constant criticism can .....damage child's self-esteem. **SERIOUS**

### **WRITING**

Choose one of the following topics and complete the writing task using 200-250 words.

- I. A popular magazine has asked its readers to submit a story and you have decided to send in a story. Your story must end with these words: "All is well that ends well."
- II. A popular magazine has asked its readers to submit a story and you have decided to send in a story. Your story must begin with these words: "I will never forget my sanatorium holiday."



Національний технічний університет України  
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»  
Факультет лінгвістики  
Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: рубіжний 2

30 5/2

Галузь знань 03 Гуманітарні науки  
Спеціальність 035 Філологія

Курс	1
Семестр	2

Освітньо-професійна програма Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

ECS	10,25
Годин	307,5

Статус: Обов'язковий освітній компонент  
Форма навчання: Заочна  
Семестровий контроль: Екзамен

### Розподіл годин

Аудиторні години	Самостійна робота
Практичні	
заочна форма навчання	
20	287,5

Гарант освітньої програми: Ольга ДЕМИДЕНКО «19» лютого 2020 р.  
Завідувач кафедри: Ніна ЩЕНКО «19» лютого 2020 р.  
Голова методичної комісії: Світлана ІБРАГІМОВА «19» лютого 2020 р.

Редакція від 19 лютого 2020 р.

### Інформація про викладачів

	Практичні
ПІБ	Давиденко Наталія Вікторівна
Посада	викладач
Вчене звання	–
Науковий ступінь	–
Профіль викладача	<a href="http://intellect.ktppam.kpi.ua/profile/dnv12">http://intellect.ktppam.kpi.ua/profile/dnv12</a>
GoogleScholar	<a href="https://scholar.google.com.ua/citations?hl=ru&amp;user=e09sI5IAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;sortby=title">https://scholar.google.com.ua/citations?hl=ru&amp;user=e09sI5IAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;sortby=title</a>
e-mail	natalidavid@ukrnet.com

## Анотація кредитного модулю

Основною метою кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння «Рубіжний 2» навчальної дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)» є формування у студентів здатностей: читати та сприймати на слух різні за структурою та лексико-граматичним наповненням повідомлення із визначенням їхньої комунікативної мети; оперувати вивченим лексичним матеріалом та граматичними конструкціями для створення повідомлень, висловлювань та діалогів з обов'язковим розкриттям мети продукovanого повідомлення; створювати писемні твори з формулюванням власної думки та розкриттям теми повідомлення; перекладати різні за обсягом англомовні уривки текстів або висловлювання.

Силабус кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння «Рубіжний 2» розроблений на основі принципу студентоцентризму, що дозволяє передбачити необхідні навчальні завдання та активності, які потрібні студентам для досягнення очікуваних результатів навчання, та набуття необхідного досвіду.

Фінальним завданням є написання домашньої контрольної роботи, для виконання якої студенти використовують отримані знання та застосовують навички та вміння в усіх видах мовленнєвої діяльності, яких вони набули під час активної участі на практичних заняттях (виконання поточних завдань та активностей), а також самостійної позааудиторної роботи студентів.

Особлива увага приділяється принципу заохочення студентів до активного навчання, у відповідності з яким студенти мають працювати над практичними тематичними завданнями, які дозволять в подальшому вирішувати реальні проблеми та завдання.

Навчання здійснюється на основі *студентоцентрованого підходу* та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та розвитку у них практичних навичок.

Під час навчання застосовуються:

- мета когнітивні стратегії навчання;
- пояснювально-ілюстративний метод за якого пізнавальна діяльність має репродуктивний характер, виклад навчального матеріалу здійснюється у процесі розповіді, бесіди, вправи з використанням ілюстративного матеріалу;
- особистісно-орієнтовані розвиваючі технології, засновані на активних формах і методах навчання (командна робота (team-based learning), парна робота (think-pair-share);
- метод стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності (мовні та рольові ігри, дискусія тощо).
- евристичні методи (методи створення ідей, вирішення творчих завдань, активізації творчого мислення);
- метод проблемно-орієнтованого навчання.

Для більш *ефективної комунікації* з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовується електронна пошта, електронний кампус КПІ, месенджер Telegram, WhatsApp, за допомогою якого:

- спрощується розміщення та обмін навчальним матеріалом;
- здійснюється надання зворотного зв'язку студентам стосовно навчальних завдань та змісту навчальної дисципліни;
- оцінюються навчальні завдання студентів;
- ведеться облік виконання студентами плану навчальної дисципліни, графіку виконання навчальних завдань та оцінювання студентів.

Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань, а також обладнання (проектор та електронні презентації для лекційних та практичних занять).

## **Місце навчальної дисципліни в програмі навчання**

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 2» 305/2 має міждисциплінарний характер і є другим розділом навчальної дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)». Кредитний модуль належить до циклу обов'язкових нормативних дисциплін. Навчальна дисципліна «Англійська мова (основна, практичний курс)» 305 ґрунтується та взаємопов'язана зі знаннями та вміннями, якими студенти оволодівають у процесі засвоєння таких навчальних дисциплін, як «Вступ до романо-германського мовознавства» 301, «Зіставна граматики» 303, «Курсова робота з англійської мови» 308.

## **Необхідні навички**

1. Комп'ютерна грамотність (Microsoft Word, Microsoft PowerPoint).
2. Рівень володіння мовою англійською мовою – B2.

## **Програмні результати навчання**

В результаті вивчення кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс)» Рівень володіння «Рубіжний 2» студенти зможуть:

1. Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства.
2. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
3. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.
4. Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.
5. Вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.
6. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

Крім того:

- Знати та використовувати правила поведінки та етикету у ситуаціях повсякденного спілкування.
- Оперувати лексичним та граматичним матеріалом відповідно до тематики РПКМ у обсязі, який дозволяє забезпечити ефективне функціонування у рецептивних та продуктивних усних та письмових видах мовленнєвої діяльності та медіації в комунікативних ситуаціях повсякденного характеру.
- Зрозуміло та без ускладнень для слухачів продукувати діалоги з використанням штучно створених опор на основі запропонованих навчальних комунікативних ситуацій в межах тематики мовного і мовленнєвого матеріалу, визначеного чинною РПКМ.
- Досить повно висловлюватись на теми, визначені чинною програмою, що передбачає наявність пауз-заповнювачів, які дозволять зробити свідомий оптимальний вибір мовного матеріалу з метою коректного оформлення висловлювання.

- Писати прості зв'язні тексти на повсякденні, особисті чи актуальні теми, листи особистого характеру, повідомляючи в них про власні переживання, враження, проблеми.
- Коротко описати подію, основну ідею книги чи фільму, висловлюючи та аргументуючи власну думку.
- Писати короткі повідомлення стандартного формату, в яких розповідається про звичайну фактичну інформацію.
- Розуміти основні положення чітко викладеного мовлення, що відповідає стандартним нормам мови, за темами, визначеними чинною РПКМ.
- Загально та частково в деталях розуміти відеофільми з чіткою сюжетною лінією.
- Розуміти загальний зміст радіо- та телепередач про актуальні події, пов'язані з власним колом інтересів, у відносно повільному темпі та з чіткою нормативною вимовою; визначити настрій, тон мовця, його ставлення до проблеми висловлювання.
- Виділяти основну ідею прочитаного тексту, проблеми, які в ньому розглядаються, вибирати головні та виділяти другорядні факти.
- Демонструвати вміння переглядового (вибіркового) читання, які передбачають орієнтування в логіко-смісловій структурі тексту, знаходження та вибір нової чи заданої інформації, об'єднання в логічне ціле здобутої інформації згідно з конкретною проблемою.
- Знаходити правильні контекстуальні відповідники лексичних одиниць у мові перекладу та мові оригіналу за темами РПКМ.
- Грамотно оформлювати переклад відповідно до норм та вимог мови перекладу.
- Розуміти та використовувати мовний матеріал (лексичний, фонетичний та граматичний аспект відповідно до тематики РПКМ) в аудіюванні, читанні, говорінні, письмі та медіації в процесі міжкультурного спілкування.
- Врахування культурної відмінності в процесі іномовної комунікації.
- Використовувати відповідні довідкові джерела для досягнення мети та реалізації завдань.

Відповідність результатів навчання до компетентностей у стандарті вищої освіти можна переглянути у Додатку 1 «Програмні результати навчання (розширена форма)».

### Перелік тем, завдання та терміни виконання

Програмні результати навчання, контрольні заходи та терміни виконання оголошуються студентам на першому занятті.

№ заняття	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
1	Розділ 4. (Unit 4) Тема 4. Make yourself at home / Реалізуй себе вдома	16
	Розділ 4. (Unit 4) Тема 4. Make yourself at home / Реалізуй себе вдома	16
2	Тема 4.1. Types of Houses / Типи будинків	16
	Тема 4.1. Types of Houses / Типи будинків	16
3	Тема 4.2. Rooms, Appliances and Furniture / Кімнати, побутові прилади і меблі	16
	Тема 4.2. Rooms, Appliances and Furniture / Кімнати, побутові прилади	16

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 2

	і меблі	
4	Розділ 5. (Unit 5) Тема 5. Modernliving/ Сучасне життя	16
	Розділ 5. (Unit 5) Тема 5. Modernliving/ Сучасне життя	16
5	Тема 5.1. ModernTrendsandFads/Сучасні тенденції й захоплення	16
	Тема 5.1. ModernTrendsandFads/Сучасні тенденції й захоплення	16
6	Тема 5.2. LifestylesandFamilies/Стиль життя і сім'я	16
	Тема 5.2. LifestylesandFamilies/Стиль життя і сім'я	16
7	Розділ 6. (Unit 6) Тема 6. Goingplaces / Подорожі	16
	Тема 6.1.Holiday ObjectsandSouvenirs/Сувеніри на згадку про відпустку	16
8	Тема 6.1.Holiday ObjectsandSouvenirs/Сувеніри на згадку про відпустку	16
	Тема 6.2. HolidayExperiencesandComplaints/Відпочинок: приємне і не дуже	16
9	Тема 6.2. HolidayExperiencesandComplaints/Відпочинок: приємне і не дуже	16
10	Домашня контрольна робота Аналіз ДКР, систематизація вивченого матеріалу	15,5

### Система оцінювання

№ з/п	Контрольний захід	%	Ваговий бал	Кіл-ть	Всього
1.	Робота на практичних заняттях	28,86%	1,44	20	28,86
2.	Виконання ДКР	15%	15	1	15
3.	Виконання рубіжних контролів	16,14%	8,07	2	16,14
4.	Відповіді на екзамені	40%	40		40
	Всього				100

Рейтинг студентів з кредитного модуля складається з балів, що він/вона отримує за:

1. Відповіді на 20 практичних заняттях – 28,86 балів.
  2. Виконання домашньої контрольної роботи – 15 бали.
  3. Виконання 2 рубіжних контролів – 16,14 балів.
  4. Відповідь на екзамені - 40 балів.
- Максимальна кількість балів = 100.

### **Основні критерії оцінювання роботи студентів**

#### Опитування на практичних заняттях

Ваговий бал 1,44, максимальна кількість балів на практичних заняттях  $1,44 \times 20 = 28,86$  балів.

Критерії оцінювання:

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 2

«**відмінно**» – 0,33 – 0,37 балів - високий рівень роботи на практичних заняттях (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

«**добре**» – 0,29 – 0,32 балів - належний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

«**задовільно**» – 0,23 – 0,28 балів - задовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

Присутність на практичному занятті – 0,1 балів;

Відсутність на практичному занятті – - 0,1 бал.

### **Виконання рубіжного контролю**

Ваговий бал 8,07, максимальна кількість балів  $8,07 \times 2 = 16,14$  бали.

Критерії оцінювання:

«**відмінно**» -6 – 8,07 балів - високий рівень виконання завдання;

«**добре**» -4 - 5 балів - належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки);

«**задовільно**» - 2 – 2 балів - задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки);

«**незадовільно**» - 0 балів - незадовільний рівень виконання завдання.

### **Виконання домашньої контрольної роботи**

Виконання ДКР оцінюється у 15 балів.

Критерії оцінювання:

«**відмінно**» -12 - 15 балів - високий рівень виконання завдання;

«**добре**» - 9 - 11 балів - належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки);

«**задовільно**» - 5 - 8 балів - задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки);

«**незадовільно**» - 0 балів - незадовільний рівень виконання завдання.

Критерії оцінювання, зміст та зразок ДКР відображено у Додатку 3.

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (е-поштою).

## **Проміжна атестація студентів**

У студентів заочної форми немає проміжної атестації. Замість нього у міжсесійний період студенти здійснюють тести як рубіжний контроль і висилають на електронну пошту викладачів.

Максимальна сума балів стартової складової складає 60. Необхідною умовою допуску студента до екзамену з кредитного модуля є його попередня рейтингова оцінка, яка має бути не менше 50% стартового рейтингу, тобто не менше ніж 30 балів.

### **Семестрова атестація студентів**

Отримання екзамену		Критерій
1	Поточний рейтинг	$RD \geq 30$

Максимальна сума балів стартової складової становить 60. Необхідною умовою допуску до екзамену є стартовий рейтинг не менше, ніж 30 балів.

Зміст та критерії оцінювання екзамену відображено у Додатку 4.

Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою



Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо
$RD < 60$	Незадовільно
$RD < 30$	Не допущено

### Політика навчальної дисципліни

#### Порушення термінів виконання завдань та заохочувальні бали

Заохочувальні бали		Штрафні бали	
Критерій	Ваговий бал	Критерій	Ваговий бал
Участь у міжнародних, всеукраїнських та/або інших заходах та/або конкурсах (за тематикою навчальної дисципліни)	7 балів		

#### Відвідування занять

Відвідування лекцій, практичних, а також відсутність на них, не оцінюється. Однак, студентам рекомендується відвідувати заняття, оскільки на них викладається теоретичний матеріал та розвиваються навички, необхідні для виконання семестрового індивідуального завдання. Система оцінювання орієнтована на отримання балів за активність студента, а також виконання завдань, які здатні розвинути практичні уміння та навички.

#### Пропущені контрольні заходи

Кожен студент має право відпрацювати пропущені з поважної причини (лікарняний, мобільність тощо) заняття за рахунок самостійної роботи.

Детальніше за посиланням: <https://kpi.ua/files/n3277.pdf>.

Результат тематичного контролю для студента(-ки), який не з'явився на контрольний захід без поважних причин, є нульовим. У такому разі, студент(-ка) має можливість написати тематичного контролю, але максимальний бал буде дорівнювати 50% від загальної кількості балів. Повторне написання тематичного контролю не допускається.

#### Календарний рубіжний контроль

Студенти заочної форми не мають проміжної атестації. Календарний рубіжний контроль здійснюється у сесійний період визначений графіком освітнього процесу на заочному відділенні.

### **Академічна доброчесність**

Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Норми етичної поведінки**

Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Процедура оскарження результатів контрольних заходів**

Студенти мають можливість підняти будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із наперед визначеними процедурами.

Студенти мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково аргументовано, пояснивши з яким критерієм не погоджуються відповідно до оціночного листата/або зауважень.

### **Дистанційне навчання (необов'язковий пункт)**

Дистанційне навчання через проходження онлайн-курсів за певною тематикою допускається за умови погодження зі студентами. У разі, якщо невелика кількість студентів має бажання пройти онлайн-курс за певною тематикою, вивчення матеріалу за допомогою таких курсів допускається, але студенти повинні виконати всі завдання, які передбачені у навчальній дисципліні.

Виставлення оцінки за контрольні заходи шляхом перенесення результатів проходження онлайн-курсів не передбачено.

Виконання практичних робіт та тематичних завдань, а також написання курсової роботи, здійснюється під час самостійної роботи студентів у дистанційному режимі (з можливістю консультування з викладачем через електронну пошту тощо).

### **Інклюзивне навчання**

Кредитний модуль «Іноземна мова (основна, практичний курс. Рівень володіння: рубіжний 1)» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів із серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів.

### **Позааудиторні заняття**

Передбачається в межах вивчення навчальної дисципліни не менше двох виїзних занять – на базі органів державної влади або участь в конференціях, форумах, круглих столах, виставках технологій електронного урядування, зокрема KyivSmartCityForum. участь у гуртку за інтересами студентів тощо.

## **Додатки**

### **Додаток 1. Програмні результати навчання (розширена форма)**

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 2

В результаті вивчення кредитного модуля «Іноземна мова (основна, практичний курс. Рівень володіння: рубіжний 1)» студенти зможуть:

Результати навчання	Відповідність результатів навчання до компетентностей у СВО <sup>1</sup>	
	Загальні компетентності (soft skills)	Спеціальні компетентності (фахові)
1 Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства.	Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (ВІЛЬНОГО демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	Здатність використовувати правила поведінки та етикету у ситуаціях повсякденного спілкування. Здатність оперувати лексичним та граматичним матеріалом відповідно до тематики та у обсязі, який дозволяє забезпечити ефективне функціонування у рецептивних та продуктивних усних та письмових видах мовленнєвої діяльності та медіації в комунікативних ситуаціях повсякденного характеру.
2 Вільно спілкуватися з професійними питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації	Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.  Здатність бути критичним і самокритичним.	Здатність повно висловлюватись на теми, визначені чинною програмою, що передбачає наявність пауз-заповнювачів, які дозволять зробити свідомий оптимальний вибір мовного матеріалу з метою коректного оформлення висловлювання.
3 Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.	Здатність працювати в команді та автономно.	Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя

<sup>1</sup>Стандарт вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти».

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 2

4	Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо	Здатність спілкуватися іноземною мовою.	Здатність орієнтуватися в логіко-смісловій структурі тексту, знаходження та вибір нової чи заданої інформації, об'єднання в логічне ціле здобутої інформації згідно з конкретною проблемою.
5	Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами, зв'язні тексти на повсякденні, особисті чи актуальні теми, листи особистого характеру, повідомляючи в них про власні переживання, враження, події.	Здатність оперувати професійними знаннями й уміннями з обраної спеціалізації та застосовувати їх у практичних ситуаціях.	Здатність розуміти та використовувати мовний матеріал (лексичний, фонетичний та граматичний аспект відповідно до тематики РПКМ) в аудіюванні, читанні, говорінні, письмі та медіації в процесі міжкультурного спілкування.
6	Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.	Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.	Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення. Здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації.

### Додаток 2. Рекомендована література

#### Базова:

1. Virginia Evans, Bob Obee. Upstream: Coursebook (Upper-Intermediate). – EU: Express Publishing, 2009. – 264 p.
2. Virginia Evans, Bob Obee. Upstream: Workbook (Upper-Intermediate). – EU: Express Publishing, 2009. – 136 p.

#### Допоміжна:

1. Longman Dictionary of Contemporary English. – 6-th ed. - Pearson Education Limited. - 2019. – 2224 p.
2. Collins Cobuild Idioms Dictionary. – 2-nd ed. - Glasgow, GB: Harper Collins Publishers. – 2006. – 496 p.
3. Collins Cobuild Phrasal Verbs Dictionary. – 2-nd ed. - Glasgow, GB: Harper Collins Publishers. – 2002. – 490 p.
4. Farrell, M., Cerani, K & Rossi, f. The World of English. Addison Wesley, Longman, 1998.
5. L.G.Alexander. Right Word Wrong Word. Longman, 1994.

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 2

Література знаходиться у бібліотеці НТУУ «КПІ імені Ігоря Сікорського», методичному кабінеті кафедри теорії, практики та перекладу англійської мови та в електронному кампусі.

### Додаток 3. Критерії оцінювання, зміст та зразок екзаменаційного завдання.

#### Критерії оцінювання екзамену

Бали R	Критерії оцінювання	Традиційна екзаменаційна оцінка
36-40	Високий рівень виконання всіх завдань	Відмінно
31-35	Належний рівень виконання всіх завдань (1-2 незначні помилки)	Добре
26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)	
21-25	Задовільний рівень виконання завдань (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)	Задовільно
16-20	Низький рівень виконання завдань (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)	
11-15	Низький рівень виконання завдань (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)	Незадовільно
0-10	Невиконання контрольної роботи	Не допущено

#### Зразок екзаменаційного завдання

##### 1. Listening

Listen and underline the correct answer a), b) or c).

1 Melissa \_\_\_\_ Dan at Carla's birthday do.

- a) anticipated meeting
- b) feels awkward at having met
- c) is thrilled to bump into

2 Dan is \_\_\_\_.

- a) impressed by Melissa's appearance
- b) oblivious to how fit and well Melissa looks
- c) flattered by Melissa's interest

3 Dan initially thinks Melissa's been \_\_\_\_.

- a) going swimming
- b) doing hot yoga
- c) taking spinning classes

4 He subsequently thinks spinning is \_\_\_\_.

- a) similar to a sauna
- b) a traditional way of making wool into yarn
- c) something to do with cycling

5 Melissa \_\_\_\_ a class with her.

a) is surprised that Dan asks her to come to

b) is unsure if Dan will come to

c) is keen for Dan to come to

### READING

#### Task

*You are going to read an article. Seven sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-H the one which fits each gap (1-7). There is one extra sentence which you do not need to use. Mark your answers on the separate answer sheet.*

#### THE PERFECT PLACE TO GO

The summer holidays are approaching and you and your family just can't decide where to go.

1 \_\_\_\_\_ Why not try Swansea, the holiday destination with something for everyone?

To start with, the beaches around Swansea are a playtime paradise, with clean sand and sparkling water. 2 \_\_\_\_\_ The little one can build sandcastles and paddle on the shore, while older children can take part in activities such as windsurfing and sailing. Grown-ups will enjoy lazing on the beach while admiring the beautiful scenery.

For those who don't fancy sunbathing or watersports, the surrounding countryside has lots to offer.

3 \_\_\_\_\_ Moreover medieval castles, ancient burial sites and spectacular parks and gardens can all be easily reached.

If you want to have fabulous time in town, try the Maritime Quarter. Once the industrial and shipping area of the city, it now has quaint 19<sup>th</sup> century streets alongside newer areas of homes, businesses, pubs, restaurants and museums. 4 \_\_\_\_\_

We can guarantee that your holiday in Swansea won't be spoilt by rainy weather.

5 \_\_\_\_\_ There is an assortment of special activities for the kids, including wild and wacky exercises in Fitkid, and the Fun Club, with team games, arts and crafts and swimming sessions especially for children.

The culturally-minded will find plenty to suit their tastes in Swansea. 6 \_\_\_\_\_ There is also an outdoor theatre at Oystermouth Castle, where opera and the plays of Shakespeare are performed.

For those interested in the visual arts, Swansea's municipal art gallery houses a variety of works by famous artists such as Dore, Gwen and Augustus John and Graham Sutherland.

Finally, for a taste of the exotic, don't miss Plantasia. This is an indoor tropical paradise, packed with beautiful plant-life from the warmest regions of the world. It's not just greenery either.

7 \_\_\_\_\_ So if your holiday plans are still up in the air, don't hesitate – come to Swansea and have a holiday of a lifetime!

## **Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний 2**

---

*A The kids want lots of sport and activity, while you would prefer a chance to relax in natural surroundings and experience a bit of culture as well.*

*B Don't miss the Maritime and Industrial Museum, which is full of fascinating relicts from the Quarter's working past.*

*C There is no end to the things you can do.*

*D The Swansea Grand theatre has offering ranging from comedy to opera.*

*E Archaeological finds in the Swansea area come mostly from the Gower Peninsula, and include items from the Stone Age, Bronze Age, and Iron Age.*

*F Picturesque coastal paths and nature trails are ideal for long walks.*

*G The Swansea Leisure centre, a huge indoor complex, truly has something for everyone with its swimming pool, fitness classes, high-tech gym and of course a cafeteria for snacks and drinks.*

*H Frogs, snakes, spiders and birds can be seen in their natural surroundings, and the butterfly house, with its colourful creatures from the world's rainforests, is not to be missed.*

### **USE OF ENGLISH**

#### **Task 1. Fill in the gap with the appropriate word.**

1. Within hours, the reality of the situation had hit .....

**A** house                      **B** at home                      **C** home                      **D** truths

2. We held a team meeting and a few home ..... were spelled out.

**A** truths                      **B** facts                      **C** news                      **D** beliefs

3. They expect ..... no heating bills.

**A** rarely                      **B** little                      **C** virtually                      **D** few

4. Burj Khalifa is the tallest ..... structure on the Earth.

**A** unnatural                      **B** man-made                      **C** manufactured                      **D** artificial

5. So instead of going to the cinema he ..... to the office.

**A** passes                      **B** sets                      **C** travels                      **D** heads

6. This application was installed to remind him to ..... the front door.

**A** seal                      **B** stop                      **C** fasten                      **D** lock

7. Mary found her apartment in the classified ..... section of the newspaper.

**A** news                      **B** ads                      **C** accommodation                      **D** homes

8. Frankly speaking, the band's new album doesn't really ..... to me.

**A** appeal                      **B** attract                      **C** suit                      **D** enjoy

9. It's difficult to commute in rural ..... of the country.

**A** parts                      **B** spots                      **C** areas                      **D** spots

10. There's ..... room in the house to store your books.

**A** plenty                      **B** rich                      **C** full                      **D** ample

**Task 2. Insert ONE word to complete the sentences.**

1. Her parents lived in a big house ..... the outskirts of Manchester.

2. The Empire State Building, Grand Central Station and a number of fancy stores are all ..... walking distance.

3. The energy saving plan will cut our electricity bills ..... at least a third.

4. She loves jazz, but she's not ..... pop music.

5. Nowadays so many kids are addicted ..... surfing the Net.

6. The TV-show star does his best to be in the public .....

7. There're very ..... kids who find television totally uninteresting.

8. The government should ..... measures to prevent poverty.

9. As there was no direct flight to Bali, we flew there ..... Singapore.

10. Most of the city parks are ..... too overcrowded or littered.

**Task**

**3.**

**Rewrite the sentences without changing the meaning and the form of the word in bold (use from TWO to FIVE words).**

1. His flat is too small to have a big party.

**not**                      His flat ..... to have a big party.

2. My friend came to visit a week ago.

**since**                      It ..... my friend came to visit.

3. The last time Mary called me was a month ago.

**heard**                      I ..... her for a month.

4. Mike has never flown in a plane before.

**first**                      This ..... Mike has flown in a plane.

5. She is in charge of preparing the report.

**responsible**                      She is ..... preparing the report.

6. The use of dictionaries isn't permitted during the test.



**allowed** You .....dictionaries during the test.

7. His was one of the most exciting performance at the show.

**as** No other performance .....his.

8. I can't decide what to order for dinner.

**mind** I can't..... what to order for dinner.

9. They enjoyed themselves a lot at the trip to Spain.

**time** They .....at the trip to Spain.

10. If it weren't raining, we could have a walk.

**stop** I wish .....so we could have a walk.

**Task 4. Complete the sentences with the appropriate form of the word given in bold.**

Word Formation

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 1. His ..... behavior was annoying.  | <b>CHILD</b>    |
| 2. The trip had been a(n) ..... experience for both of them.                   | <b>FORGET</b>   |
| 3. Her room has always been cluttered due to lack of .....space.               | <b>STORE</b>    |
| 4. Severe stress and emotional problems may lead to eating .....               | <b>ORDER</b>    |
| 5. Doctors say that this disease needs complex .....                           | <b>TREAT</b>    |
| 6. Students are bright, articulate, and ..... mature.                          | <b>SURPRISE</b> |
| 7. He eats only junk food and lots of sweets. No wonder he's .....             | <b>WEIGH</b>    |
| 8. Salads are not included in the price of entrees but may be ordered .....    | <b>ADD</b>      |
| 9. He wants to live in an airy and ..... apartment.                            | <b>SPACE</b>    |
| 10. Unfortunately, there were no ..... at the hotel, so he had to rent a flat. | <b>VACANT</b>   |

**WRITING**

**Task**

Choose one of the following topics and complete the writing task using 200-250 words.

- I. You have been asked to write a magazine article giving advice on how to make our houses much safer.
- II. Your best friend has written to you asking for your advice about making his room more spacious.



Національний технічний університет України  
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»  
Факультет лінгвістики  
Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови

**Англійська мова (основна, практичний курс).  
Рівень володіння: Рубіжний поглиблений 1**

30 5/3

Галузь знань 03 Гуманітарні науки  
Спеціальність 035 Філологія

Курс	2
Семестр	3

Освітньо-професійна програма Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська  
Обов'язковий освітній компонент

ECTS	8,25
Годин	247,5

Статус  
Форма навчання Заочна  
Семестровий контроль Екзамен

**Розподіл годин**

Аудиторні години	Самостійна робота
Практичні	
заочна форма навчання	227,5
20	

Гарант освітньої програми Ольга ДЕМІДЕНКО « 19 » лютого 2020 р.  
Завідувач кафедри Ніна ІЩЕНКО « 19 » лютого 2020 р.  
Голова методичної комісії Світлана ІБРАГІМОВА « 19 » лютого 2020 р.

Редакція від 19 лютого 2020 р.

**Інформація про викладача**

	Практичні
ПІБ	Шаранова Юлія Володимирівна
Посада	Викладач
Вчене звання	
Науковий ступінь	
Профіль викладача	<a href="https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act">https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act</a>
GoogleScholar	<a href="https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22McdJG-AjilAhW4E29AaLOq3WOvNTjJHL7xJFQQ6FhYq9VEbqiNFp7UHzetaiRIMMNJC49snTeexxtogd3F-w660_vki4OglFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_IJ7ZELK-UgvyQWFNFYZ9FNeUwOA0-g">https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22McdJG-AjilAhW4E29AaLOq3WOvNTjJHL7xJFQQ6FhYq9VEbqiNFp7UHzetaiRIMMNJC49snTeexxtogd3F-w660_vki4OglFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_IJ7ZELK-UgvyQWFNFYZ9FNeUwOA0-g</a>
e-mail	julia-sha@ukr.net

## Анотація кредитного модулю

Основною метою кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний поглиблений 1» навчальної дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)» є формування у студентів здатностей: усвідомлювати закономірності функціонування одиниць мови і закони оперування ними для побудови різноманітних висловлювань по передбаченим програмою кредитного модуля тематикам – від найпростішого до передачі інтелектуальної інформації; здатність орієнтуватися в логіко-смысловій структурі тексту, знаходження та вибір нової чи заданої інформації, об'єднання в логічне ціле здобутої інформації згідно з конкретною проблемою уміння виокремлювати головну інформацію, оцінювати її значущість з позиції професійної діяльності; адекватно сприймати, розуміти, оцінювати, відтворювати та продукувати усний чи письмовий дискурс по передбаченим програмою кредитного модуля тематикам, володіючи чотирма видами мовленнєвої діяльності на базі достатнього обсягу знань з фонетики, граматики, лексики, орфографії, пунктуації; оперувати комплексом знань про специфіку культури країни, мова якої вивчається; здатність використовувати національно-культурний компонент мови з метою спілкування.

Силабус кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний поглиблений 1» розроблений на основі принципу студентоцентризму, що дозволяє передбачити необхідні навчальні завдання та активності, які потрібні студентам для досягнення очікуваних результатів навчання, та набуття необхідного досвіду.

Фінальним завданням є написання домашньої контрольної роботи, для виконання якої студенти використовують отримані знання та застосовують навички та вміння в усіх видах мовленнєвої діяльності, яких вони набули під час активної участі на практичних заняттях (виконання поточних завдань та активностей), а також самостійної позааудиторної роботи студентів.

Особлива увага приділяється принципу заохочення студентів до активного навчання, у відповідності з яким студенти мають працювати над практичними тематичними завданнями, які дозволять в подальшому вирішувати реальні проблеми та завдання.

Навчання здійснюється на основі *студентоцентрованого підходу* та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та розвитку у них практичних навичок.

Під час навчання застосовуються:

- мета когнітивні стратегії навчання;
- пояснювально-ілюстративний метод за якого пізнавальна діяльність має репродуктивний характер, виклад навчального матеріалу здійснюється у процесі розповіді, бесіди, вправи з використанням ілюстративного матеріалу;
- особистісно-орієнтовані розвиваючі технології, засновані на активних формах і методах навчання (командна робота (team-based learning), парна робота (think-pair-share).);
- метод стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності (мовні та рольові ігри, дискусія тощо).
- евристичні методи (методи створення ідей, вирішення творчих завдань, активізації творчого мислення);
- метод проблемно-орієнтованого навчання.

Для більш *ефективної комунікації* з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовується електронна пошта, електронний кампус КПІ, месенджер Telegram, WhatsApp, за допомогою якого:

- спрощується розміщення та обмін навчальним матеріалом;
- здійснюється надання зворотного зв'язку студентам стосовно навчальних завдань та змісту навчальної дисципліни;
- оцінюються навчальні завдання студентів;

- ведеться облік виконання студентами плану навчальної дисципліни, графіку виконання навчальних завдань та оцінювання студентів.

Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань, а також обладнання (проектор та електронні презентації для лекційних та практичних занять).

### **Місце навчальної дисципліни в програмі навчання**

Кредитний модуль ЗО 5/3 «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння «Рубіжний 1» має міждисциплінарний характер, ґрунтується та взаємопов'язаний зі знаннями та вміннями, якими студенти оволодівають у процесі засвоєння таких навчальних дисциплін, як ЗО 1 «Вступ до романо-германського мовознавства», ЗО 3 «Зіставна граматики», ЗО 8 «Курсова робота з англійської мови».

### **Необхідні навички**

1. Комп'ютерна грамотність (Microsoft Word, Microsoft PowerPoint).
2. Рівень володіння мовою англійською мовою – B2.

### **Програмні результати навчання**

В результаті вивчення кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний поглиблений 1» студенти зможуть:

1. Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства.
2. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
3. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.
4. Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.
5. Вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.
6. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

Крім того:

- Знати базис мовленнєвої культури та правил поведінки у загальних суспільних ситуаціях повсякденного життя представників країни, мова якої вивчається.
- Демонструвати базові стратегії щодо роботи з навчальним матеріалом, що забезпечують ефективне оволодіння рецептивними та продуктивними усними та письмовими видами мовленнєвої діяльності та медіації в межах тематики, визначеної чинною РПКМ.
- Оперувати лексико-граматичним матеріалом відповідно до тематики, визначеної в РПКМ.
- Писати детальні та зв'язні тексти описового та розповідного характеру на теми, окреслені РПКМ, а також на низку знайомих тем у межах власних інтересів.

- Розуміти нормативне усне мовлення живе або в записі як на знайомі, так і на незнайомі теми, а також більшість аудіоматеріалів нормативною мовою у суспільному та навчальному житті і визначати зміст інформації, позицію мовця щодо змісту висловлювання.
- Розуміти оголошення, повідомлення та інструкції до тематики ситуативного спілкування нормативною мовою у середньому темпі; вибирати необхідну інформацію з прослуханого, спираючись на сюжетну лінію.
- Спонтанно реагувати, а також висловлюватись у типових комунікативних ситуаціях, передбачених РПКМ, забезпечуючи композиційно-сміслову єдність висловлювання, що передбачає володіння мовними засобами міжфразового зв'язку, з метою досягнення завершеності думки; дотримуватись відносно безперервного способу мовлення, не вдаючись до тривалих пауз.
- Чітко й детально висловлюватись щодо широкого спектру тем, викладаючи та аргументуючи свої власні думки та погляди; розгортаючи та підтримуючи ідеї відповідними прикладами.
- Розуміти статті, звіти, доповіді, що стосуються актуальних проблем сучасного життя з використанням довідкових ресурсів; розуміти позицію автора та виділяти найсуттєвіше.
- Письмово та усно перекладати тексти знайомих жанрів, які присвячені актуальним проблемам сьогодення в рамках вивченого лексико-граматичного апарату.
- Використовувати паралінгвістичні засоби для реалізації комунікативної мети висловлювання.
- Використовувати інформаційно-пошукові системи в процесі реалізації поставлених завдань.

Відповідність результатів навчання до компетентностей у стандарті вищої освіти можна переглянути у Додатку 1 «Програмні результати навчання (розширена форма)».

### Перелік тем, завдання та терміни виконання

Програмні результати навчання, контрольні заходи та терміни виконання оголошуються студентам на першому занятті.

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендовані години на СРС
1	Тема 7. History / Історія Тема 7.1. Famous People/ Відомі люди	13
2	Тема 7.2. War and Peace/ Війта та Мир	13
3	Тема 7.3. Control and Power/ Контроль та сила	13
4	Тема 7.4. News and Mysteries of History/ Повідомлення та містичні історії	13
5	Розділ 8. Live and learn-2/Навчання протягом життя-2 Тема 8.1 Learning Lessons/ Повчальні уроки	13
6	Тема 8.2. Education Systems/ Освітні системи	13
7	Тема 8.3. Exams and Qualifications/ Екзамени та кваліфікації	13
8	Тема 8.3. Exams and Qualifications/ Екзамени та кваліфікації	13
9	Тема 9. Planet Issues/ Проблеми землі Тема 9.1. The Environment and Its Problems/ Довкілля та	13

	проблеми з ним пов'язані	
10	Тема 9. Planet Issues/ Проблеми землі Тема 9.1. The Environment and Its Problems/ Довкілля та проблеми з ним пов'язані	13
11	Тема 9.2. Food and Drink/ Їжа та напої	13
12	Розділ 10. That's life-2/Планета і людина-2 Тема 10.1 The Cycle of Life/ Життєвий цикл	12
13	Розділ 10. That's life-2/Планета і людина-2 Тема 10.1 The Cycle of Life/ Життєвий цикл	12
14	Тема 10.2. Stages of Life/ Етапи життя	12
15	Тема 10.2. Stages of Life/ Етапи життя	12
16	Тема 10.3. Health and Eating Health/ Здоров'я та здорове харчування	12
17	Тема 10.3. Health and Eating Health/ Здоров'я та здорове харчування	12
18	Домашня контрольна робота Аналіз ДКР, систематизація вивченого матеріалу	12,5

### Система оцінювання

№ з/п	Контрольний захід	%	Ваговий бал	Кіл-ть	Всього
1.	Робота на практичних заняттях	28%	1,4	20	28
2.	Виконання ДКР	32%	32	1	32
3.	Відповіді на екзамені	40%	40		40
	Всього				100

**Рейтинг студентів з кредитного модуля складається з балів, що він/вона отримує за:**

- 1) Відповіді на 20 практичних заняттях – 28 балів.
  - 2) Виконання домашньої контрольної роботи – 32 бали.
  - 4) Відповідь на екзамені – 40 балів.
- Максимальна кількість балів = 100.

### **Основні критерії оцінювання роботи студентів**

#### **Опитування на практичних заняттях**

Ваговий бал 1,4, максимальна кількість балів на практичних заняттях  $1,4 \times 20 = 28$  балів.

Критерії оцінювання:

“**відмінно**” – 1,1 – 1,4 балів - високий рівень роботи на практичних заняттях (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

“**добре**” – 0,6 – 1,0 балів - належний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

“**задовільно**” – 0,2 – 0,5 балів - задовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

Присутність на практичному занятті – 0,1 балів;

Відсутність на практичному занятті – - 0,1 бал.

### **Виконання домашньої контрольної роботи**

Виконання ДКР оцінюється у 32 бали. Зразки завдань для ДКР та основні вимоги подано у Методичних рекомендаціях до дисципліни «Іноземна мова (основна, практичний курс)».

Критерії оцінювання:

«**відмінно**» - 28 – 32 балів - високий рівень виконання завдання;

«**добре**» - 23 – 27 балів - належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки);

«**задовільно**» - 18 – 22 балів - задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки);

«**незадовільно**» - 0 балів - незадовільний рівень виконання завдання.

Критерії оцінювання, зміст та зразок ДКР відображено у Додатку 3.

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (е-поштою).

Максимальна сума балів стартової складової складає 60. Необхідною умовою допуску студента до екзамену з кредитного модуля є його попередня рейтингова оцінка, яка має бути не менше 50% стартового рейтингу, тобто не менше ніж 30 балів.

Отримання екзамену		Критерій
1	Поточний рейтинг	$RD \geq 30$

Максимальна сума балів стартової складової становить 60. Необхідною умовою допуску до екзамену є стартовий рейтинг не менше, ніж 30 балів.

Зміст та критерії оцінювання екзамену відображено у Додатку 4.

Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою

Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо
$RD < 60$	Незадовільно
$RD < 30$	Не допущено

### **Політика навчальної дисципліни**

#### **Порушення термінів виконання завдань та заохочувальні бали**

Заохочувальні бали		Штрафні бали	
Критерій	Ваговий бал	Критерій	Ваговий бал

Участь у міжнародних, всеукраїнських та/або інших заходах та/або конкурсах (за тематикою навчальної дисципліни)	7 балів		
---	---------	--	--

### **Відвідування занять**

Відвідування лекцій, практичних, а також відсутність на них, не оцінюється. Однак, студентам рекомендується відвідувати заняття, оскільки на них викладається теоретичний матеріал та розвиваються навички, необхідні для виконання семестрового індивідуального завдання. Система оцінювання орієнтована на отримання балів за активність студента, а також виконання завдань, які здатні розвинути практичні уміння та навички.

### **Пропущені контрольні заходи**

Тематичне завдання, яке подається на перевірку з порушенням терміну виконання, не оцінюється.

### **Академічна доброчесність**

Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Норми етичної поведінки**

Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Процедура оскарження результатів контрольних заходів**

Студенти мають можливість підняти будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із наперед визначеними процедурами.

Студенти мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково аргументовано, пояснивши з яким критерієм не погоджуються відповідно до оціночного листата/або зауважень.

### **Дистанційне навчання (необов'язковий пункт)**

Дистанційне навчання через проходження онлайн-курсів за певною тематикою допускається за умови погодження зі студентами. У разі, якщо невелика кількість студентів має бажання пройти онлайн-курс за певною тематикою, вивчення матеріалу за допомогою таких курсів допускається, але студенти повинні виконати всі завдання, які передбачені у навчальній дисципліні.

Виставлення оцінки за контрольні заходи шляхом перенесення результатів проходження онлайн-курсів не передбачено.



Виконання практичних робіт та тематичних завдань, а також написання курсової роботи, здійснюється під час самостійної роботи студентів у дистанційному режимі (з можливістю консультування з викладачем через електронну пошту тощо).

### Інклюзивне навчання

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний поглиблений 1» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів із серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів.

### Позааудиторні заняття

Передбачається в межах вивчення навчальної дисципліни не менше двох виїзних занять – на базі органів державної влади або участь в конференціях, форумах, круглих столах, Виставках технологій електронного урядування, зокрема KyivSmartCityForum тощо.

### Додатки

#### Додаток 1. Програмні результати навчання (розширена форма)

В результаті вивчення кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний поглиблений 1» студенти зможуть:

Результати навчання	Відповідність результатів навчання до компетентностей у СВО <sup>1</sup>	
	Загальні компетентності (softskills)	Спеціальні компетентності (фахові)
1 Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства.	Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (ВІЛЬНОГО демократичного) суспільства та необхідність ЙОГО сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод ЛЮДИНИ і громадянина в Україні.	Здатність використовувати правила поведінки та етикету у ситуаціях повсякденного спілкування. Здатність оперувати лексичним та граматичним матеріалом відповідно до тематики та у обсязі, який дозволяє забезпечити ефективне функціонування у рецептивних та продуктивних усних та письмових видах мовленнєвої діяльності та медіації в комунікативних ситуаціях повсякденного характеру.

<sup>1</sup>Стандарт вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти».

Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: Рубіжний поглиблений 1

2	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефхівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації</p>	<p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p>	<p>Здатність повно висловлюватись на теми, визначені чинною програмою, що передбачає наявність пауз-заповнювачів, які дозволять зробити свідомий оптимальний вибір мовного матеріалу з метою коректного оформлення висловлювання.</p>
3	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p>	<p>Здатність працювати в команді та автономно.</p>	<p>Здатність ВІЛЬНО, гнучко й ефективно використовувати МОВИ, ЩО вивчаються, В усній та ПИСЬМОВІЙ формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах ЖИТТЯ</p>
4	<p>Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо</p>	<p>Здатність спілкуватися іноземною МОВОЮ .</p>	<p>Здатність орієнтуватися в логіко-смісловій структурі тексту, знаходження та вибір нової чи заданої інформації, об'єднання в логічне ціле здобутої інформації згідно з конкретною проблемою.</p>
5	<p>Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами, зв'язні тексти на повсякденні, особисті чи актуальні теми, листи особистого характеру, повідомляючи в них про власні переживання, враження, події.</p>	<p>Здатність оперувати професійними знаннями й уміннями з обраної спеціалізації та застосовувати їх у практичних ситуаціях.</p>	<p>Здатність розуміти та використовувати мовний матеріал (лексичний, фонетичний та граматичний аспект відповідно до тематики РПКМ) в аудіюванні, читанні, говорінні, письмі та медіації в процесі міжкультурного спілкування.</p>

<p>6 Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p>	<p>Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p>	<p>Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення. Здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації.</p>
--	--	---

## Додаток 2. Рекомендована література

### Базова:

1. Upstream Upper-Intermediate (Student's book) by Virginia Evans and Lynda Edwards.- Express Publishing.- 2009.
2. Upstream Upper-Intermediate (Workbook) by Virginia Evans and Lynda Edwards.- Express Publishing.- 2009.

### Допоміжна:

3. Longman Dictionary of Contemporary English. – 6-th ed. - Pearson Education Limited. - 2019. – 2224 p.
4. Collins Cobuild Idioms Dictionary. – 2-nd ed. - Glasgow, GB: Harper Collins Publishers. – 2006. – 496 p.
5. Collins Cobuild Phrasal Verbs Dictionary. – 2-nd ed. - Glasgow, GB: Harper Collins Publishers. – 2002. – 490 p.
6. L.G.Alexander. Right Work Wrong Word. Longman, 1994
7. Mariuz Misztal. Tests in English. Thematic Vocabulary. Київ, «Знання».- 1999.
8. Wellman, G. Wordbuilder. Vocabulary development and practice for higher-level students. Heinemann.- 1989.
9. Hadfield, J. Advanced Communication Games. Nelson.- 1987.
10. Jordan R. Academic Writing Course. Collins E&T.—1990.
11. Farrell, M., Cerani, K.&Rossi, f.The World of English. Addison Wesley, Longman, 1998.
12. Virginia Evans. Successful Writing (Proficiency). Express Publishing.- 1998
13. Farrell, M., Cerani, K & Rossi, f. The World of English. Addison Wesley, Longman, 1998.
14. L.G.Alexander. Right Word Wrong Word. Longman, 1994.

Література знаходиться у бібліотеці КПІ ім. Ігоря Сікорського, методичному кабінеті кафедри теорії, практики та перекладу англійської мови та в електронному кампусі.

## Додаток 3. Критерії оцінювання, зміст та зразок домашньої контрольної роботи.

### Розподіл навчального часу за видами занять і завдань з кредитного модуля згідно з робочим навчальним планом

Форма навчання	Семестри	Всього кредитів/годин	Розподіл навчального часу за видами занять		Семестрова атестація
			Практичні заняття	СРС	
Денна	3	9,5 / 285	144	141	Екзамен

Рейтинг студентів з кредитного модуля складається з балів, що він/вона отримує за відповіді на 70 практичних заняттях – 28 балів, виконання домашньої контрольної роботи – 32 бали, відповідь на екзамені – 40 балів.

Максимальна сума балів кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння «Рубіжний поглиблений 1» складає 100 балів. Для отримання студентом відповідних оцінок (ECTS та традиційних) його рейтингова оцінка перераховується відповідно до таблиці:

Бали R	Оцінка ECST та її визначення	Традиційна екзаменаційна оцінка
95-100	відмінно	Відмінно
85-94	дуже добре	Добре
75-84	добре	
65-74	задовільно	Задовільно
60-64	достатньо (задовольняє мінімальні критерії)	
Менше 60	незадовільно (з можливістю повторного складання)	Незадовільно
гс менше 50	незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)	Не допущено

#### **Опитування на практичних заняттях**

Ваговий бал 0,4, максимальна кількість балів на практичних заняттях  $0,4 \times 70 = 28$  балів.

Критерії оцінювання:

“**відмінно**” – 0,35 – 0,4 балів - високий рівень роботи на практичних заняттях (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

“**добре**” – 0,26 – 0,34 балів - належний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

“**задовільно**” – 0,2 – 0,25 балів - задовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

Присутність на практичному занятті – 0,1 балів;

Відсутність на практичному занятті – - 0,1 бал.

#### **Виконання домашньої контрольної роботи**

Виконання ДКР оцінюється у 32 бали. Зразки завдань для ДКР та основні вимоги подано у Методичних рекомендаціях до дисципліни «Іноземна мова (основна, практичний курс)».

Критерії оцінювання:

«**відмінно**» - 28 – 32 балів - високий рівень виконання завдання;

«**добре**» - 23 – 27 балів - належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки);

«**задовільно**» - 18 – 22 балів - задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки);

«**незадовільно**» - 0 балів - незадовільний рівень виконання завдання.

#### **Проміжна атестація студентів**

Атестація студентів проводиться на 8 і 14 тижнях з зазначенням поточного рейтингу. Умовою задовільної атестації є значення поточного рейтингу студента не менше 50% від максимально можливого на час атестації.

Максимальна кількість балів на першій атестації складатиме суму балів за відповіді на практичних заняттях (28 практичних занять) (плюс усі види контрольних заходів, що припадають на цей проміжок часу) – 12 балів. Таким чином, студент отримує "задовільно", якщо його поточний рейтинг буде не менше 6 балів.

Максимальна кількість балів на другій атестації складатиме суму балів за відповіді на практичних заняттях (52 практичних занять) – 20 бали. Таким чином, студент отримує "задовільно", якщо його поточний рейтинг буде не менше 10 балів.

Максимальна сума балів стартової складової складає 60. Необхідною умовою допуску студента до екзамену з кредитного модуля є його попередня рейтингова оцінка, яка має бути не менше 50% стартового рейтингу, тобто не менше ніж 30 балів.

## ДКР

### Приклад ДКР

#### 1. Listening

**Listen and underline the correct answer a), b) or c).**

1 Melissa \_\_\_\_ Dan at Carla's birthday do.

- a) anticipated meeting
- b) feels awkward at having met
- c) is thrilled to bump into

2 Dan is \_\_\_\_.

- a) impressed by Melissa's appearance
- b) oblivious to how fit and well Melissa looks
- c) flattered by Melissa's interest

3 Dan initially thinks Melissa's been \_\_\_\_.

- a) going swimming
- b) doing hot yoga
- c) taking spinning classes

4 He subsequently thinks spinning is \_\_\_\_.

- a) similar to a sauna
- b) a traditional way of making wool into yarn
- c) something to do with cycling

5 Melissa \_\_\_\_ a class with her.

- a) is surprised that Dan asks her to come to
- b) is unsure if Dan will come to
- c) is keen for Dan to come to

6 She thinks Dan will like spinning because \_\_\_\_.

- a) it's unusual
- b) he's a keen cyclist
- c) he'll love the music

#### Reading

**Read the article and underline true (T) or false (F).**

**Why are some people born lucky – or are they?** *By Robin Stanley*

Have you ever looked at some people and wondered whether they were born under a lucky star? They seem to have it all, or at least all the things that you would like to have. Well, actually, it's nothing to do with luck but all to do with positive thinking, visualisation, self-belief, call it what you will.

Looking at your own life, are there things you would like to change or improve? I'm assuming that there probably are, otherwise you wouldn't be reading this article. If you want to know what your future holds, just take a look at your present thoughts as they're the very thoughts that create your future. In some ways this is a frightening notion but it's also very powerful because it means that we can actually take control of our existence and mould it into what we want for ourselves.

If you want to have a closer look at your belief system, then just look around you. The thoughts that go through your head every day, over and over again, have shaped your reality. For example, if you believe there is never enough to go round and that life's a struggle, that you have to fight for what you want, then you'll never have enough, and you'll struggle and fight your way through life.

We all know people who say 'why do bad things always happen to me?'. This is nothing less than a self-fulfilling prophecy because if you believe bad things will happen to you, then they surely will. If, on the other hand, you believe there's no limit to what you can do and you believe that adversity just serves to make you stronger, then your life will be one of achievement and resilience.

Consider how many times you've talked over a situation with someone. Although you'll have been in the same place, you'll inevitably have remembered different things and this 'filtering' of information is a reflection of the way we view the world. If, for example, you're feeling very negative, you'll see only bad things around you. If, however, you're full of the joys of life, everyone will be smiling and happy.

So, if you want to shape your future into a happy, productive, fulfilling time, eliminate negative thoughts about what you don't want, in favour of positive ones about what you do. You'll be amazed at how quickly your life will change. Only you have the power, so what are you waiting for?

- 1 The author believes we tend to see successful people as having good fortune. **T/F**
- 2 The author says it is positive thinking that alters how we approach life and if we prosper or not. **T/F**
- 3 He says that everyone is ultimately looking to make changes to their life. **T/F**
- 4 Our own concept of reality, in effect, shapes where we're heading in our lives. **T/F**
- 5 According to the author, people are generally too lazy to make real changes to their lives. **T/F**
- 6 If we focus on the hardships of life, we will ultimately find better coping strategies. **T/F**
- 7 The author says that nearly all of us know someone who is a doomsayer. **T/F**
- 8 If you deal with the adventures of life as they happen, you'll become more resilient. **T/F**
- 9 Humans naturally focus on different aspects in a given situation. **T/F**
- 10 If you're ecstatically happy, you're likely to feel that trouble is heading your way. **T/F**

### Use of English

#### 1. Underline the correct alternative

- 1 She is going to have her house *decorated* / *having decorated* / *being decorated*.
- 2 He *can't be leaving* / *can't have left* / *can't left* the country. I only saw him yesterday!
- 3 Opponents of censorship *pick* / *point* / *show* out that TV programmes are already regulated.

- 4 After an increase in bad behaviour, the Head teacher decided the school needed a new *set / kit /mixture* of rules.
- 5 We were told to *deposit/discard /delegate* our empty bottles to the recycling bin.
- 6 The teacher gave out the homework assignment then *missed/ dismissed / held* the class.
- 7 There will always be some tourists who prefer unusual destinations off the beaten *way/path/track*.
- 8 I don't think he is a good leader as he has no control *on/at/over* the soldiers.
- 9 Ann was delighted when her application to Oxford University was *accepted/admitted/appointed*.
- 10 The cost of cleaning up toxic *sewage /waste /residue* is very high.

## 2. Complete the sentences with one word in the appropriate form

1. They decided to put the wedding \_\_\_\_\_ until his brother had returned from Brazil.
2. To be in a \_\_\_\_\_ of your own, you should work your fingers to the bone.
3. She's always got her \_\_\_\_\_ in a book to be the top of the class.
4. I think that he passed the exam with flying colours as he is the teacher's \_\_\_\_\_.
5. Let's meet for a chat – I need to catch \_\_\_\_\_ all the gossip.
6. He started to walk faster and the children had to run to keep \_\_\_\_\_.
7. Our financial situation is looking \_\_\_\_\_ at last, so now we can buy new equipment and continue our work.
8. I can't support him – his attitude towards women really puts me \_\_\_\_\_.
9. We have had to cut \_\_\_\_\_ on training this year.

## 3. Complete the sentences. Use the correct form of the word in capitals

- 1 What's the \_\_\_\_\_ of your table? WIDE
- 2 I always enjoy reading the \_\_\_\_\_ pages of the Sunday papers. EDIT
- 3 I'm very impressed by Susan's \_\_\_\_\_. She's really grown up now. MATURE
- 4 What is the \_\_\_\_\_ of your most popular newspaper? READ
- 5 You're under no \_\_\_\_\_, but I would really appreciate your help. OBLIGE
- 6 You choose. I really don't have a \_\_\_\_\_. PREFER
- 7 They have remained loyal to the magazine, though the terms of \_\_\_\_\_ have been modified. SUBSCRIBE
- 8 Look at the \_\_\_\_\_ of that tree. It's magnificent! HIGH

## 4. Complete the text with one word in each gap

I've never been <sup>1</sup>\_\_\_\_\_ to understand why so <sup>2</sup>\_\_\_\_\_ people are obsessed with the ageing process. Whenever you <sup>3</sup>\_\_\_\_\_ on the television or flick through <sup>4</sup>\_\_\_\_\_ magazine, you'll see loads of advertisements <sup>5</sup>\_\_\_\_\_ beauty products claiming to <sup>6</sup>\_\_\_\_\_ years off you. Of course it's great to look young <sup>7</sup>\_\_\_\_\_ your age, but I believe that when you feel good on the <sup>8</sup>\_\_\_\_\_, you look good on the outside. I'd say that I'm <sup>9</sup>\_\_\_\_\_ my prime now. I wake up every morning feeling focused and I look <sup>10</sup>\_\_\_\_\_ to getting up and going to work. The last thing I feel <sup>11</sup>\_\_\_\_\_ doing is retiring as there are still so many things to do.

## 5. Complete the sentence so that it has a similar meaning to the first sentence, using the word given. Do not change the word given

- 1 Were you able to get tickets for the World Cup Final?  
**manage** \_\_\_\_\_ for the World Cup Final?

2 I'm sure you didn't see John yesterday because he's abroad at the moment.

**have** You \_\_\_\_\_ he's abroad at the moment.

3 I'm really tired because I stayed up late last night.

**if** I wouldn't be so tired \_\_\_\_\_ late last night.

4 'I'm sorry I let you down Maria,' said Lucy.

**apologised** Lucy \_\_\_\_\_ her down.

5 Emily isn't allowed to watch horror films by her parents.

**let** Emily's parents \_\_\_\_\_ horror films.

6 Are they going to operate on him tonight?

**be** Is he \_\_\_\_\_ tonight?

## 6. Writing

You and a friend recently spent time in a resort in an expensive hotel. On returning home, you have decided to post a review of the hotel on a travel website.

You enjoyed much of your stay at the hotel, but found significant problems with cleanliness and the quality of the food on offer. Mention these in your review while also praising the aspects of the visit that you enjoyed.

Write your **review**.

## Додаток 4. Критерії оцінювання, зміст та зразок екзамену.

### Критерії оцінювання екзамену

Бали R	Критерії оцінювання	Традиційна екзаменаційна оцінка
36-40	Високий рівень виконання всіх завдань тесту	Відмінно
31-35	Належний рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)	Добре
26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)	
21-25	Задовільний рівень виконання завдань тесту (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)	Задовільно
16-20	Низький рівень виконання завдань тесту (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)	
11-15	Низький рівень виконання завдань тесту (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)	Незадовільно
0-10	Невиконання контрольної роботи	Не допущено

### Приклад екзамену

#### Listening

**1 Listen to six speakers. Are the statements true (T) or false (F)?**

1 The woman is aggressive towards Ben. \_\_\_\_\_

2 The woman likes factual programmes. \_\_\_\_\_



- 3 The man is older than his colleagues. \_\_\_\_\_
- 4 The woman thinks the exhibition reflected the critics' views. \_\_\_\_\_
- 5 The man is embarrassed about enjoying gossip. \_\_\_\_\_
- 6 The man looks forward to getting up every day. \_\_\_\_\_

### Reading

Read the text and match paragraphs 1–6 with headings a)–f) below.

#### Words of wisdom

by Anita Drake

1

I have always been one for self-development and have a huge library of so-called self-help books on subjects ranging from the power of positive thinking and guided visualisations, through to yoga and meditation. All of them have given me comfort to a greater or lesser extent but I have also come to realise that there is no substitute for experience and as I grow older, I become more aware of the value of that experience in terms of my personal growth.

2

When you are young it's very easy to think that your way is the best or only way. We look at others and wonder why they're behaving the way they are. How could they be so silly? How come they don't see what they're doing? And of course we don't stop to apply the same judgements to our own behaviour.

3

As we grow older, however, we also realise that we worry needlessly about many things. We fret about the past, we worry about the future and we neglect the present. There are clearly things over which we have no control and yet we persist in stressing about them. What a waste of energy and time! The key is to spend that energy on making changes to areas of our lives that we can indeed affect, such as work, our local environment and personal relationships.

4

This is particularly important in today's society, which has become much a left-brain dominant one focusing more on science and fact than intuition and creativity, both of which come from the right brain. Such a change has led to there being a certain distance within communities and a greater number of people who have problems connecting emotionally to others.

5

In order to become a wiser, more rounded person, I believe it is vital to find people from whom you can learn. Everyone has something to teach, so you don't need to find a guru as such but by surrounding yourself with those who've thought deeply about life, you can certainly benefit.

6

Humans are, by their very nature, fallible, so it's important that as we go through life we learn to admit to our mistakes and move on. If we didn't make mistakes, we wouldn't evolve but the key is to acknowledge the error and to be forgiving of others and ourselves.

- a) Years teach us more than books.
- b) The art of being wise is knowing what to overlook.
- c) The more a man knows, the more he forgives.
- d) It is easier to be wise for others than for ourselves.
- e) The seat of knowledge is in the head; of wisdom, in the heart.
- f) By associating with wise people you will become wise yourself.

### Use of English

**1. Underline the correct alternative**

- 1 She is going to have her dress *cleaned* / *having cleaned* / *being cleaned*.
- 2 You will earn a lot if you decide to choose this *vacancy* / *vocation* / *vacation*.
- 3 We were brought *on* / *up* / *away* in a village.
- 4 According to the article, polar bears are facing *extinction* / *exclusion* / *exhaustion*.
- 5 The region has been declared a *disaster* / *damage* / *demolish* area.
6. She didn't know the meaning of the word so she had to look it *out* / *up* / *over* in the dictionary.
7. The instructions being too difficult I couldn't *work* / *find* / *look* out what to do next.
8. The first signs of economic *lowering* / *decline* / *drop* were evident.
9. Could I have the *prescription* / *receipt* / *recipe* for the cake, please?
10. I could do *out* / *without* / *with* a nice cup of chocolate right now.

**2. Complete the sentences with one word in the appropriate form**

1. I've fallen \_\_\_\_\_ with that show – can you tell me what happened in the latest episode?
2. Remember to go \_\_\_\_\_ your essay for grammar and spelling mistakes before you hand it to teacher.
3. The teacher told her \_\_\_\_\_ for not doing her homework, but she promised that it was the last time.
4. You don't have to learn these principles by \_\_\_\_\_, we just want you to have a basic understanding of them.
5. Do you think this gaudy painting will make the \_\_\_\_\_ at the competition?
6. My computer crashed before I saved the document – I've \_\_\_\_\_ my lesson and now I save everything all the time.
7. The newest fast and high-powered car from Ferrari is in a \_\_\_\_\_ class of its own and is the most expensive vehicle in the world market.
8. I remember when I was young, my classmates picked on me and called me a nerd for having my \_\_\_\_\_ in book.
9. Don't be such a teacher's \_\_\_\_\_. No one will like you if you act like that.

**3. Complete the sentences. Use the correct form of the word in capitals.**

- 1 Stephen's \_\_\_\_\_ is almost too much sometimes. GENEROUS
- 2 His behaviour at the party was totally \_\_\_\_\_. ACCEPT
- 3 Rising unemployment can result in more problems with \_\_\_\_\_. HOME
- 4 I could see John's \_\_\_\_\_ as he heard that he'd come second. DISAPPOINT
- 5 The internet has \_\_\_\_\_ the way we communicate. REVOLUTION
- 6 '\_\_\_\_\_ guaranteed', that's what it says on the packet! SATISFY
7. The aim of the parents' group was to discuss how best to encourage \_\_\_\_\_ in teenagers whilst providing them with vital support. DEPEND
8. It came as an enormous shock to some people to discover that their pension fund had been so \_\_\_\_\_ in the past that it had virtually no value whatsoever on reaching maturity. MANAGE

**4. Complete the text with one word in each gap.**

I've never been interested <sup>1</sup> \_\_\_\_\_ having the latest gadgets, but Mark is just <sup>2</sup> \_\_\_\_\_ opposite. He's a <sup>3</sup> \_\_\_\_\_ of a geek and has recently <sup>4</sup> \_\_\_\_\_ to playing the *Warcraft* game with all his online friends. He doesn't take <sup>5</sup> \_\_\_\_\_ notice of me. He disappears for <sup>6</sup> \_\_\_\_\_ on end and only comes downstairs to eat! I'll have to get used to <sup>7</sup> \_\_\_\_\_ more time on my own, but I could

kick<sup>8</sup> \_\_\_\_\_ for having bought him<sup>9</sup> \_\_\_\_\_ new laptop for his birthday. Mind you, I've taken<sup>10</sup> \_\_\_\_\_ ballroom dancing and have met lots of 'real' people so I<sup>11</sup> \_\_\_\_\_ you could say that every cloud has a silver lining.

**5. Complete the sentence so that it has a similar meaning to the first sentence, using the word given. Do not change the word given**

1. If we don't leave now, we'll be late.

**unless** We will be late \_\_\_\_\_ now.

2. You can borrow my jacket if you promise not to lose it.

**as** You can borrow my jacket \_\_\_\_\_ to lose it.

3. It is not worth trying to persuade him.

**point** There \_\_\_\_\_ to persuade him.

4. The cousins are so alike, you cannot differentiate between them.

**tell** You can't \_\_\_\_\_ between the cousins.

5. The idea will probably be popular.

**likely** The idea \_\_\_\_\_ popular.

6. All the friends went sightseeing except Bill.

**exception** With \_\_\_\_\_ all the friends went sightseeing.

**4. Writing**

Having now completed your first year in a new job, the manager has asked you to write a report on how the year went.

You should mention something about the initial training, your colleagues, whether you feel you've done well and achieved your goals and also some problems you encountered.

Write your **report**.

Переведення значення рейтингових оцінок з кредитного модуля в ECTS та традиційні оцінки для виставлення їх до залікової відомості та залікової книжки здійснюється відповідно до таблиці:

Бали R	Оцінка ECST та її визначення	Традиційна екзаменаційна оцінка
95-100	відмінно	Відмінно
85-94	дуже добре	Добре
75-84	добре	
65-74	задовільно	Задовільно
60-64	достатньо (задовольняє мінімальні критерії)	
Менше 60	незадовільно (з можливістю повторного складання)	Незадовільно
гс менше 50	незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)	Не допущено



Національний технічний університет України  
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»  
Факультет лінгвістики  
Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови

**Англійська мова (основна, практичний курс).  
Рівень володіння: рубіжний поглиблений 2**

30 5/4

Галузь знань 03 Гуманітарні науки  
Спеціальність 035 Філологія

Курс	2
Семестр	4

Освітньо-професійна програма Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

ECTS	7,75
Годин	232,5

Статус: Обов'язковий освітній компонент  
Форма навчання: Заочна  
Семестровий контроль: Екзамен

**Розподіл годин**

Аудиторні години	Самостійна робота
Практичні	
заочна форма навчання	
20	212,5

Гарант освітньої програми  
Ольга ДЕМИДЕНКО  
« 19 » лютого 2020 р.

Завідувач кафедри  
Ніна ІЩЕНКО  
« 19 » лютого 2020 р.

Голова методичної комісії  
Світлана ІБРАГІМОВА  
« 19 » лютого 2020 р.

Редакція від 19 лютого 2020 р.

**Інформація про викладача**

	Практичні
ПІБ	Шаранова Юлія Володимирівна
Посада	Викладач
Вчене звання	
Науковий ступінь	
Профіль викладача	<a href="https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act">https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act</a>
GoogleScholar	<a href="https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22McdJG-AjilAhW4E29AaLOq3WOvNTjJHL7xJFQQ6FhYq9VEbqjNFp7UHzetaiRIMMNJC49snTeexxtogd3F-w660_vki4OglFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_JG7ZELK-UgvyQWFNFYZ9FNeUwOA0-g">https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22McdJG-AjilAhW4E29AaLOq3WOvNTjJHL7xJFQQ6FhYq9VEbqjNFp7UHzetaiRIMMNJC49snTeexxtogd3F-w660_vki4OglFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_JG7ZELK-UgvyQWFNFYZ9FNeUwOA0-g</a>
e-mail	julia-sha@ukr.net

### Анотація кредитного модулю

Основною метою кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: рубіжний поглиблений 2» навчальної дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)» є

здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

здатність усвідомлювати закономірності функціонування одиниць мови і закони оперування ними для побудови різноманітних висловлювань по передбаченим програмою кредитного модуля тематикам – від найпростішого до передачі інтелектуальної інформації;

здатність виокремлювати головну інформацію, оцінювати її значущість з позиції професійної діяльності; адекватно сприймати, розуміти, оцінювати, відтворювати та продукувати усний чи письмовий дискурс по передбаченим програмою кредитного модуля тематикам, володіючи чотирма видами мовленнєвої діяльності на базі достатнього обсягу знань з фонетики, граматики, лексики, орфографії, пунктуації; оперувати комплексом знань про специфіку культури країни, мова якої вивчається; здатність використовувати національно-культурний компонент мови з метою спілкування.

Силабус кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: рубіжний поглиблений 2» розроблений на основі принципу студентоцентризму, що дозволяє передбачити необхідні навчальні завдання та активності, які потрібні студентам для досягнення очікуваних результатів навчання, та набуття необхідного досвіду.

Фінальним завданням є написання домашньої контрольної роботи, для виконання якої студенти використовують отримані знання та застосовують навички та вміння в усіх видах мовленнєвої діяльності, яких вони набули під час активної участі на практичних заняттях (виконання поточних завдань та активностей), а також самостійної позааудиторної роботи студентів.

Особлива увага приділяється принципу заохочення студентів до активного навчання, у відповідності з яким студенти мають працювати над практичними тематичними завданнями, які дозволять в подальшому вирішувати реальні проблеми та завдання.

Навчання здійснюється на основі **студентоцентрованого підходу** та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та розвитку у них практичних навичок.

Під час навчання застосовуються:

- дискусія під керівництвом студента лідера;
- розвивальна дискусія;
- стихійна дискусія;
- аналіз ситуацій (case study);
- метод проектів;
- метод підкастів;
- технологія опрацювання дискусійних думок (оцінювальна дискусія).

Для більш **ефективної комунікації** з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовується електронна пошта, електронний кампус КПІ, месенджер Telegram, WhatsApp, Viber, за допомогою яких:

- спрощується розміщення та обмін навчальним матеріалом;
- здійснюється надання зворотного зв'язку студентам стосовно навчальних завдань та змісту навчальної дисципліни;

- оцінюються навчальні завдання студентів;
- ведеться облік виконання студентами плану навчальної дисципліни, графіку виконання навчальних завдань та оцінювання студентів.

Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань, а також обладнання (проектор та електронні презентації для лекційних та практичних занять).

### **Місце навчальної дисципліни в програмі навчання**

---

---

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: поглиблений рубіжний поглиблений 2» є частиною багатосеместрової дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)». Він вирізняється міждисциплінарним характером, ґрунтується та взаємопов'язаний зі знаннями та вміннями, якими студенти оволодівають у процесі засвоєння таких дисциплін, як «Вступ до романо-германського мовознавства» ЗО 1, «Зіставна граматики» ЗО 3. Знання, вміння та досвід, здобуті у процесі вивчення цієї дисципліни, забезпечують подальше оволодіння такими дисциплінами, як: «Зіставна граматики» ЗО 3, «Курсова робота з англійської мови» ЗО 8.

### **Необхідні навички**

---

---

1. Комп'ютерна грамотність (Microsoft Word, Microsoft PowerPoint).
2. Рівень володіння мовою англійською мовою – B2.

### **Програмні результати навчання**

---

---

В результаті вивчення кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: рубіжний поглиблений 2» студенти зможуть:

В результаті вивчення кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: рубіжний поглиблений 2» студенти зможуть:

- 1) дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства;
- 2) вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації;
- 3) співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;
- 4) створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами;
- 5) використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя;
- 6) вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.

Крім того, студенти зможуть:

- ідентифікувати неузгодженість фактів, неадекватність інформації, неясність у висловлюваннях мовця у розмовному та академічному мовленні;
- розуміти записи нормативного мовлення, яке зустрічається в суспільному, професійному або академічному житті і визначати погляди, ставлення, світоглядні позиції мовця з елементами аргументації;

- працювати з текстами, виокремлюючи детальну інформацію, яка може містити в собі цифрові та графічні елементи;
- працювати зі складними та значними за обсягом текстами з метою пошуку та відтворення конкретної заданої інформації;
- перекладати різні типи текстів відповідно до тематики РПКМ, враховуючи їх лінгвостилістичні особливості, мотивуючи власні перекладацькі рішення і пояснювати їх, посилаючись на перекладознавчі та мовознавчі дисципліни теоретичного та прикладного спрямування;
- проводити і брати участь в інтерв'ю та дискусіях, адекватно реагуючи на зміни запланованого ходу розмови, спонтанно генерувати питання і відповідати на них;
- у процесі опису та презентації складних явищ розвивати окремі підтеми і завершувати відповідним висновком;
- продукувати зрозумілі, деталізовані тексти різного спрямування (мемо, повідомлення, оголошення, статті на задану тематику, конкурсні твори), користуючись основними засобами зв'язку для поєднання висловлювань у чіткій, логічно структурований дискурс;
- писати зрозумілі добре структуровані тексти на задані РПКМ теми, підкреслюючи відповідні вихідні положення, викладаючи і доводячи точки зору досить докладно, з допоміжними пунктами, причинами й відповідними прикладами, та завершуючи логічним висновком.

Відповідність результатів навчання до компетентностей у стандарті вищої освіти можна переглянути у Додатку 1 «Програмні результати навчання (розширена форма)».

### **Перелік тем, завдання та терміни виконання**

---

---

Програмні результати навчання, контрольні заходи та терміни виконання оголошуються студентам на першому занятті.

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
<i>4 семестр</i>		

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
1	<p><b>Розділ 11. Path to Success/Дорога до успіху</b>  <b>Тема 11. Something to shout about/ Є про що говорити</b>  <u>Практичне заняття 1.</u> Читання. Множинний вибір, поєднання слова та його значення. Розуміння. Вступ до надання відповідей на питання щодо розуміння інформації. Ідентифікація інформації.                      СРС. Література:                      [1, с.8-9. Впр.1-4].                      [2, с.4-5. Впр.1-4].</p> <p><b>Тема 11. Something to shout about/ Є про що говорити</b>  <u>Практичне заняття 2.</u> Аудіювання. Питання множинного вибору. Говоріння. Тематичне обговорення. Порівняння, протиставлення.                      СРС. Література:                      [1, с.10. Впр.1,3].                      [2, с.5. Впр.5,6].</p> <p><b>Тема 11. Something to shout about/ Є про що говорити</b>  <u>Практичне заняття 3.</u> Граматика. Герундій, інфінітив. Використання мови. Словотвір.                      СРС. Література:                      [1, с.18. Впр.1,3].                      [2, с.6. Впр.7].</p>	12
2	<p><b>Тема 11. Something to shout about/ Є про що говорити</b>  <u>Практичне заняття 4.</u> Огляд. Словотвір, вправи на розуміння лексико-граматичного матеріалу. Письмо. Офіційні та неофіційні листи.                      СРС. Література:                      [1, с.20. Впр.9,10].                      [2, с.6-7. Впр.8].</p> <p><b>Тема 11.1. Ambition and success/ Високі цілі та успіх</b>  <u>Практичне заняття 5.</u> Читання. Питання множинного вибору. Слова, які часто плутають.                      СРС. Література:                      [1, с.19. Впр.6,7].                      [2, с.7. Впр.10].</p> <p><b>Тема 11.1. Ambition and success/ Високі цілі та успіх</b>  <u>Практичне заняття 6.</u> Використання мови. Словотвір. Сталі вирази з прийменником «on». Розуміння. Розуміння цитат та посилань.                      СРС. Література:                      [1, с.12. Впр.6,7].                      [2, с.10. Впр.16].</p>	12



Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
3	<p><b>Тема 11.1. Ambition and success/ Високі цілі та успіх</b>  <u>Практичне заняття 7.</u> Розвиток навичок усного мовлення. Тематичне обговорення. Досягнення в кар'єрі. Аудіювання. Обговорення прослуханого тексту.                      СРС. Література:                      [1, с.12-13. Впр.8,9].</p> <p><b>Тема 11.1. Ambition and success/ Високі цілі та успіх</b>  <u>Практичне заняття 8.</u> Огляд. Словотвір, граматики, вправи на розуміння лексико-граматичного матеріалу.                      СРС. Література:                      [1]. ст.13. Впр.10,11.                      [2]. ст.11. Впр.19.</p> <p><b>Тема 11.1. Ambition and success/ Високі цілі та успіх</b>  <u>Практичне заняття 9.</u> Розвиток навичок писемного мовлення                      СРС. Література:                      [1]. ст.16-17. Впр.1,2.                      [2]. ст.11. Впр.20.</p>	12
4	<p><b>Тема 11.2. Achievement and happiness/ Досягнення та щастя</b>  <u>Практичне заняття 10.</u> Читання. Заповнення пропусків в текстів. Вибір відповідника. Вирази з дієсловом carry/wear.                      СРС. Література:                      [1]. ст.16-17. Впр.3,4.                      [2]. ст.11. Впр.21-24.</p> <p><b>Тема 11.2. Achievement and happiness/ Досягнення та щастя</b>  <u>Практичне заняття 11.</u> Різні типи читання.                      СРС. Література:                      [1]. ст.21. Впр.11,12.</p> <p><b>Тема 11.2. Achievement and happiness/ Досягнення та щастя</b>  <u>Практичне заняття 12.</u> Аудіювання. Відповіді на запитання множинного вибору.                      СРС. Література:                      [1]. ст.22-23. Впр.1,3.</p>	12
5	<p><b>Тема 11.2. Achievement and happiness/ Досягнення та щастя</b>  <u>Практичне заняття 13.</u> Говоріння. Тематичне говоріння. Шляхи до успіху. Вправи на заповнення пропусків у реченні.                      СРС. Література:                      [2]. ст.12-13. Впр.22-25.</p> <p><b>Тема 11.2. Achievement and happiness/ Досягнення та щастя</b>  <u>Практичне заняття 14.</u> Лексико-граматичні вправи.                      СРС. Література:                      [1]. ст.24. Впр.4,5,6.</p> <p><b>Тема 11.2. Achievement and happiness/ Досягнення та щастя</b>  <u>Практичне заняття 15.</u> Письмо. Способи виразу власної думки.                      СРС. Література:                      [2]. ст.13. Впр.26.</p>	12

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
6	<p><b>Тема 11.2. Achievement and happiness/ Досягнення та щастя</b>  <u>Практичне заняття 16.</u> Повторення вивченого лексичного та граматичного матеріалу. Систематизація вивченого матеріалу.                      СРС. Література:                      [1]. ст.24-25. Впр.7,8.</p> <p><b>Розділ 12. Time for Rest/Час для відпочинку</b>  <b>Тема 12. Escape Artists/Втеча від реальності</b>  <u>Практичне заняття 17.</u> Читання. Питання множинного вибору.                      СРС. Література:                      [1]. ст.28-29. Впр.1,2.                      [2]. ст.14. Впр.1.</p> <p><b>Тема 12. Escape Artists/Втеча від реальності</b>  <u>Практичне заняття 18.</u> Огляд. Вправи на розуміння лексико-граматичного матеріалу.                      СРС. Література:                      [1]. ст.30. Впр.1.</p>	12
7	<p><b>Тема 12. Escape Artists/Втеча від реальності</b>  <u>Практичне заняття 19.</u> Вправи на розуміння лексико-граматичного матеріалу. Аудіювання. Розуміння почутого тексту.                      СРС. Література:                      [2]. ст.14-15. Впр.2.                      [1]. ст.27. Впр.2,3.</p> <p><b>Тема 12. Escape Artists/Втеча від реальності</b>  <u>Практичне заняття 20.</u> Тематичне обговорення. Подорожі - їх майбутня роль у нашому житті.                      СРС. Література:                      [2]. ст.15. Впр.3.</p> <p><b>Тема 12. Escape Artists/Втеча від реальності</b>  <u>Практичне заняття 21.</u> Використання мови. Теперішні часи. Закріплення попереднього матеріалу.                      СРС. Література:                      [1]. ст.38. Впр.1,2.                      [2]. ст.15. Впр.4.</p>	12
8	<p><b>Тема 12. Escape Artists/Втеча від реальності</b>  <u>Практичне заняття 22.</u> Розуміння. Поєднання ідей. Письмо. Рецензія на фільм.                      СРС. Література:                      [1]. ст.30-31. Впр.2-5.                      [2]. ст.15-17. Впр.5,7.</p> <p><b>Тема 12.1. Travel and entertainment/ Подорожі та розваги</b>  <u>Практичне заняття 23.</u> Читання. Заповнення пропусків в тексті.                      СРС. Література:                      [1]. ст.39. Впр.5,6.                      [2]. ст.17. Впр.9.</p> <p><b>Тема 12.1. Travel and entertainment/ Подорожі та розваги</b>  <u>Практичне заняття 24.</u> Огляд. Вправи на лексико-граматичний матеріал.                      СРС. Література:                      [2]. ст.17. Впр.8,9</p>	12

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
9	<p><b>Тема 12.1. Travel and entertainment/ Подорожі та розваги</b>  <u>Практичне заняття 25.</u> Вправи на лексико-граматичний матеріал. Використання мови. Статичні дієслова. . Аудіювання. Порівняння та протиставлення.                      СРС. Література:                      [1]. ст.32-33. Впр.6-9.                      [2]. ст.16. Впр.6.</p> <p><b>Тема 12.1. Travel and entertainment/ Подорожі та розваги</b>  <u>Практичне заняття 26.</u> Розвиток навичок усного мовлення                      СРС. Література:                      [2]. ст.20. Впр.15.</p> <p><b>Тема 12.1. Travel and entertainment/ Подорожі та розваги</b>  <u>Практичне заняття 27.</u> Говоріння. Обговорення та підведення підсумків, щодо прослуханого опису фотографії.                      СРС. Література:                      [1]. ст.33. Впр.10,11.</p>	12
10	<p><b>Тема 12.1. Travel and entertainment/ Подорожі та розваги</b>  <u>Практичне заняття 28.</u> Розвиток навичок слухання. Розуміння. Обговорення прочитаного та прослуханого текстів по темі.                      СРС. Література:                      [1]. ст.36-37. Впр.1,2.                      [2]. ст.20-21. Впр.14-17.</p> <p><b>Тема 12.2. Leisure and relaxing/ Дозвілля та відпочинок</b>  <u>Практичне заняття 29.</u> Читання. Сканування тексту.                      СРС. Література:                      [1]. ст.36-37. Впр.3,4.                      [2]. ст.21. Впр.18.</p> <p><b>Тема 12.2. Leisure and relaxing/ Дозвілля та відпочинок</b>  <u>Практичне заняття 30.</u> Використання мови. Прикметники, фразеологічні дієслова з прийменником «at».                      СРС. Література:                      [1]. ст.40. Впр.7,8.                      [2]. ст.22. Впр.20.</p>	12

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
11	<p><b>Тема 12.2. Leisure and relaxing/ Дозвілля та відпочинок</b>  <u>Практичне заняття 31.</u> Огляд. Повторення матеріалу. Розвиток навичок усного мовлення.                      СРС. Література:                      [1]. ст.41. Впр.9,10,11,12.                      [2]. ст.21-22. Впр.17-21.</p> <p><b>Тема 12.2. Leisure and relaxing/ Дозвілля та відпочинок</b>  <u>Практичне заняття 32.</u> Використання граматичних та лексичних конструкцій в обговоренні теми «Розваги».                      СРС. Література:                      [1]. ст.42-43. Впр.1,2,4.</p> <p><b>Тема 12.2. Leisure and relaxing/ Дозвілля та відпочинок</b>  <u>Практичне заняття 33.</u> Письмо. Рецензія на театральну постанову.                      СРС. Література:                      [1]. ст.44-45. Впр.6,7,8.                      [2]. ст.23. Впр.22.</p>	12
12	<p><b>Тема 12.2. Leisure and relaxing/ Дозвілля та відпочинок</b>  <u>Практичне заняття 34.</u> Систематизація вивченого матеріалу.                      Контрольна робота (Unit 2)  <u>Практичне заняття 35.</u> Аналіз тесту, написання тематичного диктанту, закріплення вивченого матеріалу.</p> <p><b>Розділ 13. Human Relationships /Стосунки між людьми</b>  <b>Тема 13. People Power/ Людські можливості</b>  <u>Практичне заняття 36.</u> Читання. Сканування тексту. Говоріння. Тематичне обговорення. Прикметники для опису зовнішності.                      СРС. Література:                      [1]. ст.54-55. Впр.1-4.                      [2]. ст.24. Впр.1-3.</p>	12
13	<p><b>Тема 13. People Power/ Людські можливості</b>  <u>Практичне заняття 37.</u> Огляд. Словотвір, граматики, вправи на розуміння лексико-граматичного матеріалу, заповнення пропусків у реченнях.                      СРС. Література:                      [1]. ст.56. Впр.1,2.                      [2]. ст.25. Впр.4.</p> <p><b>Тема 13. People Power/ Людські можливості</b>  <u>Практичне заняття 38.</u> Аудіювання. Прослуховування тексту з ціллю розпізнавання ідіом. Використання мови. Минулі часи.                      СРС. Література:                      [1]. ст.53. Впр.2,3.                      [2]. ст.25-26. Впр.5-6.</p> <p><b>Тема 13. People Power/ Людські можливості</b>  <u>Практичне заняття 39.</u> Письмо. Написання описового тексту.                      СРС. Література:                      [1]. ст.58. Впр.6,7,8.                      [2]. ст.26. Впр.7.</p>	12

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
14	<p><b>Тема 13.1. People and Families / Родинні відносини</b>  <u>Практичне заняття 40.</u> Читання. Запитання множинного вибору. Ставлення, вирази, пов'язані з читанням та слуханням. Огляд. Лексико-граматичні вправи.                      СРС. Література:                      [1]. ст.67. Впр.15,16.                      [2]. ст.27. Впр.8-9.</p> <p><b>Тема 13.1. People and Families / Родинні відносини</b>  <u>Практичне заняття 41.</u> Огляд. Лексико-граматичні вправи, словотвір, трансформація ключових слів.                      СРС. Література:                      [1]. ст.59. Впр.9,10.</p> <p><b>Тема 13.1. People and Families / Родинні відносини</b>  <u>Практичне заняття 42.</u> Використання мови. Дієслова used to/would.                      СРС. Література:                      [1]. ст.64. Впр.6,7,8.                      [2]. ст.28-29. Впр.10.</p>	12
15	<p><b>Тема 13.1. People and Families / Родинні відносини</b>  <u>Практичне заняття 43.</u> Аудіювання. Запитання множинного вибору.                      СРС. Література:                      [1]. ст.61. Впр.3,4.                      [2]. ст.28-29. Впр.11,12.</p> <p>Тема 13.1. People and Families / Родинні відносини  <u>Практичне заняття 44.</u> Письмо. Написання аргументативного тексту. Родинні стосунки.                      СРС. Література:                      [1]. ст.62-63. Впр.1,2,3.                      [2]. ст.28-29. Впр.13.</p> <p><b>Тема 13.2. Appearance/ Формування особистості</b>  <u>Практичне заняття 45.</u> Розвиток навичок усного мовлення                      СРС. Література:                      [2]. ст.24. Впр.1,2,3</p>	13
16	<p><b>Тема 13.2. Appearance/ Формування особистості</b>  <u>Практичне заняття 46.</u> Читання. Заповнення пропусків в тексті.                      СРС. Література:                      [1]. ст.65-66. Впр.12,13,14.                      [2]. ст.31. Впр.18,19.</p> <p><b>Тема 13.2. Appearance/ Формування особистості</b>  <u>Практичне заняття 47.</u> Огляд. Лексико-граматичні вправи.                      СРС. Література:                      [1]. ст.68-69. Впр.1,2.                      [2]. ст.32. Впр.21.</p> <p><b>Тема 13.2. Appearance/ Формування особистості</b>  <u>Практичне заняття 48.</u> Використання мови. Минулі часи та пасивні конструкції в наративних текстах. Аудіювання. Розуміння усного описового тексту.                      СРС. Література:                      [1]. ст.69-71. Впр.3-8.                      [2]. ст.32-33. Впр.22-23.</p>	13

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
17	<p><b>Тема 13.2. Appearances/ Формування особистості</b>  <b>Практичне заняття 49.</b> Розвиток усного мовлення. Розвиток навичок читання СРС. Література: [2]. ст.31, Впр. 18,19,20</p> <p><b>Тема 13.2. Appearances/ Формування особистості</b>  <b>Практичне заняття 50.</b> Розвиток навичок писемного мовлення. СРС. Література: [2]. ст.33. Впр.25.</p> <p><b>Тема 13.2. Appearances/ Формування особистості</b>  <b>Практичне заняття 51.</b> Підведення підсумків. Письмо. Написання пропозицій. СРС. Література: [1]. ст.71-72. Впр.9,10,11. [2]. ст.32. Впр.21.</p>	13
18	<p><b>Тема 13.2. Appearances/ Формування особистості</b>  <b>Практичне заняття 52.</b> Говоріння. Підведення підсумків. СРС. Література: [2]. ст.31. Впр.19, 20</p> <p><b>Тема 13.2. Appearances/ Формування особистості</b>  <b>Практичне заняття 53.</b> Систематизація вивченого матеріалу. Контрольна робота (Unit 3)</p> <p><b>Практичне заняття 54.</b> Домашня контрольна робота</p>	12,5
Підготовка до екзамена		30

### Система оцінювання

Рейтинг студентів з кредитного модуля складається з балів, що він/вона отримує за:

1. Відповіді на 20 практичних заняттях – 30,16 балів.
  2. Виконання домашньої контрольної роботи – 21 бали.
  3. Виконання 1 рубіжного контролю – 8,84 балів.
  4. Відповідь на екзамені - 40 балів.
- Максимальна кількість балів = 100.

### **Основні критерії оцінювання роботи студентів**

#### **Опитування на практичних заняттях**

Ваговий бал 1,5, максимальна кількість балів на практичних заняттях 1,5x20=30,16 балів.

Критерії оцінювання:

«**відмінно**» – 1,2-1,5 балів - високий рівень роботи на практичних заняттях (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови );

«**добре**» – 0,7-1,1 балів - належний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови );

«**задовільно**» – 0,3-0,6 балів - задовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

#### **Виконання рубіжного контролю**

Ваговий бал 8,84, максимальна кількість балів  $7,42 \times 2 = 8,84$  бали.

Критерії оцінювання:

«**відмінно**» - 7,54 – 8,84 балів - високий рівень виконання завдання;

«**добре**» - 6,30 – 7,53 балів - належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки);

«**задовільно**» - 4,45 – 6,29 балів - задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки);

«**незадовільно**» - 0 балів - незадовільний рівень виконання завдання.

### **Виконання домашньої контрольної роботи**

Виконання ДКР оцінюється у 21 балів.

Критерії оцінювання:

«**відмінно**» - 17,25 – 21 балів - високий рівень виконання завдання;

«**добре**» - 14,25 – 17,24 балів - належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки);

«**задовільно**» - 9 – 14,24 балів - задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки);

«**незадовільно**» - 0 – 8,99 балів - незадовільний рівень виконання завдання.

Максимальна сума балів стартової складової складає 60. Необхідною умовою допуску студента до екзамену з кредитного модуля є його попередня рейтингова оцінка, яка має бути не менше 50% стартового рейтингу, тобто не менше ніж 30 балів.

### **Семестрова атестація студентів**

У студентів заочної форми навчання немає семестрової атестації. Система контролю включає поточний у міжсесійний період через електронну пошту з викладачем та підсумковий контроль у сесійний період. Завдання для поточного контролю включають два тести (рубіжний контроль), виконання яких передбачається після опрацювання четвертого та п'ятого змістових модулів, а також домашню контрольну роботу після опрацювання третього змістового модулю.

Завдання для проведення загального підсумкового контролю співвідносяться з завданнями та рівнями досягнень за перший рік навчання англійської мови. Підсумковий контроль проводиться у формі комбінованого тесту, з метою визначення рівня сформованості конкретних навичок та вмінь мовлення. Підсумковий тест для студентів 2 року навчання складається з п'яти частин: Аудіювання, Лексико-граматичного тесту, Читання, Писемного мовлення, Говоріння. Результати виконання тесту повинні продемонструвати якість і повноту досягнення цілей та завдань, визначених програмою для даного року навчання.

### **Критерії оцінювання екзамену**

Бали R	Критерії оцінювання	Традиційна екзаменаційна оцінка
36-40	Високий рівень виконання всіх завдань тесту	Відмінно
31-35	Належний рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)	Добре
26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)	
21-25	Задовільний рівень виконання завдань тесту (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)	Задовільно

16-20	Низький рівень виконання завдань тесту (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)	
11-15	Низький рівень виконання завдань тесту (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)	Незадовільно
0-10	Невиконання контрольної роботи	Не допущено

Сума стартових балів і балів за екзамен переводиться до екзаменаційної оцінки згідно таблицею. Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою<sup>1</sup>

Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо
$RD < 60$	Незадовільно
Невиконання умов допуску	Не допущено

### Політика навчальної дисципліни

#### Порушення термінів виконання завдань та заохочувальні бали

Заохочувальні бали		Штрафні бали	
Критерій	Ваговий бал	Критерій	Ваговий бал
Участь у міжнародних, всеукраїнських та/або інших заходах та/або конкурсах (за тематикою навчальної дисципліни)	5 балів		

#### Відвідування занять

Відвідування лекцій, практичних, а також відсутність на них, не оцінюється. Однак, студентам рекомендується відвідувати заняття, оскільки на них викладається теоретичний матеріал та розвиваються навички, необхідні для виконання семестрового індивідуального завдання. Система оцінювання орієнтована на отримання балів за активність студента, а також виконання завдань, які здатні розвинути практичні уміння та навички.

#### Пропущені контрольні заходи

Тематичне завдання, яке подається на перевірку з порушенням терміну виконання, не оцінюється.

<sup>1</sup>Оцінювання результатів навчання здійснюється за рейтинговою системою оцінювання відповідно до рекомендацій Методичної ради КПІ ім. Ігоря Сікорського, ухвалених протоколом №7 від 29.03.2018 року.



### **Академічна доброчесність**

Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Норми етичної поведінки**

Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Процедура оскарження результатів контрольних заходів**

Студенти мають можливість підняти будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із наперед визначеними процедурами.

Студенти мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково аргументовано, пояснивши з яким критерієм не погоджуються відповідно до оціночного листата/або зауважень.

### **Дистанційне навчання (необов'язковий пункт)**

Дистанційне навчання через проходження онлайн-курсів за певною тематикою допускається за умови погодження зі студентами. У разі, якщо невелика кількість студентів має бажання пройти онлайн-курс за певною тематикою, вивчення матеріалу за допомогою таких курсів допускається, але студенти повинні виконати всі завдання, які передбачені у навчальній дисципліні.

Виставлення оцінки за контрольні заходи шляхом перенесення результатів проходження онлайн-курсів не передбачено.

Виконання практичних робіт та тематичних завдань, а також написання курсової роботи, здійснюється під час самостійної роботи студентів у дистанційному режимі (з можливістю консультування з викладачем через електронну пошту тощо).

### **Інклюзивне навчання**

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс. Рівень володіння: рубіжний поглиблений 2)» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів із серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів.

### **Додатки**

#### **Додаток 1. Програмні результати навчання (розширена форма)**

В результаті вивчення кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: рубіжний поглиблений 2» студенти зможуть:

Результати навчання		Відповідність результатів навчання до компетентностей у СВО <sup>2</sup>	
		Загальні компетентності (soft skills)	Спеціальні компетентності (фахові)
1.	Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	
2.	<b>ПРН4</b> Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях	Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
3.	<b>ПРН 7</b> Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо	Здатність спілкуватися іноземною мовою.	Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

<sup>2</sup>Стандарт вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти».

4.	<b>ПРН9</b> Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами	Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.	Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.
5.	<b>ПРН 13</b> Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.	Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.  Здатність спілкуватися іноземною мовою.	Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.
6.	<b>ПРН 14</b> Вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами	Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.  Здатність спілкуватися іноземною мовою.	Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя

## Додаток 2. Рекомендована література

### Базова:

1. Upstream Advanced (Student's book) by Virginia Evans and Lynda Edwards.—Express Publishing.—2019.
2. Upstream Advanced (Workbook) by Virginia Evans and Lynda Edwards.—Express Publishing.—2019.

### Допоміжна:

3. L.G.Alexander. Right Work Wrong Word. Longman, 1994
4. Tests in English. Thematic Vocabulary. Intermediate and advanced level = Тематичні тести з англійської мови: Посібник/ Mariuz Misztal. – К., 2019.
5. Wellman, G. Wordbuilder: The Heinemann ELT English. Oxford: Macmillan Heinemann ELT.—2007.
6. Hadfield, J. Advanced Communication Games. Nelson.—1987.
7. Jordan R. Academic Writing Course. Collins E&T.—1990.
8. Farrell, M., Cerani, K.&Rossi, The World of English. Addison Wesley, Longman, 1998.
9. Virginia Evans. Successful Writing (Proficiency). Express Publishing.—2000.

10. Mark Foley, Diane Hall. Advanced Learners' Grammar. Longman.-2008

11. Dean PapaJohn. Toward Speaking Excellence. Ann Arbor University of Michigan Press.-2008

Література знаходиться у бібліотеці КПІ ім. Ігоря Сікорського, методичному кабінеті кафедри теорії, практики та перекладу англійської мови та в електронному кампусі та в Інтернеті.

### **Додаток 3. Критерії оцінювання, зміст та зразок ДКР.**

**Виконання ДКР** оцінюється у 15 балів, але для зручності підрахунку під час виконання завдань ДКР шкала розрахунків дорівнює 100 балам, які потім переводяться у 15-бальну шкалу.

Домашня контрольна робота спрямована на перевірку знань, вмінь і навичок, здобутих на практичних заняттях з англійської мови у процесі оволодіння кредитним модулем «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: рубіжний поглиблений 2». Домашня контрольна робота містить 4 письмові та 1 усне завдання.

1. Вживання мови (лексико-граматичні завдання) (30 хв.) – 35 балів.
2. Читання (30 хв.) – 18 балів.
3. Аудіювання (15хв.) – 7 балів.
4. Усне завдання (15 хв.) – 20 балів
5. Письмове завдання (30 хв.) – 20 балів

### **Загальна кількість балів за виконання завдань домашньої контрольної роботи –100.**

1. Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 35 балів: 1 бал за кожну правильну відповідь.
2. Ваговий бал за розуміння тексту – 18 балів, з них: 3 балів за кожну правильну відповідь.
3. Ваговий бал за аудіювання – 7 балів: 1 бал за кожну правильну відповідь.
4. Ваговий бал за усне завдання – 20 балів;
  - 19-20 балів за вірну у фонетичному, лексичному та граматичному відношенні безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
  - 17-18 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
  - 15-16 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4суттєвими помилками
  - бала за невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
  - 12-14 бал за неповну, невичерпну відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 7-8 суттєвими помилками;
  - 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.
4. Ваговий бал за письмове завдання – 20 балів:
  - 19-20 балів за вірну у нормативному відношенні, вичерпну та безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
  - 17-18 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
  - 15-16 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті з 3-4 суттєвими помилками;

- 12-14 бали за неповну, невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам .

Шкала перерахунку балів за ДКР зі 100-бальної шкали до 15-бальної для визначення сумарної семестрової оцінки:

Набрані бали за ДКР	Оцінка за національною шкалою	Відповідно до 15-бальної шкали
95-100	Відмінно	14,25-15
75-94	Добре	11,25-14,24
60-74	Задовільно	9-9,11,24
Менше 60	Незадовільно	Менше 9

### Зразок домашньої контрольної роботи

#### I. Vocabulary & Grammar

##### a. Choose the most suitable word to complete each sentence.

- 1 Recent medical research into the new virus has \_\_\_\_\_ fears that it is usually fatal.  
A propelled            B killed            C dispelled            D disappeared
- 2 I'd seen the champion on television but never met him in the \_\_\_\_\_ before.  
A person            B flesh            C face            D reality
- 3 When learning a foreign language, keeping well-ordered vocabulary notes is \_\_\_\_\_.  
A paramount            B uppermost            C highest            D substantial
- 4 Jenny was completely \_\_\_\_\_ in her work and could not be distracted.  
A submerged            B sunk            C drowned            D immersed
- 5 She started \_\_\_\_\_ so I knew she was bored.  
A blinking            B yawning            C wheezing            D swallowing
- 6 The doctor instructed him to keep his arm in a \_\_\_\_\_ for two weeks.  
A plaster            B sling            C sleeve            D shade
- 7 It's a very \_\_\_\_\_ disease so we may all catch it.  
A rigorous            B nagging            C contagious            D spreading
- 8 The piercing scream scared the \_\_\_\_\_ out of me.  
A life            B breath            C mind            D nerve
- 9 The deadline is this Friday, but \_\_\_\_\_ the circumstances I'll accept your essay next Monday.  
A on            B over            C under            D for
- 10 That ear infection won't clear \_\_\_\_\_ on its own; you'll need antibiotics.  
A up            B away            C off            D out
- 11 Many educationalists feel that continuous \_\_\_\_\_ is fairer than formal examinations.  
A judgment            B assignment            C cramming            D assessment
- 12 Only the very wealthy can afford the tuition \_\_\_\_\_ at this college.  
A funds            B fees            C fares            D prices
- 13 Jerry passed the examination with \_\_\_\_\_ colours.  
A flying            B soaring            C flowing            D striking
- 14 The news spread fast by \_\_\_\_\_ of mouth.  
A way            B means            C course            D word
- 15 Fiona is not very bright and has to work hard to \_\_\_\_\_ up with the rest of the class.  
A stay            B bear            C keep            D hold

**b. Complete each of the sentences with a word or short phrase using the most appropriate form of inversion, modals or relative clauses.**

- 1 My boss and his wife, \_\_\_\_\_ for the company, are off to Paris on a business trip.
- 2 He really \_\_\_\_\_ the money, no matter how desperate he was!
- 3 Little \_\_\_\_\_ what they were about to face.
- 4 Helen, \_\_\_\_\_ John was married, had no choice but to follow her husband to Brussels when he was given promotion.
- 5 Such \_\_\_\_\_ firm that they needed to take on more staff.

**c. Fill in the gaps using one word.**

If you have never practised yoga 0) *before* and happen to visit a yoga class, you would be excused for thinking that it 1) \_\_\_\_\_ involves a series of stretching exercises. On further examination, however, you will quickly notice that stretching is, in 2) \_\_\_\_\_ only one small part of the 3) \_\_\_\_\_ process.

These days, when we hear that someone is off to their yoga class, we never quite know 4) \_\_\_\_\_ the focus is going to be 5) \_\_\_\_\_ meditation, breathing techniques or actual physical exercise. It might seem rather confusing to some. The 6) \_\_\_\_\_ difference, however, is 7) \_\_\_\_\_ the aspects of focus and awareness.

Basically, yoga involves physical exercise that strengthens and cleanses the body. It 8) \_\_\_\_\_ assists in developing mental focus, helping to clear the mind of stress. The main aim of yoga, 9) \_\_\_\_\_ is to develop a greater awareness of 10) \_\_\_\_\_ physical and psychological aspects of the human body.

11) \_\_\_\_\_ someone first starts practising yoga, they automatically become absorbed in the quality of the stretching, 12) \_\_\_\_\_ at a later stage they tend to become increasingly aware of other beneficial qualities involved in the act 13) \_\_\_\_\_ stretching. They begin to sense influences on movement as 14) \_\_\_\_\_ as improvements in both physical and mental states. This is the state of mindfulness 15) \_\_\_\_\_ comes from the practice of yoga.

## **II. Reading**

**Read the text, then answer the questions 1 to 6 that follow.**

### LEARNING TO LIVE

Where brainpower is concerned, the old edict of 'use it, or lose it' holds true from the start. Babies who receive love and encouragement from their parents develop the neural connections they need to get on in life. But what happens to those who fail to get this support? Do they grow up to be less bright than their nurtured peers?

It would be comforting to believe that deprived children escape long term damage by being too young to speak, or know any different, but the evidence suggests otherwise.

At a recent meeting of the Royal Society of Medicine, medics were shown slides taken with a powerful scanner comparing the brains of 'normal' three-year-olds with those who had been raised in deprivation or in orphanages. The work was done by Dr Bruce Perry of the Child Trauma Academy in Houston, Texas. The scans showed that the frontal-temporal areas of the brain, those responsible for personality and enabling a person to display and regulate emotions, showed little activity.

For years scientists have known that animals reared in enriched environments have larger and more complex brains than animals that grow up in deprivation, so experts like Perry anticipated that the same would hold true for humans. However, it is only now, thanks to powerful scanners that allow this theory to be put to the test, that the damage is clearly visible. Perry explains the reason for the abnormality is that the brain develops in a 'use- dependent' way, growing, organising and working according to experience. With the right stimulation, the brain makes the connections it needs. Without it, synapses, junctions between the neurons used to transport the brain's messages,

literally dissolve. "Adverse experiences play a vital role in organising the neural system in the developing brain," says Perry; in other words, ill-treatment in infancy leads to faulty wiring in the brain. Significantly, the rate at which new synapses form is greatest in the first eight months of life.

Fortunately, different parts of the brain develop at a varying pace, so the damage may be confined to the parts that were actively organising at the time of stress or neglect.

Perry describes these times as 'windows of opportunity' that exist for different brain functions. If the connections between neurons are not developed at the critical period, they may not develop at all. Synapses associated with vision are most active when a child is two to eight months old. A baby born with cataracts, removed at the age of two, will remain blind, as the window of opportunity has passed.

The frontal cortex, the part that deals with personality and emotions, organises itself at around eight months. With correct nurturing, the child learns to regulate emotions and becomes empathetic, recognising that other people are also thinking and feeling beings. But, because complex functions such as abstract thought are wired in the brain later in childhood, between the ages of 11 and 13, emotionally deprived children still score normally on IQ tests. "Children who do not get consistently attentive, loving care in the first year may still receive appropriate cognitive stimulation as they grow. Although these children have profound attachment problems, they are often very bright," says Perry.

Interaction between the child and its carers is vital to teach the brain to function normally. By playing with and talking to her child, the mother distracts the infant from a bombardment of competing noises. This communication trains a section of the brain to regulate emotions so the child is able to function day-to-day without being a hostage to impulses and feelings.

Just as the sections of the brain associated with 'normal' emotional regulation are under-stimulated in the deprived child, the areas linked to stress are often over-stimulated. "The result is a child who is hypersensitive to stress whose flight or fight mechanism is constantly active. This low-level but constant state of fear can lead to increased muscle tone, profound sleep disturbances and abnormalities in cardiovascular regulation," warns Perry.

Yet, despite the damage caused by stress and trauma in childhood, Perry, like most clinicians, is optimistic that intervention can help, as the cortex, the grey matter responsible for high level brain function, is malleable and capable of changing. He is supported in this belief by child psychiatrist Dr Dora Black, founder of the Traumatic Stress Clinic in London, who works with severely traumatised children. She claims neurological evidence is available that shows that, although trauma can affect the speech area in the brain, this function can return if the child receives help early enough. "Unfortunately", admits Perry, "what we do not know is how much deprivation is needed to prevent the recovery of normal expression of various emotional, cognitive or social skills."

***1 According to the report, recent evidence suggests that***

A babies do not respond to verbal communication.

B babies who are orphaned will grow up to be less bright than those with parents.

C babies' brains are not fully developed at birth.

D babies deprived of love and care do not suffer any long term emotional damage.

***2 Scientists were only recently able to prove the effects of emotional deprivation on children's brains with the aid of***

A research conducted on animals.

B funding from the US government.

C recently developed technology.

D the Royal Society of Medicine.

***3 The part of the brain that deals with vision***

A might never function properly if not activated before the age of eight months.

B cannot be stimulated in a child born with cataracts.

C relies on the number of synapses already developed.

D depends on which other parts of the brain are already active.

**4** *Why can emotionally deprived children still score highly on IQ tests?*

A Because intelligence is genetic.

B Because the part of the brain that deals with intelligence develops later in childhood.

C Because they are more friendly than 'normal' children.

D Because they are less emotional than 'normal' children.

**5** *Why is it important to interact with very young children?*

A To form a bond between the mother and child.

B To teach the child to be competitive.

C To teach the brain how to shut out unnecessary information.

D To prevent the child from becoming over-sensitive.

**6** *The effects of childhood trauma on speech*

A are not proven.

B depend on the child in question.

C are not fully understood.

D can be reversed.

### III. Listening

**You will hear a professor giving a lecture about improving memory.**

**For questions 1-7, fill in the gaps with a word, short phrase or number. You will only hear the piece once.**

Total number of lectures Dr Sullivan will give: 1) \_\_\_\_\_.

Dr Sullivan claims to be able to remember 2) \_\_\_\_\_ over names.

Good memory reduces need to refer to: a) 3) \_\_\_\_\_; b) computer.

Other improvements: a) concentration levels; b) making informed/intelligent decisions;  
c) 4) \_\_\_\_\_.

Can also help to: a) combat dementia; b) 5) \_\_\_\_\_.

Brain: most amazing and 6) \_\_\_\_\_ human organ.

Function of long term memory: 7) \_\_\_\_\_.

### IV. Speaking

**In pairs, do the following speaking task.**

a. Look at the photographs given. Compare and contrast them, saying what skills and abilities you think these roles require and why.

b. Which role do you think must be the most rewarding? Briefly explain why.

### V. Writing

**You have decided that you would like to attend a foreign university next year. You have written to friends of your parents who live abroad asking them to recommend a university in the country where they live. Read the letter and the flier which they have sent to you, together with the notes you have made. Then, carefully using all the information, write:**

a) **a letter to the university making enquiries about the notes you've made, (approx 200 words)**

b) **a note to your parent's friends thanking them for their help. (approx 50 words)**

*Acadia University prides itself on its international reputation for producing fine young scholars. We feel it is our duty and responsibility to equip today's young people with an educational and ethical background that will enable them to contribute all leading*

*Dear Katie,  
It was wonderful to hear that you have done so well with your studies! We were also very pleased to learn that you have decided to 'broaden your horizons' by attending a foreign university.*



*productively to our society. In choosing dacfactor of Acadia you will have access to:*

*An extensive range of courses<sup>1</sup>*

*A beautifully located campus<sup>2</sup>*

*A wide variety of clubs and organisations<sup>3</sup>*

*The best in modern athletic facilities<sup>4</sup>*

*Prospectus available on request.<sup>5</sup>*

1) all leading to the Bachelor of Arts?

2) centrally located? accommodation?

3) drama?

4) what king? cost to use included in fees?

5) ask them to send one

*We are lucky in the fact that we have numerous fine institutes of higher learning here in our country. We decided that if we had to make a choice that Acadia would be your best option. We feel this because our son graduated from there only last year. Let us know about your decision and feel free to contact us the second you arrive. Jim and I have enjoyed a very warm relationship with your parents over the years and it pleases us to no end that we will now have the opportunity to meet their oldest daughter.*

*All the best, Mandy*

#### **Додаток 4. Критерії оцінювання, зміст та зразок екзаменаційної роботи.**

Екзамен спрямований на перевірку знань, вмінь і навичок, здобутих на практичних заняттях з англійської мови у процесі оволодіння кредитним модулем «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: рубіжний поглиблений 2». Екзамен містить 4 письмові та 1 усне завдання.

1. Аудіювання (15хв.) – 7 балів.

2. Читання (30 хв.) – 7 балів.

3. Вживання мови (лексико-граматичні завдання) (30 хв.) – 10 балів.

4. Письмове завдання (30 хв.) – 8 балів

5. Усне завдання (15 хв.) – 8 балів

**Загальна кількість балів за виконання екзаменаційних завдань – 40.**

1. Ваговий бал за аудіювання – 7 балів: 1 бал за кожну правильну відповідь.

2. Ваговий бал за розуміння тексту – 7 балів, з них: 1 бал за кожну правильну відповідь.

3. Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 10 балів: 0,25 бали за кожну правильну відповідь.

4. Ваговий бал за письмове завдання – 8 балів:

- 8-7 балів за вірну у нормативному відношенні, вичерпну та безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;

- 7-6 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;

- 6-5 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті з 3-4 суттєвими помилками;

- 5-4 бали за неповну, невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;

- 3-1 бал за неповну, невичерпну відповідь, більше 6-7 суттєвих помилок

- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам .

5. Ваговий бал за усне завдання – 8 балів;

- 8 балів за вірну у фонетичному, лексичному та граматичному відношенні безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;

- 7 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;

- 6 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4 суттєвими помилками
- 5 бала за невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
- 4 бал за неповну, невичерпну відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 7-8 суттєвими помилками;
- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.

### Критерії оцінювання екзамену

<b>Екзамен</b>	36-40	Високий рівень виконання всіх завдань тесту
	31-35	Належний рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)
	26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)
	21-25	Задовільний рівень виконання завдань тесту (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)
	16-20	Низький рівень виконання завдань тесту (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)
	11-15	Низький рівень виконання завдань тесту (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)
	0-10	Незадовільний рівень виконання завдань тесту

Оцінювання проводиться за шкалою ECTS (відповідно до наказу МОН №48 від 23.01.04). Переведення значення рейтингових оцінок з кредитного модуля в ECTS та традиційні оцінки для виставлення їх до екзаменаційної (залікової) відомості та залікової книжки здійснюється відповідно до таблиці:

Бали $R = rc + re$	Традиційна екзаменаційна оцінка
95-100	Відмінно
85-94	Дуже добре
75-84	Добре
65-74	Задовільно
60-64	Достатньо
Менше 60	Незадовільно
rc менше 30	Не допущено

### Зразок екзаменаційної роботи

#### Listening

*You are going to listen to an interview with Diana McLeod about happiness at work. For questions 1-7, complete the sentences.*

1. In the survey various \_\_\_\_\_ were ranked according to how interesting people felt they were.
2. Apparently, teachers said they enjoyed being able to employ their \_\_\_\_\_.
3. If there is \_\_\_\_\_, it's almost impossible to enjoy your work.
4. The \_\_\_\_\_ of bullying in smaller companies is not as high as in bigger ones.

5. When you work for yourself, it can be difficult to separate the work and leisure \_\_\_\_\_.
6. Being responsible for one's own \_\_\_\_\_ is likely to make people happy.
7. In the long run, \_\_\_\_\_ can be reduced by financial incentives.

### Reading

*You are going to read an article about the effects of digital media on people's minds. For questions 1-7, choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.*

#### **Is the internet making us stupid?**

In an article in *Science*, Patricia Greenfield, a developmental psychologist who runs UCLA's Children's Digital Media Center, reviewed dozens of studies on how different media technologies influence our cognitive abilities. Some of the studies indicated that certain computer tasks, like playing video games, increase the speed at which people can shift their focus among icons and other images on screens. Other studies, however, found that such rapid shifts in focus, even if performed adeptly, result in less rigorous and 'more automatic' thinking.

In one experiment at an American university, half a class of students was allowed to use internet-connected laptops during a lecture, while the other half had to keep their computers shut. Those who browsed the web performed much worse on a subsequent test of how well they retained the lecture's content. Earlier experiments revealed that as the number of links in an online document goes up, reading comprehension falls, and as more types of information are placed on a screen, we remember less of what we see.

Greenfield concluded that 'every medium develops some cognitive skills at the expense of others'. Our growing use of screen-based media, she said, has strengthened visual-spatial intelligence, which can strengthen the ability to do jobs that involve keeping track of lots of rapidly changing signals, like piloting a plane or monitoring a patient during surgery. However, that has been accompanied by 'new weaknesses in higher-order cognitive processes', including 'abstract vocabulary, mindfulness, reflection, inductive problem-solving, critical thinking and imagination'. We're becoming, in a word, shallower.

Studies of our behaviour online support this conclusion. German researchers found that web browsers usually spend less than ten seconds looking at a page.

Even people doing academic research online tend to 'bounce' rapidly between documents, rarely reading more than a page or two, according to a University College London study. Such mental juggling takes a big toll. In a recent experiment at Stanford University, researchers gave various cognitive tests to 49 people who do a lot of media multitasking and 52 people who multitask much less frequently. The heavy multitaskers performed poorly on all the tests. They were more easily distracted, had less control over their attention, and were much less able to distinguish important information from trivia. The researchers were surprised by the results. They expected the intensive multitaskers to have gained some mental advantages. That wasn't the case, though. In fact, the multitaskers weren't even good at multitasking. 'Everything distracts them,' said Clifford Nass, one of the researchers.

It would be one thing if the ill effects went away as soon as we turned off our computers and mobiles, but they don't. The cellular structure of the human brain, scientists have discovered, adapts readily to the tools we use to find, store and share information. By changing our habits of mind, each new technology strengthens certain neural pathways and weakens others. The alterations shape the way we think even when we're not using the technology. The pioneering neuroscientist Michael Merzenich believes our brains are being 'massively remodelled' by our ever-intensifying use of the web and related media. In 2009, he said that he was profoundly worried about the cognitive consequences of the constant distractions and interruptions the internet bombards us with. The long-term effect on the quality of our intellectual lives, he said, could be 'deadly'.

Not all distractions are bad. As most of us know, if we concentrate too intensively on a tough problem, we can get stuck in a mental rut. However, if we let the problem sit unattended for a time, we often return to it with a fresh perspective and a burst of creativity. Research by Dutch psychologist Ap Dijksterhuis indicates that such breaks in our attention give our unconscious mind time to grapple with a problem, bringing to bear information and cognitive processes unavailable to conscious deliberation. We usually make better decisions, his experiments reveal, if we shift our attention away from a mental challenge for a time.

But Dijksterhuis's work also shows that our unconscious thought processes don't engage with a problem until we've clearly and consciously defined what the problem is. If we don't have a particular goal in mind, he writes, 'unconscious thought does not occur'. The constant distractedness that the Net encourages is very different from the kind of temporary, purposeful diversion of our mind that refreshes our thinking. The cacophony of stimuli short-circuits both conscious and unconscious thought, preventing our minds from thinking either deeply or creatively. Our brains turn into simple signal-processing units, shepherding information into consciousness and then back again. What we seem to be sacrificing in our surfing and searching is our capacity to engage in the quieter, attentive modes of thought that underpin contemplation, reflection and introspection.

1. What do we learn about Patricia Greenfield's research in the first paragraph?
  - A It focused on problems resulting from use of media technologies.
  - B It did not produce consistent patterns in connection with computer use.
  - C It involved collating the results of work done by other people.
  - D It highlighted differences between people when using computers.
2. Two of the experiments mentioned in the second paragraph concerned
  - A the amount of attention people pay to what they see on computers.
  - B the connection between computer use and memory.
  - C the use and non-use of computers for studying.
  - D changes that happen if people's computer use increases.
3. One of Greenfield's conclusions was that
  - A certain claims about the advantages of computer use are false.
  - B computer use has reduced a large number of mental abilities.
  - C people do not care about the effects of computer use on their minds.
  - D too much emphasis has been placed on the benefits of computer use.
4. One of the pieces of research mentioned in the fourth paragraph indicated that
  - A some people are better at multitasking than others.
  - B 'mental juggling' increases the mental abilities of only a few people.
  - C beliefs about the effectiveness of multitasking are false.
  - D people read online material less carefully than other material.
5. What is the writer's purpose in the fifth paragraph?
  - A to advise on how to avoid the bad effects of new media technology
  - B to present opposing views on the consequences of use of new media technology
  - C to warn about the damage done by use of new media technology
  - D to summarise the findings of the previously-mentioned research
6. The writer mentions Ap Dijksterhuis's research in order to make the point that
  - A not all research supports beliefs about the dangers of computer use.
  - B the mind functions in ways that computers cannot.
  - C problem-solving can involve very complex mental processes.
  - D uninterrupted concentration on something is not always a good thing.
7. The writer's main point in the final paragraph is that
  - A constant computer use makes people incapable of complex thought processes.
  - B the stimulation provided by computer use causes people to become confused.
  - C it is natural for some people to want to avoid thinking deeply about problems.
  - D both conscious and unconscious thought are affected by computer use.

## Use of English

**Part 1.** For questions 1-15, read the text below and think of the word which best fits each space. Use only one word in each space. There is an example at the beginning (0).

### Why are Sunglasses Cool?

When you go shopping for sunglasses, you soon realise that as (0) *much* as being overpriced, they are heavily associated (1) ..... images of celebrity. Sunglasses are cool, and it is a cool (2) ..... seems set to endure. Have you ever wondered (3) ..... this should be?

The roots of sunglasses are anything (4) ..... glamorous, however. Amber-tinted spectacles first appeared in the nineteenth century and were a medical remedy for people (5) ..... eyes were oversensitive to light. The first mass-produced versions, made by Sam Foster (6) ..... Foster Grant fame, were sold in the 1920s in US seaside resorts. (7) ..... this point, however, they remained functional objects, and were (8) ..... to acquire the cool image they now enjoy.

This (9) ..... about thanks to the US air force. In the 1930s, airmen started to wear anti-glare glasses which were (10) ..... 'aviators'. In the early days of flight, these men were regarded (11) ..... heroes. Down on the ground, actors keen to cash (12) ..... on a little of that glory realised that sunglasses represented a short cut to intrigue. (13) ..... audiences couldn't see an actor's eyes, then they couldn't read his or her thoughts. (14) ..... human, audiences wanted to know more. So it (15) ..... that the link between the fascination of celebrity and a pair of sunglasses was forged.

**Part 2.** For questions 16-23, read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the space in the same line. There is an example at the beginning (0).

### Turn A Hobby into a Business

It is not (0) *unusual* to make a hobby pay for itself even if initially you had no (16) ... of turning it into a business.

**USUAL**  
**INTEND**  
**CREATE**

For those looking to make a profit on their (17) ..., these days an audience for products can range from the local to the truly global. Some (18) ... begin by donating a piece of work to a charitable sale just to see how quickly and (19) ... it sells.

**HOBBY**  
**PROFIT**

Local shops can be the next outlet for items, often the step taken by those making things like hand-made greetings cards for instance.

And for the truly ambitious, websites like eBay enable the hobbier to reach a (20) ... audience.

**WORLD**  
**APPRAISE**

As with any business idea, an honest (21) ... should be undertaken regarding the demand for the work and the price the customer is prepared to pay in (22) ... .

**REAL**  
**SATISFY**

However, do not forget the degree of personal (23) ... as well.

**Part 3.** For questions 24-35, read the text and decide which answer (A, B, C or D) best fits each gap. There is an example at the beginning (0).

### Seaside Artist

He was once a textile designer for a leading fashion house, but these days Andrew Ruffhead (0) *turned* seaside rubbish into art. Andrew is what is sometimes (24) ..... a beachcomber. He goes out gathering rubbish on his local beach, where all sorts of interesting things are (25) .....up. He

later uses these as the (26) .....materials for his artwork, mostly sculptures and collages in the shape of fish, like tuna, and crustaceans, (27) ..... crabs and lobsters. Andrews's eye-catching work, which looks equally good in kitchens, bathrooms and gardens, has been a great success with seaside fans all over the globe, with his funky fish drifting as (28)..... afield as Greece and Cape Cod in New England.

(29) ..... as Andrew can tell you which beach the materials from each sculpture came from, he is also (30) .....to know where his work will be hung. It is this interaction with the public that he particularly enjoys. Open to the public by (31) .....his small informal studio also (32) .....him with an opportunity to get direct (33) .....from his customers. People often bring their own beach finds to the studio, although they are not always willing to (34) .....their treasures, preferring to (35) ..... Andrew's advice about how to make them into works of art. It's advice that Andrew's happy to give.

0.	A	<i>moved</i>	B	<i>turned</i>	C	<i>changed</i>	D	<i>transferred</i>
24.	A	named	B	known	C	entitled	D	called
25.	A	thrown	B	washed	C	dumped	D	tossed
26.	A	natural	B	crude	C	plain	D	raw
27.	A	such as	B	for instance	C	for example	D	much as
28.	A	distant	B	long	C	far	D	remote
29.	A	Indeed	B	Quite	C	Rather	D	Just
30.	A	desire	B	fond	C	keen	D	wish
31.	A	schedule	B	appointment	C	timetable	D	booking
32.	A	provides	B	gains	C	gives	D	produces
33.	A	review	B	feedback	C	opinion	D	report
34.	A	let go	B	part with	C	give out	D	leave off
35.	A	search	B	enquire	C	seek	D	pursue

**Part 4.** For questions 36-43, complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first sentence, using the word given. **Do not change the word given.** You must use between **two and five** words, including the word given. There is an example at the beginning (0).

36. He had hardly entered the hall when he was met with a barrage of questions.

**ENTRANCE**

No sooner \_\_\_\_\_ he was met with a barrage of questions.

37. It's not possible that you saw Mary last night, she was with us!

**HAVE**

You \_\_\_\_\_ last night, she was with us!

38. If Phil is having so many problems at school, maybe some private tuition would help him.

**FROM**

Maybe Phil would \_\_\_\_\_ tuition if he's having so many problems at school.

39. I don't think it's important how fast we drive, we're going to be late.

**MATTER**

We're going to be late \_\_\_\_\_ drive.

40. People loved his book, and although he wasn't aware of it yet, he would soon be famous.

**KNOW**

People loved his book and \_\_\_\_\_ he would soon be famous.

41. Jana speaks excellent Finnish so I'm sure she's lived in Finland at some point.

**HAVE**

Jana \_\_\_\_\_ Finland at some point because she speaks excellent Finnish.

42. This building stands a very good chance of being closed as unsafe by the council.

**HIGHLY**

It's \_\_\_\_\_ will be closed by council due to being unsafe.

43. It is not often that you find someone with such a good memory.

**COME**

Seldom \_\_\_\_\_ someone with such a good memory.

### Writing

Write an answer to **one** of the questions in this part. Write your answer in **250-300** words in an appropriate style.

1. The language school is planning to produce an information sheet in English advertising its courses and faculties to potential students. The owner has asked you to write the text for the information sheet, including the following points.

- Levels and Ages catered for
- Audio-visual equipment/computers
- Classrooms and faculties

Write the text for the **information sheet** in 250-300 words.

2. The following recently appeared in a fashion magazine and you have decided to enter.

#### **Enter Our Fashion Competition and WIN Great Prizes!**

*Just tell us how you arrived at your 'look'. Go on, admit it, you haven't always been the cool, fashionable thing that you are! Tell us how today's 'you' came about (and preferably tell us about the horrendously embarrassing mistakes you made along the way!)*

Write your **competition entry** in 250-300 words.

3. You are a member of a consumer association which has received a letter about the policies of a well-known chain store. You have been asked to write a letter to the chain store outlining your objections to its policies.

Write a **letter** to the manager of the chain store in 250-300 words.

### Speaking

Dwell on the suggested topics.



Національний технічний університет України  
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»  
Факультет лінгвістики  
Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови

**Англійська мова (основна, практичний курс).  
Рівень володіння: автономний 1**

**30 5/5**

Галузь знань 03 Гуманітарні науки  
Спеціальність 035 Філологія

Курс	3
Семестр	5

Освітньо-професійна програма Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

ECTS	7,5
Годин	225

Статус: Обов'язковий освітній компонент  
Форма навчання: Заочна  
Семестровий контроль: Екзамен

**Розподіл годин**

Аудиторні години		Самостійна робота
Практичні		
заочна форма навчання		
20		205

Гарант освітньої програми  
Ольга ДЕМИДЕНКО  
« 19 » лютого 2020 р.

Завідувач кафедри  
Ніна ІЩЕНКО  
« 19 » лютого 2020 р.

Голова методичної комісії  
Світлана ІБРАГІМОВА  
« 19 » лютого 2020 р.

Редакція від 19 лютого 2020 р.

**Інформація про викладача**

	Практичні
ПІБ	Шаранова Юлія Володимирівна
Посада	Викладач
Вчене звання	
Науковий ступінь	
Профіль викладача	<a href="https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act">https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act</a>
GoogleScholar	<a href="https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22McdJG-AjilAhW4E29AalOq3WOvNTjJHL7xJFQO6FhYq9VEbqjNFp7UHzetaiRIMMNC49snTeexxtogd3F-w660_vki4OglFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_JG7ZELK-UgvyQWFNFYZ9FNeUwOA0-g">https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22McdJG-AjilAhW4E29AalOq3WOvNTjJHL7xJFQO6FhYq9VEbqjNFp7UHzetaiRIMMNC49snTeexxtogd3F-w660_vki4OglFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_JG7ZELK-UgvyQWFNFYZ9FNeUwOA0-g</a>
e-mail	julia-sha@ukr.net



## **Анотація кредитного модулю**

### **Метою кредитного модуля є формування у студентів здатностей:**

- Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

- здатність вільно та функціонально адекватно володіти 4 видами мовленнєвої діяльності англійською мовою на високому рівні по передбаченим програмою кредитного модуля тематикам;

- вдало і вчасно застосовувати отримані знання та уміння під час розмовних практик та для здійснення усних і письмових видів перекладу;

- вільно інтерпретувати інформацію, отриману під час прослуховування, читання та письма текстів цільовою мовою;

- виконувати письмові завдання відповідно до вимог академічного письма.

Силабус кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1» розроблений на основі принципу студентоцентризму, що дозволяє передбачити необхідні навчальні завдання та активності, які потрібні студентам для досягнення очікуваних результатів навчання, та набуття необхідного досвіду. Особлива увага приділяється принципу заохочення студентів до активного навчання, у відповідності з яким студенти мають працювати над практичними перекладацькими завданнями, які дозволять в подальшому вирішувати реальні проблеми та завдання.

Навчання здійснюється на основі студентоцентрованого підходу та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та розвитку у них практичних навичок. Під час навчання застосовуються метакогнітивні стратегії навчання; особистісно-орієнтовані розвиваючі технології, засновані на активних формах і методах навчання (парна та командна робота (think-pair-share), метод мозкового штурму, технологія Акваріум, мовні та рольові ігри, дискусія тощо); евристичні методи (методи створення ідей, вирішення творчих завдань, активізації творчого мислення); метод проблемно-орієнтованого навчання; пошуково-дослідницький метод (робота у малих групах).

Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань, а також обладнання (проектор та електронні презентації).

Для більш ефективної комунікації з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовується електронна пошта, електронний кампус КПІ, месенджери Viber, Telegram, WhatsApp, за допомогою яких:

- спрощується розміщення та обмін навчальним матеріалом;

- здійснюється надання зворотного зв'язку студентам стосовно навчальних завдань та змісту навчальної дисципліни;

- оцінюються навчальні завдання студентів;

- ведеться облік виконання студентами плану навчальної дисципліни, графіку виконання навчальних завдань та оцінювання студентів.

Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань, а також обладнання (проектор та електронні презентації для лекційних та практичних занять).

## **Місце навчальної дисципліни в програмі навчання**

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1» має міждисциплінарний характер, є частиною багатосеместрового

обов'язкового освітнього компоненту дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)» ЗО5 і логічним продовженням кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: рубіжний поглиблений 2» ЗО5/4. Він вирізняється міждисциплінарним характером, ґрунтується та взаємопов'язаний зі знаннями та вміннями, якими студенти оволодівають у процесі засвоєння навчальних дисциплін «Вступ до романо-германського мовознавства» ЗО1 та «Зіставна граматики» ЗО3. Знання, вміння та досвід, здобуті у процесі навчання цієї дисципліни, забезпечують подальше оволодіння такими навчальними дисциплінами як «Сучасна українська мова» ЗО6, «Зіставна граматики» ЗО3 та «Курсова робота з англійської мови» ЗО8.

## **Програмні результати навчання**

У результаті вивчення кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1» студенти зможуть:

1) Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства (виражати своє особисте ставлення до фактів чи подій, використовуючи елементи аргументації, формулювати критичну оцінку і доводити правильність будь-якого факту).

2) Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації (самостійно отримувати інформацію з широкого кола текстів суспільно-політичного та технічного характеру; роботи з інформаційними технологіями, електронними носіями та Інтернет ресурсами з метою реалізації поставлених завдань).

3) Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо (продувати зрозумілі, деталізовані тексти різного спрямування (ділові листи, резюме, есе, доповіді, пропозиції), враховуючи стиль та лексико-граматичні особливості текстів; розуміти та обмінюватися інформацією на актуальні теми академічного та суспільного-політичного життя у прискореному темпі).

4) Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами (виконувати повний та детальний переклад письмових текстів суспільно-політичного жанру, дотримуючись правил передачі термінів, скорочень, міжмовних відповідників (кліше) при перекладі, враховуючи стилістичні та прагматичні особливості текстів; користуватися базовими засобами зв'язку для поєднання висловлювань у чіткій, логічно структурований дискурс; користуватися лексичними і граматичними засобами когезії).

5) Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя (брати участь у поживавленій дискусії, правильно визначаючи аргументи «за» і «проти» певних точок зору, висловлюватися з тим рівнем офіційності, який передбачають умови спілкування; розуміти записи нормативного та розмовного мовлення, визначати ставлення, емоції, комунікантів та формулювати власну оцінку).

6) Вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами (готувати та проводити добре структуровану презентацію, досить поширено викладаючи і пояснюючи певні точки зору).<sup>1</sup>

## **Перелік тем, завдання та терміни виконання**

Програмні результати навчання, контрольні заходи та терміни виконання оголошуються студентам на першому занятті.

Тиж-день	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час
----------	-----------------------------	--------------------

		CPC
1	<p><b>Розділ 4. Social problems, civil liberties, unemployment, poverty, international issues, environmental problems./ Соціальні проблеми, громадянські свободи, безробіття, бідність, міжнародні питання, проблеми довкілля.</b></p> <p>Тема 4.1. Growing Concerns/Нагальні проблеми суспільства</p> <p>Тема 4.2. An Ageing Population / Населення, що старіє.</p> <p>Вправи на створення та використання сталих словосполучень, ідіом, фразових дієслів “cut, pass”.</p>	13
2	<p>Тема 4.3. Judgement Day / Судний день.</p> <p>Читання тексту юридичної тематики. Виконання передтекстових вправ, аналіз тексту, заповнення пропусків, робота з новою лексикою. тематичне обговорення.</p> <p>The Passive Voice/Пасивний стан. The Causative/Речення причини.</p> <p>Перетворення речень з пасивного в активний стан та навпаки. Вправи на заповнення пропусків, трансформації за ключовим словом.</p>	12
3	<p>Тема 4.4. Vanishing Voices / Зникаючі мови. Читання та обговорення статті, аналіз тексту, заповнення пропусків у тексті, опрацювання лексичного матеріалу. пошук синонімів. Діалогічне та монологічне мовлення. Написання інформаційної листівки.</p>	12
4	<p><b>Розділ 5. Technology, computers, space travel, technology in everyday life/ Техніка, комп'ютери, космічні подорожі, технології в повсякденному житті.</b></p> <p>Тема 5.1. Our Changing World/ Світ, що постійно змінюється.</p> <p>Тема 5.2 The Search for Artificial Intelligence/ В пошуку штучного інтелекту.</p>	12
5	<p>Вправи на тлумачення та правильне використання слів, ідіоматичних виразів, фразових дієслів “send, take”, сталих виразів та словосполучень. Комунікативна практика – обмін думками.</p> <p>Аудіювання автентичного тексту радіопередачі, відповіді на питання до прослуханого тексту. Прослуховування текстів про технологічні новинки.</p>	12
6	<p>Тема 5.3 Moonstruck/ Із історії американської астронавтики.</p> <p>Читання та аналіз тексту про місії астронавтів. Передтекстові обговорення запропонованої теми, відповіді на питання, перевірка розуміння тексту. Дискусії у групі на тему " Космонавтика".</p> <p>Виконання граматичних вправ на способи вираження майбутнього часу. Вправи на трансформацію за ключовим словом, виправлення помилок в реченнях.</p>	12
7	<p>Тема 5.4. The Day of the Flying Keyboard / День, коли комп'ютер виходить з ладу. Читання тематичного тексту, вправи на перевірку розуміння прочитаного, тлумачення термінів, пояснення виділених словосполучень. Робота в парах, загальне обговорення теми.</p>	12
8	<p>Монологічне та діалогічне мовлення. Обговорення запропонованої проблематики. Робота в парах – заповнення анкет. Виконання вправ з написання передмов.</p> <p>Лексико-граматичний тест на перевірку засвоєння матеріалу теми (Розділ 5). Перевірка та аналіз тесту.</p> <p>Написання тематичного диктанту, закріплення вивченого матеріалу.</p>	12
9	<p><b>Розділ 6. Work, the workplace, business, professions/ Робота, робоче місце, бізнес, професії.</b></p> <p>Тема 6.1. A Job Well Done / Робота виконана на "відмінно".</p>	12

	<p>Вступне заняття: опис тематичних картинок, прослуховування тематичного тексту, відпрацювання активної лексики в діалогах, обговорення запропонованих тем в малих групах, тлумачення цитат. Тема 6.2. Shift Lag / Ефект нічних змін. Вправи на адекватний вибір лексичних одиниць. Опис роботи в офісі, вживання сталих словосполучень та ідіоматичних виразів.</p>	
10	<p>Використання тематичного словника у вправах на вживання ідіом, сталих словосполучень та виразів, фразових дієслів “get, work”. Монологічне та діалогічне мовлення. Ввічливі прохання та реакції на них. Аудіювання тематичних текстів та вправи на перевірку розуміння змісту. Заповнення пропусків у зв'язаному тексті під час прослуховування аудіо запису. Обговорення умов праці. Тема 6.3. Getting a Life/ Подолання складностей на роботі.</p>	12
11	<p>Conditionals, wishes / Умовні речення. Граматичні вправи на вживання всіх видів умовних речень. Трансформації за ключовим словом, заповнення пропусків. Складання діалогів з використанням умовних речень. Лексико-граматичні вправи на заповнення пропусків, словотворення, вживання залежних прийменників, визначення термінів, множинний вибір. Виконання письмових вправ згідно встановлених правил написання есе, статті, доповіді, огляду. Обговорення в малих групах.</p>	12
12	<p>Тема 6.4. What Leaders Really Do / Що роблять справжні лідери. Виконання лексико-граматичних вправ на закріплення вивченого матеріалу. Розширення словникового запасу. Вправи на аудіювання, письмові вправи, усне мовлення за обраною тематикою. Написання та перевірка власного твору.</p>	12
13	<p><b>Розділ 7. Health, medicine, sport / Здоров'я, медицина, спорт.</b> Тема 7.1. Fit for Life / Загартований для життя. Обговорення проблем здоров'я. Вільні та стійкі словосполучення, множинний вибір. Діалогічне мовлення. Призначення та відмова від зустрічі. Обговорення картинок, важливість заняття спортом, дотримання здорового способу життя.</p>	12
14	<p>Тема 7.2. Eureka! / Еврика! Ідіоми, фразові дієслова “clear, hold”. Обговорення проблем пов'язаних із захворюваннями та їх лікуванням. Прослуховування інформації, завдання на множинний вибір. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.</p>	12
15	<p>Тема 7.3 The famous football referee / Кар'єра рефері. Обговорення проблем спортивних змагань та професіоналізму у спорті. Написання мему. Інверсія, модальні дієслова. Обговорення проблем здорового способу життя. Написання листів.</p>	12
16	<p>Обговорення спортивної тематики. Написання ділових та приватних листів, аналіз зразків. Тема 7.4 Moments of Glory / Моменти слави Тематичне аудіювання з різною ролевою співвіднесеністю.</p>	12
17	<p>Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць. Діалогічне та монологічне мовлення за темою “Здоров'я та спорт”. Словотвір, трансформаційні вправи (Inversion/ інверсія). Діалогічне мовлення, надання інструкцій та порад. Тематичне обговорення проблем здоров'я, спорту, здорового способу</p>	12

	життя, соціальних проблем.	
18	Лексико-граматичний тест на перевірку засвоєння матеріалу теми. Домашня контрольна робота. Аналіз ДКР, систематизація вивченого матеріалу.	12

### **Система оцінювання**

№ з/п	Контрольний захід	%	Ваговий бал	Кількість	Всього
1.	Робота на практичних заняттях	26%	1,3	20	26
2.	Написання ДКР	30%	10	1	30
3.	Рубіжний контроль	4%	2	2	4
4.	Екзамен	40%	40	1	40
	Всього				100

**Рейтинг студентів з освітнього компоненту складається з балів, що він/вона отримує за:**

- 1) відповіді на 20 практичних заняттях;
- 2) написання однієї домашньої контрольної роботи;
- 3) виконання рубіжного контролю (2).
- 4) відповідь на екзамені.

### **Основні критерії оцінювання роботи студентів**

#### **1. Робота на практичних заняттях**

Ваговий бал – 2,3 бала за заняття.

«відмінно» - 1,5-1,3 бала;

«добре» - 1-1,2 бала;

«задовільно» - 0,7-0,9 бала;

«незадовільно» - 0-0,6 балів.

Критерії оцінювання

**«відмінно»:** активна робота та присутність на 90% занять, виконання всіх домашніх завдань на високому рівні, високий рівень виконання проєктів, високий рівень сформованості навичок та умінь (високі оцінки за читання, говоріння, аудіювання та письмо);

**«добре»:** досить активна робота на заняттях, присутність на 75% занять, виконання всіх домашніх завдань на належному рівні, належний рівень виконання проєктів, достатній рівень сформованості навичок та умінь (добрі оцінки за читання, говоріння, аудіювання та письмо);

**«задовільно»:** періодично досить активна робота на заняттях, присутність на 60% занять, виконання 50% домашніх завдань на достатньому, а інших 50%--задовільному рівні, задовільний рівень виконання проєктів, задовільний рівень сформованості навичок та умінь (задовільні оцінки з читання, говоріння, аудіювання та письма);

**«незадовільно»:** повна невідповідність вимогам при виконанні завдань або їх невиконання.

Максимальний бал за практичні заняття становить **1,3 x 20=26**.

#### **2. Виконання домашньої контрольної роботи**

Ваговий бал – 30.

Критерії оцінювання ДКР:

«відмінно» - 9-10;

- «добре» - 7-8;
- «задовільно» - 4-6;
- «незадовільно» - 0.

### **3. Виконання рубіжний контроль**

Оскільки у студентів заочної форми навчання немає семестрової атестації, вони в міжсесійний період висилають на пошту викладача рубіжні тести, які оцінюються наступним чином:

- «**відмінно**» - Високий рівень виконання завдання 3,5 – 4 балів;
- «**добре**» - Належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки) 3 – 3,49 балів;
- «**задовільно**» - Задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки) 2 – 2,9 балів;
- «**незадовільно**» - Незадовільний рівень виконання завдання – 0 балів

### **4. Відповідь на екзамені:**

Ваговий бал – 40.

Зміст, перелік завдань, критерії оцінювання ДКР та зміст, перелік завдань, критерії оцінювання екзамену, а також зразок оформлення контрольної роботи та екзаменаційного білету відображено в Додатку 3.

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (е-поштою).

### **Семестрова атестація студентів**

у студентів заочної форми навчання відсутня семестрова атестація, замість неї студенти у міжсесійний період пишуть тести рубіжного контролю і висилають викладачу на електронну пошту.

Допуск до екзамену		Критерій
1	Поточний рейтинг	$RD \geq 30$

Максимальна сума балів стартової складової становить 60. Необхідною умовою допуску до екзамену є стартовий рейтинг не менш ніж 30 балів.

**Критерії оцінювання, зміст та зразок екзаменаційної роботи відображено у Додатку 3.**

Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою <sup>1</sup>

Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо

<sup>1</sup> Оцінювання результатів навчання здійснюється за рейтинговою системою оцінювання відповідно до рекомендацій Методичної ради КПІ ім. Ігоря Сікорського, ухвалених протоколом №7 від 29.03.2018 року.

RD < 60	Незадовільно
---------	--------------

## **Політика навчальної дисципліни**

### **Відвідування занять**

Система оцінювання орієнтована на отримання балів на лекційних заняттях за результати експрес-опитування та на семінарських заняттях – за активну участь у них відповідно до тематики заняття.

### **Пропущені контрольні заходи**

Кожен студент має право відпрацювати пропущені з поважної причини (лікарняний, мобільність тощо) заняття за рахунок самостійної роботи.

Детальніше за посиланням: <https://kpi.ua/files/n3277.pdf>.

Результат домашньої контрольної роботи для студента(-ки), який не з'явився на контрольний захід без поважних причин, є нульовим. У такому разі, студент(-ка) має можливість написати домашню контрольну роботу, але максимальний бал за неї буде дорівнювати 50% від загальної кількості балів. Повторне написання домашньої контрольної роботи не допускається.

### **Академічна доброчесність**

Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені ІгоряФ Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Норми етичної поведінки**

Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Процедура оскарження результатів контрольних заходів**

Студенти мають можливість підняти будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із наперед визначеними процедурами.

Студенти мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково аргументовано, пояснивши з яким критерієм не погоджуються відповідно до оціночного листа та/або зауважень.

### **Інклюзивне навчання**

Кредитний модуль «Друга французька мова (практичний курс). Рівень володіння: автономний» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів з серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів.

### **Навчання іноземною мовою**

Навчальний матеріал вивчається французькою мовою з елементами української (у процесі порівняльного аналізу граматичних явищ та процесів у межах двох мов).

### **Позааудиторні заняття**

Може передбачатися відвідування тематичних виставок, візити до Британської ради в Україні (British Council) з метою ознайомлення з медіатекою закладу, відвідання

різноманітних презентацій, перегляд фільмів англійською мовою, що сприяє підвищенню мотивації студентів до вивчення англійської мови.

## Додатки

### Додаток 1. Програмні результати навчання (розширена форма)

У результаті вивчення кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1» студенти зможуть:

Результати навчання		Відповідність результатів навчання до компетентностей у СВО <sup>2</sup>	
		Загальні компетентності (soft skills)	Спеціальні компетентності (фахові)
1.	Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства	Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.  Здатність бути критичним і самокритичним.	Здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації.
2.	Вільно спілкуватися з професійними питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації	Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.  Здатність працювати в команді та автономно.	Здатність створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.
3.	Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, причіниками різних політичних поглядів тощо	Здатність працювати в команді та автономно.  Здатність спілкуватися іноземною мовою.	Здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації.
4.	Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів	Здатність оперувати професійними знаннями й уміннями з обраної	Здатність реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними

<sup>2</sup>Стандарт вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти».



	державною та іноземними мовами	спеціалізації та застосовувати їх у практичних ситуаціях.	мовами.
5.	Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.	Здатність оперувати професійними знаннями й уміннями з обраної спеціалізації та застосовувати їх у практичних ситуаціях.	Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
6.	Вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами	Здатність працювати в команді та автономно.  Здатність спілкуватися іноземною мовою.	Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

## Додаток 2. Рекомендована література.

### Базова:

1. Upstream Advanced (Student's book) by Virginia Evans and Lynda Edwards. – Express Publishing. – 2014. –256 pp.
2. Upstream Advanced (Workbook) by Virginia Evans and Lynda Edwards. – Express Publishing. – 2014. –136 pp.

### Допоміжна:

1. Advanced Language Practice. M.Vince. Macmillan. – 2012. –326 pp.
2. Advanced Learner's Grammar. M. Folly, D. Hall. Pearson Education ltd. – 2013. –384pp.
3. English Vocabulary in Use (advanced). M. McCarthy, F. O'Dell. Cambridge University Press. – 2003. –314 pp.
4. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Pearson Education Ltd. – 2014. –288pp.
5. Phrasal Verb Organiser with Mini-Dictionary. John Flower. Thomson Heinle. – 2002. – 144pp.
6. Practical English Usage. M. Swan. Oxford University Press. – 2005. –658pp.
7. Tests in English. Thematic Vocabulary. Mariuz Misztal. Київ, «Знання». – 1999. – 350pp.

Література знаходиться у бібліотеці КПІ ім. Ігоря Сікорського, методичному кабінеті кафедри теорії, практики та перекладу французької мови та в електронному кампусі.

### Додаток 3. Критерії оцінювання, зміст та зразок екзаменаційної роботи.

Екзамен спрямований на перевірку знань, вмінь і навичок, здобутих на практичних заняттях з англійської мови у процесі оволодіння кредитним модулем «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1. Екзамен містить 4 письмові та 1 усне завдання.

1. Аудіювання (15хв.) – 7 балів.
2. Читання (30 хв.) – 7 балів.
3. Вживання мови (лексико-граматичні завдання) (30 хв.) – 10 балів.
4. Письмове завдання (30 хв.) – 8 балів
5. Усне завдання (15 хв.) – 8 балів

**Загальна кількість балів за виконання екзаменаційних завдань – 40.**

**1. Ваговий бал за аудіювання – 7 балів:** 1 бал за кожен правильну відповідь.

**2. Ваговий бал за розуміння тексту – 7 балів,** з них: 1 бал за кожен правильну відповідь.

**3. Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 10 балів:** 0,25 бали за кожен правильну відповідь.

**4. Ваговий бал за письмове завдання – 8 балів:**

- 8-7 балів за вірну у нормативному відношенні, вичерпну та безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;

- 7-6 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;

- 6-5 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті з 3-4 суттєвими помилками;

- 5-4 бали за неповну, невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;

- 3-1 бал за неповну, невичерпну відповідь, більше 6-7 суттєвих помилок

- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.

**5. Ваговий бал за усне завдання – 8 балів:**

- 8 балів за вірну у фонетичному, лексичному та граматичному відношенні безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;

- 7 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;

- 6 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4 суттєвими помилками

- 5 бала за невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;

- 4 бал за неповну, невичерпну відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 7-8 суттєвими помилками;

- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.

### Критерії оцінювання екзамену

<b>Екзамен</b>	36-40	Високий рівень виконання всіх завдань тесту
	31-35	Належний рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)
	26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)
	21-25	Задовільний рівень виконання завдань тесту (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)

16-20	Низький рівень виконання завдань тесту (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)
11-15	Низький рівень виконання завдань тесту (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)
0-10	Незадовільний рівень виконання завдань тесту

Сума стартових балів (60) і балів за відповідь на екзамені (40) переводиться до екзаменаційної оцінки згідно з таблицею:

Кількість балів	Оцінка за університетською шкалою
95-100	Відмінно
85-94	Дуже добре
75-84	Добре
65-74	Задовільно
60-64	Достатньо
Менше ніж 60	Незадовільно
Менше 30 або невиконання умов допуску до семестрового контролю	Не допущено

### Зразок екзаменаційного білету

з кредитного модуля нормативного освітнього компонента  
«Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1»  
спеціальності: 035 «Філологія»,  
спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно),  
перша - англійська  
освітнього ступеня «Бакалавр»

### **ЕКЗАМЕНАЦІЙНИЙ БІЛЕТ № 1**

1. Listen to the recording and do the task given.
2. Read the article and do the task given to the text
3. Do the given task on Use of English
4. Write a piece of text according to the task
5. Dwell on one of the topics given.

Затверджено на засіданні кафедри теорії, практики та перекладу англійської мови

Протокол № \_\_ від «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_

### Зразок екзаменаційної роботи

#### **Екзаменаційна робота**

з кредитного модуля 305/5

«Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1  
спеціальності: 035 «Філологія»,  
освітнього ступеня «Бакалавр»

## Variant 1

### Listening

*You are going to listen to an interview with Diana McLeod about happiness at work. For questions 1-7, complete the sentences.*

1. In the survey various \_\_\_\_\_ were ranked according to how interesting people felt they were.
2. Apparently, teachers said they enjoyed being able to employ their \_\_\_\_\_.
3. If there is \_\_\_\_\_, it's almost impossible to enjoy your work.
4. The \_\_\_\_\_ of bullying in smaller companies is not as high as in bigger ones.
5. When you work for yourself, it can be difficult to separate the work and leisure \_\_\_\_\_.
6. Being responsible for one's own \_\_\_\_\_ is likely to make people happy.
7. In the long run, \_\_\_\_\_ can be reduced by financial incentives.

### Reading

*You are going to read an article about the effects of digital media on people's minds. For questions 1-7, choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.*

#### **Is the internet making us stupid?**

In an article in *Science*, Patricia Greenfield, a developmental psychologist who runs UCLA's Children's Digital Media Center, reviewed dozens of studies on how different media technologies influence our cognitive abilities. Some of the studies indicated that certain computer tasks, like playing video games, increase the speed at which people can shift their focus among icons and other images on screens. Other studies, however, found that such rapid shifts in focus, even if performed adeptly, result in less rigorous and 'more automatic' thinking.

In one experiment at an American university, half a class of students was allowed to use internet-connected laptops during a lecture, while the other half had to keep their computers shut. Those who browsed the web performed much worse on a subsequent test of how well they retained the lecture's content. Earlier experiments revealed that as the number of links in an online document goes up, reading comprehension falls, and as more types of information are placed on a screen, we remember less of what we see.

Greenfield concluded that 'every medium develops some cognitive skills at the expense of others'. Our growing use of screen-based media, she said, has strengthened visual-spatial intelligence, which can strengthen the ability to do jobs that involve keeping track of lots of rapidly changing signals, like piloting a plane or monitoring a patient during surgery. However, that has been accompanied by 'new weaknesses in higher-order cognitive processes', including 'abstract vocabulary, mindfulness, reflection, inductive problem-solving, critical thinking and imagination'. We're becoming, in a word, shallower.

Studies of our behaviour online support this conclusion. German researchers found that web browsers usually spend less than ten seconds looking at a page.

Even people doing academic research online tend to 'bounce' rapidly between documents, rarely reading more than a page or two, according to a University College London study. Such mental juggling takes a big toll. In a recent experiment at Stanford University, researchers gave various cognitive tests to 49 people who do a lot of media multitasking and 52 people who multitask much less frequently. The heavy multitaskers performed poorly on all the tests. They were more easily distracted, had less control over their attention, and were much less able to distinguish important information from trivia. The researchers were surprised by the results. They expected the intensive multitaskers to have gained some mental advantages. That wasn't the case, though. In fact,

the multitaskers weren't even good at multitasking. 'Everything distracts them,' said Clifford Nass, one of the researchers.

It would be one thing if the ill effects went away as soon as we turned off our computers and mobiles, but they don't. The cellular structure of the human brain, scientists have discovered, adapts readily to the tools we use to find, store and share information. By changing our habits of mind, each new technology' strengthens certain neural pathways and weakens others. The alterations shape the way we think even when we're not using the technology'. The pioneering neuroscientist Michael Merzenich believes our brains are being 'massively remodelled' by our ever-intensifying use of the web and related media. In 2009, he said that he was profoundly worried about the cognitive consequences of the constant distractions and interruptions the internet bombards us with. The long-term effect on the quality of our intellectual lives, he said, could be 'deadly'.

Not all distractions are bad. As most of us know, if we concentrate too intensively on a tough problem, we can get stuck in a mental rut. However, if we let the problem sit unattended for a time, we often return to it with a fresh perspective and a burst of creativity. Research by Dutch psychologist Ap Dijksterhuis indicates that such breaks in our attention give our unconscious mind time to grapple with a problem, bringing to bear information and cognitive processes unavailable to conscious deliberation. We usually make better decisions, his experiments reveal, if we shift our attention away from a mental challenge for a time.

But Dijksterhuis's work also shows that our unconscious thought processes don't engage with a problem until we've clearly and consciously defined what the problem is. If we don't have a particular goal in mind, he writes, 'unconscious thought does not occur'. The constant distractedness that the Net encourages is very different from the kind of temporary, purposeful diversion of our mind that refreshes our thinking. The cacophony of stimuli short-circuits both conscious and unconscious thought, preventing our minds from thinking either deeply or creatively. Our brains turn into simple signal-processing units, shepherding information into consciousness and then back again. What we seem to be sacrificing in our surfing and searching is our capacity to engage in the quieter, attentive modes of thought that underpin contemplation, reflection and introspection.

1. What do we learn about Patricia Greenfield's research in the first paragraph?
  - A It focused on problems resulting from use of media technologies.
  - B It did not produce consistent patterns in connection with computer use.
  - C It involved collating the results of work done by other people.
  - D It highlighted differences between people when using computers.
2. Two of the experiments mentioned in the second paragraph concerned
  - A the amount of attention people pay to what they see on computers.
  - B the connection between computer use and memory.
  - C the use and non-use of computers for studying.
  - D changes that happen if people's computer use increases.
3. One of Greenfield's conclusions was that
  - A certain claims about the advantages of computer use are false.
  - B computer use has reduced a large number of mental abilities.
  - C people do not care about the effects of computer use on their minds.
  - D too much emphasis has been placed on the benefits of computer use.
4. One of the pieces of research mentioned in the fourth paragraph indicated that
  - A some people are better at multitasking than others.
  - B 'mental juggling' increases the mental abilities of only a few people.
  - C beliefs about the effectiveness of multitasking are false.
  - D people read online material less carefully than other material.
5. What is the writer's purpose in the fifth paragraph?
  - A to advise on how to avoid the bad effects of new media technology
  - B to present opposing views on the consequences of use of new media technology
  - C to warn about the damage done by use of new media technology

- D to summarise the findings of the previously-mentioned research
6. The writer mentions Ap Dijksterhuis's research in order to make the point that
- A not all research supports beliefs about the dangers of computer use.
  - B the mind functions in ways that computers cannot.
  - C problem-solving can involve very complex mental processes.
  - D uninterrupted concentration on something is not always a good thing.
7. The writer's main point in the final paragraph is that
- A constant computer use makes people incapable of complex thought processes.
  - B the stimulation provided by computer use causes people to become confused.
  - C it is natural for some people to want to avoid thinking deeply about problems.
  - D both conscious and unconscious thought are affected by computer use.

### Use of English

**Part 1.** For questions 1-15, read the text below and think of the word which best fits each space. Use only one word in each space. There is an example at the beginning (0).

#### Why are Sunglasses Cool?

When you go shopping for sunglasses, you soon realise that as (0) *much* as being overpriced, they are heavily associated (1) ..... images of celebrity. Sunglasses are cool, and it is a cool (2) ..... seems set to endure. Have you ever wondered (3) ..... this should be?

The roots of sunglasses are anything (4) ..... glamorous, however. Amber-tinted spectacles first appeared in the nineteenth century and were a medical remedy for people (5) ..... eyes were oversensitive to light. The first mass-produced versions, made by Sam Foster (6) ..... Foster Grant fame, were sold in the 1920s in US seaside resorts. (7) ..... this point, however, they remained functional objects, and were (8) ..... to acquire the cool image they now enjoy.

This (9) ..... about thanks to the US air force. In the 1930s, airmen started to wear anti-glare glasses which were (10) ..... 'aviators'. In the early days of flight, these men were regarded (11) ..... heroes. Down on the ground, actors keen to cash (12) ..... on a little of that glory realised that sunglasses represented a short cut to intrigue. (13) ..... audiences couldn't see an actor's eyes, then they couldn't read his or her thoughts. (14) ..... human, audiences wanted to know more. So it (15) ..... that the link between the fascination of celebrity and a pair of sunglasses was forged.

**Part 2.** For questions 16-23, read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the space in the same line. There is an example at the beginning (0).

#### Turn A Hobby into a Business

It is not (0) *unusual* to make a hobby pay for itself even if initially you had no (16) ... of turning it into a business.

For those looking to make a profit on their (17) ..., these days an audience for products can range from the local to the truly global. Some (18) ... begin by donating a piece of work to a charitable sale just to see how quickly and (19) ... it sells.

Local shops can be the next outlet for items, often the step taken by those making things like hand-made greetings cards for instance.

And for the truly ambitious, websites like eBay enable the hobbier to reach a (20) ... audience.

As with any business idea, an honest (21) ... should be undertaken regarding the demand for the work and the

**USUAL**  
**INTEND**  
**CREATE**  
**HOBBY**  
**PROFIT**  
**WORLD**  
**APPRAISE**

price the customer is prepared to pay in (22) ... .

**REAL**

However, do not forget the degree of personal (23) ... as well.

**SATISFY**

**Part 3.** For questions 24-35, read the text and decide which answer (A, B, C or D) best fits each gap. There is an example at the beginning (0).

### Seaside Artist

He was once a textile designer for a leading fashion house, but these days Andrew Ruffhead (0) *turned* seaside rubbish into art. Andrew is what is sometimes (24) ..... a beachcomber. He goes out gathering rubbish on his local beach, where all sorts of interesting things are (25) .....up. He later uses these as the (26) .....materials for his artwork, mostly sculptures and collages in the shape of fish, like tuna, and crustaceans, (27) ..... crabs and lobsters. Andrews's eye-catching work, which looks equally good in kitchens, bathrooms and gardens, has been a great success with seaside fans all over the globe, with his funky fish drifting as (28)..... afield as Greece and Cape Cod in New England.

(29) ..... as Andrew can tell you which beach the materials from each sculpture came from, he is also (30) .....to know where his work will be hung. It is this interaction with the public that he particularly enjoys. Open to the public by (31) .....his small informal studio also (32) .....him with an opportunity to get direct (33) .....from his customers. People often bring their own beach finds to the studio, although they are not always willing to (34) .....their treasures, preferring to (35) ..... Andrew's advice about how to make them into works of art. It's advice that Andrew's happy to give.

0.	A	<i>moved</i>	B	<i>turned</i>	C	<i>changed</i>	D	<i>transferred</i>
24.	A	named	B	known	C	entitled	D	called
25.	A	thrown	B	washed	C	dumped	D	tossed
26.	A	natural	B	crude	C	plain	D	raw
27.	A	such as	B	for instance	C	for example	D	much as
28.	A	distant	B	long	C	far	D	remote
29.	A	Indeed	B	Quite	C	Rather	D	Just
30.	A	desire	B	fond	C	keen	D	wish
31.	A	schedule	B	appointment	C	timetable	D	booking
32.	A	provides	B	gains	C	gives	D	produces
33.	A	review	B	feedback	C	opinion	D	report
34.	A	let go	B	part with	C	give out	D	leave off
35.	A	search	B	enquire	C	seek	D	pursue

**Part 4.** For questions 36-43, complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first sentence, using the word given. **Do not change the word given.** You must use between **two and five** words, including the word given. There is an example at the beginning (0).

36. He had hardly entered the hall when he was met with a barrage of questions.

**ENTRANCE**

No sooner \_\_\_\_\_ he was met with a barrage of questions.

37. It's not possible that you saw Mary last night, she was with us!

**HAVE**

You \_\_\_\_\_ last night, she was with us!

38. If Phil is having so many problems at school, maybe some private tuition would help him.

**FROM**

Maybe Phil would \_\_\_\_\_ tuition if he's having so many problems at school.

39. I don't think it's important how fast we drive, we're going to be late.

**MATTER**

We're going to be late \_\_\_\_\_ drive.

40. People loved his book, and although he wasn't aware of it yet, he would soon be famous.

**KNOW**

People loved his book and \_\_\_\_\_ he would soon be famous.

41. Jana speaks excellent Finnish so I'm sure she's lived in Finland at some point.

**HAVE**

Jana \_\_\_\_\_ Finland at some point because she speaks excellent Finnish.

42. This building stands a very good chance of being closed as unsafe by the council.

**HIGHLY**

It's \_\_\_\_\_ will be closed by council due to being unsafe.

43. It is not often that you find someone with such a good memory.

**COME**

Seldom \_\_\_\_\_ someone with such a good memory.

### Writing

Write an answer to **one** of the questions in this part. Write your answer in **250-300** words in an appropriate style.

1. The language school is planning to produce an information sheet in English advertising its courses and faculties to potential students. The owner has asked you to write the text for the information sheet, including the following points.

- Levels and Ages catered for
- Audio-visual equipment/computers
- Classrooms and faculties

Write the text for the **information sheet** in 250-300 words.

2. The following recently appeared in a fashion magazine and you have decided to enter.

**Enter Our Fashion Competition and WIN Great Prizes!**

*Just tell us how you arrived at your 'look'. Go on, admit it, you haven't always been the cool, fashionable thing that you are! Tell us how today's 'you' came about (and preferably tell us about the horrendously embarrassing mistakes you made along the way!)*

Write your **competition entry** in 250-300 words.

3. You are a member of a consumer association which has received a letter about the policies of a well-known chain store. You have been asked to write a letter to the chain store outlining your objections to its policies.

Write a **letter** to the manager of the chain store in 250-300 words.

### Speaking



Dwell on the suggested topics.

---

i



Національний технічний університет України  
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»  
Факультет лінгвістики  
Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

30 5/6

Галузь знань 03 Гуманітарні науки  
Спеціальність 035 Філологія

Курс	3
Семестр	6

Освітньо-професійна програма Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

ECTS	6,5
Годин	195

Статус: Обов'язковий освітній компонент  
Форма навчання: Заочна  
Семестровий контроль: Екзамен

### Розподіл годин

Аудиторні години		Самостійна робота
Практичні		
заочна форма навчання		171
24		

Гарант освітньої програми  
Ольга ДЕМИДЕНКО  
« 19 » лютого 2020 р.

Завідувач кафедри  
Ніна ІЩЕНКО  
« 19 » лютого 2020 р.

Голова методичної комісії  
Світлана ІБРАГІМОВА  
« 19 » лютого 2020 р.

Редакція від 19 лютого 2020 р.

### Інформація про викладача

Практичні	
ПІБ	Шаранова Юлія Володимирівна
Посада	Викладач
Вчене звання	
Науковий ступінь	
Профіль викладача	<a href="https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act">https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act</a>
GoogleScholar	<a href="https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22MedJG-Aj1AhW4E29AaLQq3WOvNTjJHL7xJFQO6FhYq9VEbqjNFp7UHzetaiRIMMNJC49snTeexxtogd3F-w660_vki4OglFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_JG7ZELK-UgvyQWFNfYZ9FNeUwOA0-g">https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22MedJG-Aj1AhW4E29AaLQq3WOvNTjJHL7xJFQO6FhYq9VEbqjNFp7UHzetaiRIMMNJC49snTeexxtogd3F-w660_vki4OglFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_JG7ZELK-UgvyQWFNfYZ9FNeUwOA0-g</a>
e-mail	julia-sha@ukr.net

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

### Анотація кредитного модулю

Основною метою кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2» навчальної дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)» є формування у студентів здатності нормативно вільно та функціонально адекватно володіти 4 видами мовленнєвої діяльності англійською мовою на високому рівні по передбаченим програмою кредитного модуля тематикам; вдало і вчасно застосовувати отримані знання та уміння під час розмовних практик та для здійснення усних і письмових видів перекладу; вільно інтерпретувати інформацію, отриману під час прослуховування, читання та письма текстів цільовою мовою; виконувати письмові завдання відповідно до вимог академічного письма.

Силабус кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2» розроблений на основі принципу студентоцентризму, що дозволяє передбачити необхідні навчальні завдання та активності, які потрібні студентам для досягнення очікуваних результатів навчання, та набуття необхідного досвіду.

Фінальним завданням кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2» є написання домашньої контрольної роботи, для виконання якої студенти застосовують практичні вміння та навички, отримані під час виконання всіх видів завдань із зазначеної дисципліни та активної участі на практичних заняттях (виконання поточних завдань та активностей). Особлива увага приділяється принципу заохочення студентів до активного навчання, у відповідності з яким студенти мають працювати над практичними перекладацькими завданнями, які дозволять в подальшому вирішувати реальні проблеми та завдання.

Навчання здійснюється на основі *студентоцентрованого підходу* та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та розвитку у них практичних навичок.

Під час навчання застосовуються:

- дискусія під керівництвом студента лідера;
- розвивальна дискусія;
- стихійна дискусія;
- аналіз ситуацій (case study);
- метод проєктів;
- метод підкастів;
- технологія опрацювання дискусійних думок (оцінювальна дискусія).

Усі методи навчання опосередковано спрямовані також на розвиток м'яких навичок студента, зокрема управління часом, колективну роботу, комунікативні здібності та мовні навички.

Для більш *ефективної комунікації* з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовується електронна пошта, електронний кампус КПІ, месенджер Telegram, WhatsApp, за допомогою якого:

- спрощується розміщення та обмін навчальним матеріалом;
- здійснюється надання зворотного зв'язку студентам стосовно навчальних завдань та змісту навчальної дисципліни;
- оцінюються навчальні завдання студентів;
- ведеться облік виконання студентами плану навчальної дисципліни, графіку виконання навчальних завдань та оцінювання студентів.

## **Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2**

---

Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань, а також обладнання (проектор та електронні презентації для лекційних та практичних занять).

### **Місце навчальної дисципліни в програмі навчання**

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2» є частиною багатосеместрової дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)». Він вирізняється міждисциплінарним характером, ґрунтується та взаємопов'язаний зі знаннями та вміннями, якими студенти оволодівають у процесі засвоєння таких дисциплін, як «Вступ до романо-германського мовознавства» ЗО 1, «Зіставна граматика» ЗО 3. Знання, вміння та досвід, здобуті у процесі вивчення цієї дисципліни, забезпечують подальше оволодіння такими дисциплінами, як: «Зіставна граматика» ЗО 3, «Курсова робота з англійської мови» ЗО 8.

### **Необхідні навички**

1. Комп'ютерна грамотність (Microsoft Word, Microsoft PowerPoint).
2. Рівень володіння англійською мовою – B2.

### **Програмні результати навчання**

В результаті вивчення кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2» студенти зможуть:

- 1) дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства;
- 2) вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації;
- 3) співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;
- 4) створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами;
- 5) використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя;
- 6) вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.

Крім того, студенти зможуть:

- ідентифікувати неузгодженість фактів, неадекватність інформації, неясність у висловлюваннях мовця у розмовному та академічному мовленні;
- розуміти записи нормативного мовлення, яке зустрічається в суспільному, професійному або академічному житті і визначати погляди, ставлення, світоглядні позиції мовця з елементами аргументації;
- працювати з текстами, виокремлюючи детальну інформацію, яка може містити в собі цифрові та графічні елементи;
- працювати зі складними та значними за обсягом текстами з метою пошуку та відтворення конкретної заданої інформації;

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

- перекладати різні типи текстів відповідно до заданої тематики, враховуючи їх лінгвостилістичні особливості, мотивуючи власні перекладацькі рішення і пояснювати їх, посилаючись на перекладознавчі та мовознавчі дисципліни теоретичного та прикладного спрямування;
- проводити і брати участь в інтерв'ю та дискусіях, адекватно реагуючи на зміни запланованого ходу розмови, спонтанно генерувати питання і відповідати на них;
- у процесі опису та презентації складних явищ розвивати окремі підтеми і завершувати відповідним висновком;
- продукувати зрозумілі, деталізовані тексти різного спрямування (мемо, повідомлення, оголошення, статті на задану тематику, конкурсні твори), користуючись основними засобами зв'язку для поєднання висловлювань у чіткій, логічно структурований дискурс;
- писати зрозумілі добре структуровані тексти на задані теми, підкреслюючи відповідні вихідні положення, викладаючи і доводячи точки зору досить докладно, з допоміжними пунктами, причинами й відповідними прикладами, та завершуючи логічним висновком.

### Перелік тем, завдання та терміни виконання

Програмні результати навчання, контрольні заходи та терміни виконання оголошуються студентам на першому занятті.

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
<i>6 семестр</i>		
1	<p><b>Розділ 8. Education and educational issues / Освіта та проблеми освіти</b>  <b>Тема 8.1. Live and Learn / Живи і пізнавай світ</b>  <u>Практичне заняття 1.</u> Вступне заняття. Опис тематичних картинок, тлумачення цитат. Аудіювання тексту с. 165, впр.3. Відповіді на питання. Монологічне та діалогічне мовлення. Обговорення різних форм навчання – с.165, впр.1, 2,4.            СРС. Student's book с.166-167.</p> <p><b>Тема 8.2. How I Got My First-Class Degree / Як я отримав диплом з відзнакою</b>  <u>Практичне заняття 2.</u> Читання та обговорення тексту с. 166-167 впр.1-4.            Завдання на множинний вибір. Монологічне та діалогічне мовлення за темою отримання освіти в університетах Великої Британії.            СРС. Student's book с. 168-169.</p> <p><u>Практичне заняття 3.</u> Словосполучення, тематичні групи слів, вправи на множинний вибір – с.168-169, впр.1-5. Аудіювання с. 172, впр.1.            Прослуховування інформації, завдання на множинний вибір. Тематичне обговорення змісту повідомлень.            СРС. Student's book с.170-171, впр.8-10.</p>	5
2	<p><u>Практичне заняття 4.</u> Ідіоми, фразові дієслова “drag, keep” с.170-171, впр.8-10.            Аудіювання с.172, впр.2. Прослуховування інформації, завдання на множинний вибір. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.            СРС. Student's book с.170 впр.6-7, с.180-181.</p> <p><u>Практичне заняття 5.</u> Вільні та стійкі словосполучення с. 170, впр.6,7.            Компаративний опис, спільні риси та відмінності с.171, впр.11. Обговорення проблем навчання у державних та приватних навчальних закладах.            СРС. Student's book с.174-175.</p>	3

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння:  
автономний 2**

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
3	<p><b>Тема 8.3. You can make me do it, but you can't make me like it / Можна заставити мене це робити, але не можливо змусити мене це полюбити.</b>  <u>Практичне заняття 6.</u> Читання та обговорення тексту с. 174-174, впр.1-5. Пошук інформації, завдання на підстановку вилучених абзаців. Обговорення проблем навчання читанню у ранньому віці.                      СРС. Student's book с.176-177.</p> <p><u>Практичне заняття 7.</u>Relative clauses/Відносні підрядні речення. Правила пунктуації та орфографії. Трансформаційні вправи, заповнення пропусків – с.176-177, впр.1-7. Обговорення ролі батьків у навчанні дітей.                      СРС. Student'sbook с.178-179. [1, с.78-79].</p> <p><u>Практичне заняття 8.</u> Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, словотвір, трансформаційні вправи с. 178-179, впр.8-11.                      Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.                      СРС. Workbook с. 74-75.</p>	5
4	<p><b>Тема 8.4. Art Galleries / Мистецькі галереї.</b>  <u>Практичне заняття 9.</u> Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, множинний вибір. 74-75, впр.1-5. Обговорення проблем шкільної освіти у Великобританії – с. 75, впр.6                      СРС. Workbookс.76-77.</p> <p><u>Практичне заняття 10.</u> Словотвір, трансформаційні вправи, множинний вибір с.76-77, впр.7-11. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.                      СРС. Workbookс. 78-79.</p>	8
5	<p><u>Практичне заняття 11.</u> Читання тексту с.78-79.                      Пошук інформації, завдання на підстановку вилучених абзаців. Обговорення ролі мистецтва у естетичному вихованні молоді.                      СРС. Workbook с.81-82. Student's book с.180-181.</p> <p><u>Практичне заняття 12.</u> Тематичне обговорення картинок с.80, впр.17.                      Комунікативні моделі, запит та надання інформації с.81, впр.19 Структурне та змістове оформлення інформаційних листівок.                      СРС. Student's book с.183-184. Workbook с.82-83.</p> <p><u>Практичне заняття 13.</u> Аудіювання с.80, впр.16. Прослуховування інформації, заповнення пропусків у тематичному тексті. Тематичне обговорення. Освіта і використання сучасних технологій. Написання мемо та листівок.                      СРС. Student's book с.185-187.</p>	9
6	<p><u>Практичне заняття 14.</u> Модульний лексико-граматичний тест на самостійну перевірку засвоєння матеріалу теми. Перевірка та аналіз тесту. Student's book с.185-188.                      СРС. Письмове завдання за вибором.</p> <p><b>Розділ 9, Fashion, Image, Visual Arts / Модельний бізнес, створення іміджу, образотворче мистецтво.</b>  <b>Тема 9.1 The Image Business / Індустрія створення іміджу.</b>  <u>Практичне заняття 15.</u> Вступне заняття. Опис тематичних картинок, тлумачення цитат. Аудіювання тексту с.191, впр.3. Відповіді на питання. Важливість першого враження – с. 191, впр.1, 2, 4.                      СРС. Student's book с. 192-193.</p>	8

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння:  
автономний 2**

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
7	<p><b>Тема 9.2 Something of an Oddity ? / Професія дизайнера одягу.</b>  <u>Практичне заняття 16.</u> Читання та обговорення тексту с. 192-193. Завдання на підстановку вилучених абзаців. Монологічне та діалогічне мовлення за темою.  СРС. Student's book с. 194-195.</p> <p><u>Практичне заняття 17.</u> Словосполучення, тематичні групи слів – с.194-195, впр.1-6. Аудіювання с. 198, впр.1. Прослуховування інформації, заповнення пропусків у тематичному тексті. Монологічне та діалогічне мовлення за темою “Готуючись до інтерв’ю”  СРС. Student'sbook с.197, 199.</p> <p><u>Практичне заняття 18.</u> Вільні та стійкі словосполучення – с. 197, впр 11-12. Служба екстреної допомоги. Діалогічне мовлення, обговорення картинок, зовнішній вигляд людини – с. 199, впр. 3-7.  СРС. Student's book с.196-197, впр. 7-10.</p>	9
8	<p><u>Практичне заняття 19.</u> Ідіоми, фразові дієслова “go, pick” с .196-197, впр.7, 10. Тематичне аудіювання з різною ролевою співвіднесеністю с. 198, впр. 2 Обговорення проблем сучасного кінематографу.  СРС. Student's book с. 200-201.</p> <p><b>Тема 9.3. More than Meets the Lens / Побачити більше ніж фотокамера.</b>  <u>Практичне заняття 20.</u>Читання та обговорення текстів с. 200-201, впр. 1-4. Пошук інформації, множинний вибір, відповіді на питання. Обговорення проблеми паранормальних явищ. Написання конкурсних творів – с. 206, впр.1.  СРС. Student'sbook с.202-203, впр.1- 4.</p>	8
9	<p><u>Практичне заняття 21.</u> Direct, Reported Speech / Пряма та непряма мова. Трансформаційні вправи, словотвір – с. 202-203, впр. 1-4. Структурне та змістове оформлення описового твору с.206 – 207. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.  СРС. Student'sbook с. 203-204, впр. 5-6.</p> <p><u>Практичне заняття 22.</u> Вправи на словотвір, заповнення пропусків – с. 203-204, впр. 5, 6. Тематичне обговорення традицій образотворчого мистецтва.  СРС. Student'sbook с. 204-205, впр. 7-9. с. 206 - 207, впр. 2-4.</p> <p><u>Практичне заняття 23.</u> Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, трансформації – с. 204 – 205, впр. 7-9. Обговорення проблем сучасного модельного бізнесу. Написання розповідного конкурсного твору с. 208-209, впр. 5-8.  СРС. Workbook с. 84-85.</p>	9
10	<p><b>Тема 9.4. Photography as Art / Мистецтво фотографії.</b>  <u>Практичне заняття 24.</u> Аудіювання с. 90, впр.14. Прослуховування тексту, завдання на множинний вибір. Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць – с. 84-85, впр.1-6. Обговорення картинок. Важливість дотримання дресс-коду.  СРС. Work book с. 88-89.</p> <p><u>Практичне заняття 25.</u> Читання та обговорення тексту с. 88-89. Пошук інформації, завдання на множинний вибір, аналіз тексту. Обговорення проблем історичного розвитку фотожурналістики.  СРС. Student'sbook с. 209, впр.8-10 Workbookс.86, впр.7,8.</p>	8

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння:  
автономний 2**

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
11	<p><u>Практичне заняття 26.</u> Трансформаційні вправи на пряму-непряму мову, заповнення пропусків – с. 86, впр.7,8. Обговорення проблем подолання старіння. З'єднуючи вирази – с. 92, впр.22. СРС. Student'sbook с. 210. Workbookс. 87, впр.9-10.</p> <p><u>Практичне заняття 27.</u> Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, трансформації . Обговорення проблем косметичної хірургії. СРС. Написання конкурсного твору на задану тематику. Підготовка до диктанту. <u>Практичне заняття 28.</u> Написання тематичного диктанту, закріплення вивченого матеріалу.</p>	9
12	<p><b>Розділ 10. Shopping, advertising/ Торгівля, реклама.</b> <b>Тема 10.1. Shop Around / Всі до крамниці.</b> <u>Практичне заняття 29.</u> Вступне заняття. Опис тематичних картинок, тлумачення цитат.Аудіювання тексту с. 211, впр. 3. Відповіді на питання. Монологічне та діалогічне мовлення. Опитування покупців, анкетування. – с. 211, впр.1,2,4. СРС. Student'sbookс. 212-213.</p> <p><b>Тема 10.2. The cost of Convenience / Скільки коштує зручність.</b> <u>Практичне заняття 30.</u> Читання та обговорення тексту с. 212-213. Пошук інформації, підстановка вилучених абзаців, відповіді на питання. Монологічне та діалогічне мовлення, обговорення тематики купівлі товарів та їх якості. – с. 212 -213, впр.1,5. СРС. Student's book с. 214-215.</p>	8
13	<p><u>Практичне заняття 31.</u> Вільні та стійкі словосполучення, тематичні групи слів – с. 214-215, впр. 1-5. Обговорення проблеми рекламування товарів – с. 214, впр. 2. Аудіювання – с. 218, впр. 1 Прослуховування інформації, множинний вибір. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку. СРС. Student'sbook с. 217, 219.</p> <p><u>Практичне завдання 32.</u> Комунікативні моделі, розміщення заказу, скарги покупця – с. 217 впр. 9. Діалогічне мовлення, обговорення картинок, вплив реклами на покупців – с. 219, впр. 3-6. СРС. Student's book с. 216-217, впр 6-8.</p> <p><u>Практичне заняття 33.</u> Словосполучення, ідіоми, фразові дієслова “call, draw” – с. 216-217, впр 6-8. Аудіювання с.218 впр. 2. Прослуховування інформації, завдання на множинний вибір. Монологічне та діалогічне мовлення за темою “Звички та переваги покупця.” СРС. Student's book с.220-221.</p>	9
14	<p><b>Тема 10.3. Those Crazy Kids / Ця несамоविता молодь.</b> <u>Практичне заняття 34.</u> Читання та обговорення тексту с. 220-221, впр. 1-5. Пошук інформації, завдання на множинний вибір. Обговорення проблеми впливу реклами на людину, формування звичок покупця, особливо молоді. СРС. Student's book с. 222-223, впр.1-5.</p> <p><u>Практичне завдання 35.</u> Артиклі, правила пунктуації. Заповнення пропусків, трансформаційні вправи – с. 222-223, впр. 1-3, 4,5. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку. Огляд різних типів письмових завдань, - с. 226, впр. 1,2 . СРС. Student'sbookс. 223, впр. 4, с.224 впр. 6.</p>	8



**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння:  
автономний 2**

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	Рекомендований час СРС
15	<p><u>Практичне заняття 36.</u> Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, множинний вибір, заповнення пропусків с. 223-224, впр. 4-6. Обговорення проблем пов'язаних з шопо манією, поради покупцям. СРС. Student'sbook с. 224-225, впр.7-9.</p> <p><u>Практичне заняття 37.</u> Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, словотвір – с. 224-225 ,впр.7-9. Обговорення проблем, пов'язаних з купівлею товарів за допомогою Інтернету. Написання репортажів та доповідей – с. 228 - 229, впр. 7-10 СРС. Workbook с. 94-95.</p> <p>Тема 10.4. Shopping Centres with a Difference / Торгівельні центри на всі смаки.</p> <p><u>Практичне заняття 38.</u> Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, множинний вибір, заповнення пропусків – с. 94-95, впр. 1-4. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку. СРС. Workbook, с. 95-96, впр. 5-8.</p>	9
16	<p><u>Практичне заняття 39.</u> Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, стилістичні трансформації, множинний вибір – с. 95-96, впр. 5-8. Обговорення картинок, опис товарів та умови їх придбання . СРС. Workbook, с. 102-103.</p> <p><u>Практичне заняття 40.</u> Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, словотвір с. 97, впр. 9-10. Діалогічне мовлення. Обговорення картинок, поради покупцю –с. 100-101, впр. 16-18. СРС. Workbook, с. 98-99.</p>	8
17	<p><u>Практичне заняття 41.</u> Читання тексту с. 98. Пошук інформації, відповіді за змістом тексту, аналіз тексту – с. 98-99, впр. 11-14. Обговорення проблем, пов'язаних з купівлею товарів у великих торговельних центрах. Написання статей, пропозицій. - Student'sbook, с. 229 – 231, впр. 9-15. СРС. Student's book с. 232-234.</p> <p><u>Практичне заняття 42.</u> Тематичне аудіювання з різною ролевою співвіднесеністю - с. 100, впр. 15. Прослуховування інформації, завдання на множинний вибір. Обговорення ролі реклами у торгівлі. СРС. Student's book с. 235-238.</p> <p><u>Практичне заняття 43.</u> Модульний лексико-граматичний тест на самостійну перевірку засвоєння матеріалу теми с. 235 – 238, впр. 1-6. Монологічне та діалогічне мовлення за темою розділу 10. СРС. Виконання письмового завдання за вибором. Підготовка до ДКР.</p>	9
18	<p><u>Практичне заняття 44.</u> Домашня контрольна робота</p> <p><u>Практичне заняття 45.</u> Аналіз результатів ДКР. Систематизація вивченого матеріалу.</p>	8
Підготовка до екзамена		30

**Система оцінювання**

**Рейтинг студентів з кредитного модуля складається з балів, що він/вона отримує за:**

Рейтинг студента з кредитного модуля складається з балів, які він отримує за:

## **Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2**

---

- 1) відповіді на 24 практичних заняттях;
- 2) виконання однієї домашньої контрольної роботи;
- 3) виконання рубіжного контролю (2).
- 4) відповідь на екзамені.

Максимальна кількість балів = 100.

### **Основні критерії оцінювання роботи студентів**

#### **Відповідь на практичному занятті**

Ваговий бал – 1,92, максимальна кількість балів за виконання завдань на практичних заняттях  $1,92 \times 24 = 46$  балів.

Критерії оцінювання:

«відмінно» – 1,5-1,92 балів – високий рівень роботи на практичних заняттях (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

«добре» – 1-1,4 балів – належний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

«задовільно» – 0,7-0,9 балів – задовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови);

«незадовільно» – 0-0,6 балів – незадовільний рівень виконання завдання.

#### **Виконання домашньої контрольної роботи.**

Ваговий бал 30 балів.

Критерії оцінювання:

«відмінно» – 20,3 – 30 балів – високий рівень виконання завдання;

«добре» – 18,26 – 20,29 балів – належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки);

«задовільно» – 12,17 – 18,25 балів – задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки);

«незадовільно» – 0 – 12,16 – незадовільний рівень виконання завдання.

#### **Критерії оцінювання, зміст та зразок ДКР відображено у Додатку 3.**

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (е-поштою).

#### **Рубіжний контроль**

Ваговий бал 6,50 балів, максимальна кількість балів за виконання завдань рубіжного контролю  $6,50 \times 3 = 19,50$ .

Критерії оцінювання:

«відмінно» – 5,85 – 6,5 балів – високий рівень виконання завдання ;

«добре» – 4,88 – 5,84 балів – належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки);

«задовільно» – 3,90 – 4,87 балів – задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки);

«незадовільно» – 0 – 3,89 балів – незадовільний рівень виконання завдання.

### **Проміжна атестація студентів**

#### **Проміжна атестація студентів**

У студентів заочної форми немає проміжної атестації, контроль здійснюється у міжсесійний період у формі двох тестів та ДКР. Максимальна сума балів стартової складової

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

складає 60. Необхідною умовою допуску студента до екзамену з кредитного модуля є його попередня рейтингова оцінка, яка має бути не менше 50% стартового рейтингу, тобто не менше ніж 30 балів.

Бали R	Оцінка ECST та її визначення	Традиційна екзаменаційна оцінка
95-100	відмінно	Відмінно
85-94	дуже добре	Добре
75-84	добре	
65-74	задовільно	Задовільно
60-64	достатньо (задовольняє мінімальні критерії)	
Менше 60	незадовільно (з можливістю повторного складання)	Незадовільно
гс менше 50	незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)	Не допущено

### Семестрова атестація студентів

Отримання екзамену		Критерій
1	Поточний рейтинг	$RD \geq 30$

Максимальна сума балів стартової складової становить 60. Необхідною умовою допуску до екзамену є стартовий рейтинг не менше, ніж 30 балів.

**Зміст та критерії оцінювання екзамену відображено у Додатку 4.**

Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою

Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо
$RD < 60$	Незадовільно
Невиконання умов допуску	Не допущено

### Політика навчальної дисципліни

**Порушення термінів виконання завдань та заохочувальні бали**

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

Заохочувальні бали		Штрафні бали	
Критерій	Ваговий бал	Критерій	Ваговий бал
Участь у міжнародних, всеукраїнських та/або інших заходах та/або конкурсах (за тематикою навчальної дисципліни)	5 балів		

### Відвідування занять

Відвідування практичних, а також відсутність на них, не оцінюється. Система оцінювання орієнтована на отримання балів за активність студента, а також виконання завдань, які здатні розвинути практичні уміння та навички. Студентам рекомендується відвідувати заняття, оскільки на них розвиваються навички, необхідні для виконання екзаменаційного завдання, крім того активна праця на практичних заняттях допомагає студенту набрати необхідну для допуску до екзамену кількість балів.

### Пропущені контрольні заходи

Практичне завдання, яке подається на перевірку з порушенням терміну виконання, не оцінюється.

### Академічна доброчесність

Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### Норми етичної поведінки

Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### Процедура оскарження результатів контрольних заходів

Студенти мають можливість підняти будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із наперед визначеними процедурами.

Студенти мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково аргументовано, пояснивши з яким критерієм не погоджуються відповідно до оціночного листата/або зауважень.

### Інклюзивне навчання

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів із серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів.

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

### Додатки

#### Додаток 1. Програмні результати навчання (розширена форма)

В результаті вивчення кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2» студенти зможуть:

Результати навчання		Відповідність результатів навчання до компетентностей у СВО <sup>1</sup>	
		Загальні компетентності (soft skills)	Спеціальні компетентності (фахові)
1.	Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства	2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	
2.	<b>ПРН4</b> Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації	11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях	6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
3.	<b>ПРН 7</b> Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій,	9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.	6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових

<sup>1</sup>Стандарт вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти».

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння:  
автономний 2**

	прибійниками різних політичних поглядів тощо		різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
4.	<b>ПРН9</b> Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами	3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.	9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.
5.	<b>ПРН 13</b> Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.	3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.  9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.	9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.
6.	<b>ПРН 14</b> Вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами	3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.  9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.	6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя

**Додаток 2. Рекомендована література**

**Базова:**

1. Upstream Advanced (Student's book) by Virginia Evans and Lynda Edwards. – Express Publishing. – 2014. –256 pp.
2. Upstream Advanced (Workbook) by Virginia Evans and Lynda Edwards. – Express Publishing. – 2014. –136 pp.

**Допоміжна:**

3. Advanced Language Practice. M.Vince. Macmillan. – 2012. –326 pp.

## **Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2**

---

4. Advanced Learner's Grammar. M. Folly, D. Hall. Pearson Education Ltd. – 2013. –384pp.
  5. English Vocabulary in Use (advanced). M. McCarthy, F. O'Dell. Cambridge University Press. – 2003. –314 pp.
  6. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Pearson Education Ltd. – 2014. –288pp.
  7. Phrasal Verb Organiser with Mini-Dictionary. John Flower. Thomson Heinle. – 2002. – 144pp.
  8. Practical English Usage. M. Swan. Oxford University Press. – 2005. –658pp.
  9. Tests in English. Thematic Vocabulary. Mariuz Misztal. Київ, «Знання». – 1999. – 350pp.
- Монографії:
10. Сучасні технології навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах: Колективна монографія / С. Ю. Ніколаєва, Г. Е. Борецька, Н. В. Майєр, О. М. Устименко, В. В. Черниш та інші; [за ред. С.Ю.Ніколаєвої; техн. ред. І. Ф. Соболевої]. – К. : Ленвіт, 2015. – 444 с.
- Наукові журнали:
11. Advanced Linguistics : Scientific Journal. / National Technical University of Ukraine "Igor Sikorsky Kyiv Politechnic Intstitute". – Kyiv, 2017. – Semiannual. – ISSN 2617-5339 (print). – ISSN 2663-6646 (Online).

### **Додаток 3. Критерії оцінювання, зміст та зразок ДКР.**

**Виконання ДКР** оцінюється у 20,29 балів, але для зручності підрахунку під час виконання завдань ДКР шкала розрахунків дорівнює 100 балам, які потім переводяться у 20,29-бальну шкалу.

Домашня контрольна робота спрямована на перевірку знань, вмінь і навичок, здобутих на практичних заняттях з англійської мови у процесі оволодіння кредитним модулем «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2». Домашня контрольна робота містить 4 письмові та 1 усне завдання.

1. Вживання мови (лексико-граматичні завдання) (30 хв.) – 35 балів.
2. Читання (30 хв.) – 18 балів.
3. Аудіювання (15хв.) – 7 балів.
4. Усне завдання (15 хв.) – 20 балів
5. Письмове завдання (30 хв.) – 20 балів

### **Загальна кількість балів за виконання завдань домашньої контрольної роботи –100.**

1. Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 35 балів: 1 бал за кожну правильну відповідь.
2. Ваговий бал за розуміння тексту – 18 балів, з них: 3 балів за кожну правильну відповідь.
3. Ваговий бал за аудіювання – 7 балів: 1 бал за кожну правильну відповідь.
4. Ваговий бал за усне завдання – 20 балів;
  - 19-20 балів за вірну у фонетичному, лексичному та граматичному відношенні безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
  - 17-18 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
  - 15-16 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4суттєвими помилками

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

- бала за невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
- 12-14 бал за неповну, невичерпну відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 7-8 суттєвими помилками;
- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.

4. Ваговий бал за письмове завдання – 20 балів:

- 19-20 балів за вірну у нормативному відношенні, вичерпну та безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
- 17-18 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
- 15-16 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті з 3-4 суттєвими помилками;
- 12-14 бали за неповну, невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам .

Шкала перерахунку балів за ДКР зі 100-бальної шкали до 20,29-бальної для визначення сумарної семестрової оцінки:

Набрані бали за ДКР	Оцінка за національною шкалою	Відповідно до 20,29-бальної шкали
95-100	Відмінно	18,26 – 20,29
75-94	Добре	15,22 – 18,25
60-74	Задовільно	12,17 – 15,21
Менше 60	Незадовільно	Менше 12,16

### Зразок домашньої контрольної роботи

#### I. Vocabulary & Grammar

##### a. Choose the most suitable word to complete each sentence.

- Recent medical research into the new virus has \_\_\_\_\_ fears that it is usually fatal.  
A propelled            B killed            C dispelled            D disappeared
- I'd seen the champion on television but never met him in the \_\_\_\_\_ before.  
A person            B flesh            C face            D reality
- When learning a foreign language, keeping well-ordered vocabulary notes is \_\_\_\_\_.  
A paramount            B uppermost            C highest            D substantial
- Jenny was completely \_\_\_\_\_ in her work and could not be distracted.  
A submerged            B sunk            C drowned            D immersed
- She started \_\_\_\_\_ so I knew she was bored.  
A blinking            B yawning            C wheezing            D swallowing
- The doctor instructed him to keep his arm in a \_\_\_\_\_ for two weeks.  
A plaster            B sling            C sleeve            D shade
- It's a very \_\_\_\_\_ disease so we may all catch it.  
A rigorous            B nagging            C contagious            D spreading
- The piercing scream scared the \_\_\_\_\_ out of me.  
A life            B breath            C mind            D nerve
- The deadline is this Friday, but \_\_\_\_\_ the circumstances I'll accept your essay next Monday.  
A on            B over            C under            D for
- That ear infection won't clear \_\_\_\_\_ on its own; you'll need antibiotics.



**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння:  
автономний 2**

---

- A up            B away            C off            D out  
11 Many educationalists feel that continuous \_\_\_\_\_ is fairer than formal examinations.  
A judgment    B assignment    C cramming    D assessment  
12 Only the very wealthy can afford the tuition \_\_\_\_\_ at this college.  
A funds            B fees            C fares            D prices  
13 Jerry passed the examination with \_\_\_\_\_ colours.  
A flying            B soaring            C flowing            D striking  
14 The news spread fast by \_\_\_\_\_ of mouth.  
A way            B means            C course            D word  
15 Fiona is not very bright and has to work hard to \_\_\_\_\_ up with the rest of the class.  
A stay            B bear            C keep            D hold

**b. Complete each of the sentences with a word or short phrase using the most appropriate form of inversion, modals or relative clauses.**

- 1 My boss and his wife, \_\_\_\_\_ for the company, are off to Paris on a business trip.  
2 He really \_\_\_\_\_ the money, no matter how desperate he was!  
3 Little \_\_\_\_\_ what they were about to face.  
4 Helen, \_\_\_\_\_ John was married, had no choice but to follow her husband to Brussels when he was given promotion.  
5 Such \_\_\_\_\_ firm that they needed to take on more staff.

**c. Fill in the gaps using one word.**

If you have never practised yoga 0) *before* and happen to visit a yoga class, you would be excused for thinking that it 1) \_\_\_\_\_ involves a series of stretching exercises. On further examination, however, you will quickly notice that stretching is, in 2) \_\_\_\_\_ only one small part of the 3) \_\_\_\_\_ process.

These days, when we hear that someone is off to their yoga class, we never quite know 4) \_\_\_\_\_ the focus is going to be 5) \_\_\_\_\_ meditation, breathing techniques or actual physical exercise. It might seem rather confusing to some. The 6) \_\_\_\_\_ difference, however, is 7) \_\_\_\_\_ the aspects of focus and awareness.

Basically, yoga involves physical exercise that strengthens and cleanses the body. It 8) \_\_\_\_\_ assists in developing mental focus, helping to clear the mind of stress. The main aim of yoga, 9) \_\_\_\_\_ is to develop a greater awareness of 10) \_\_\_\_\_ physical and psychological aspects of the human body.

11) \_\_\_\_\_ someone first starts practising yoga, they automatically become absorbed in the quality of the stretching, 12) \_\_\_\_\_ at a later stage they tend to become increasingly aware of other beneficial qualities involved in the act 13) \_\_\_\_\_ stretching. They begin to sense influences on movement as 14) \_\_\_\_\_ as improvements in both physical and mental states. This is the state of mindfulness 15) \_\_\_\_\_ comes from the practice of yoga.

**II. Reading**

**Read the text, then answer the questions 1 to 6 that follow.**

**LEARNING TO LIVE**

Where brainpower is concerned, the old edict of 'use it, or lose it' holds true from the start. Babies who receive love and encouragement from their parents develop the neural connections they need to get on in life. But what happens to those who fail to get this support? Do they grow up to be less bright than their nurtured peers?

It would be comforting to believe that deprived children escape long term damage by being too young to speak, or know any different, but the evidence suggests otherwise.

At a recent meeting of the Royal Society of Medicine, medics were shown slides taken with a powerful scanner comparing the brains of 'normal' three-year-olds with those who had been raised in deprivation or in orphanages. The work was done by Dr Bruce Perry of the Child Trauma Academy in Houston, Texas. The scans showed that the frontal-temporal areas of the brain, those responsible for personality and enabling a person to display and regulate emotions, showed little activity.

For years scientists have known that animals reared in enriched environments have larger and more complex brains than animals that grow up in deprivation, so experts like Perry anticipated that the same would hold true for humans. However, it is only now, thanks to powerful scanners that allow this theory to be put to the test, that the damage is clearly visible. Perry explains the reason for the abnormality is that the brain develops in a 'use-dependent' way, growing, organising and working according to experience. With the right stimulation, the brain makes the connections it needs. Without it, synapses, junctions between the neurons used to transport the brain's messages, literally dissolve. "Adverse experiences play a vital role in organising the neural system in the developing brain," says Perry; in other words, ill-treatment in infancy leads to faulty wiring in the brain. Significantly, the rate at which new synapses form is greatest in the first eight months of life.

Fortunately, different parts of the brain develop at a varying pace, so the damage may be confined to the parts that were actively organising at the time of stress or neglect.

Perry describes these times as 'windows of opportunity' that exist for different brain functions. If the connections between neurons are not developed at the critical period, they may not develop at all. Synapses associated with vision are most active when a child is two to eight months old. A baby born with cataracts, removed at the age of two, will remain blind, as the window of opportunity has passed.

The frontal cortex, the part that deals with personality and emotions, organises itself at around eight months. With correct nurturing, the child learns to regulate emotions and becomes empathetic, recognising that other people are also thinking and feeling beings. But, because complex functions such as abstract thought are wired in the brain later in childhood, between the ages of 11 and 13, emotionally deprived children still score normally on IQ tests. "Children who do not get consistently attentive, loving care in the first year may still receive appropriate cognitive stimulation as they grow. Although these children have profound attachment problems, they are often very bright," says Perry.

Interaction between the child and its carers is vital to teach the brain to function normally. By playing with and talking to her child, the mother distracts the infant from a bombardment of competing noises. This communication trains a section of the brain to regulate emotions so the child is able to function day-to-day without being a hostage to impulses and feelings.

Just as the sections of the brain associated with 'normal' emotional regulation are understimulated in the deprived child, the areas linked to stress are often overstimulated. "The result is a child who is hypersensitive to stress whose flight or fight mechanism is constantly active. This low-level but constant state of fear can lead to increased muscle tone, profound sleep disturbances and abnormalities in cardiovascular regulation," warns Perry.

Yet, despite the damage caused by stress and trauma in childhood, Perry, like most clinicians, is optimistic that intervention can help, as the cortex, the grey matter responsible for high level brain function, is malleable and capable of changing. He is supported in this belief by child psychiatrist Dr Dora Black, founder of the Traumatic Stress Clinic in London, who works with severely traumatised children. She claims neurological evidence is available that shows that, although trauma can affect the speech area in the brain, this function can return if the child receives help early enough. "Unfortunately", admits Perry, "what we do not know is how much deprivation is needed to prevent the recovery of normal expression of various emotional, cognitive or social skills."

*1 According to the report, recent evidence suggests that*

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння:  
автономний 2**

---

- A babies do not respond to verbal communication.
- B babies who are orphaned will grow up to be less bright than those with parents.
- C babies' brains are not fully developed at birth.
- D babies deprived of love and care do not suffer any long term emotional damage.

**2** *Scientists were only recently able to prove the effects of emotional deprivation on children's brains with the aid of*

- A research conducted on animals.
- B funding from the US government.
- C recently developed technology.
- D the Royal Society of Medicine.

**3** *The part of the brain that deals with vision*

- A might never function properly if not activated before the age of eight months.
- B cannot be stimulated in a child born with cataracts.
- C relies on the number of synapses already developed.
- D depends on which other parts of the brain are already active.

**4** *Why can emotionally deprived children still score highly on IQ tests?*

- A Because intelligence is genetic.
- B Because the part of the brain that deals with intelligence develops later in childhood.
- C Because they are more friendly than 'normal' children.
- D Because they are less emotional than 'normal' children.

**5** *Why is it important to interact with very young children?*

- A To form a bond between the mother and child.
- B To teach the child to be competitive.
- C To teach the brain how to shut out unnecessary information.
- D To prevent the child from becoming over-sensitive.

**6** *The effects of childhood trauma on speech*

- A are not proven.
- B depend on the child in question.
- C are not fully understood.
- D can be reversed.

### **III. Listening**

**You will hear a professor giving a lecture about improving memory.**

**For questions 1-7, fill in the gaps with a word, short phrase or number. You will only hear the piece once.**

- Total number of lectures Dr Sullivan will give: 1) \_\_\_\_\_.
- Dr Sullivan claims to be able to remember 2) \_\_\_\_\_ over names.
- Good memory reduces need to refer to: a) 3) \_\_\_\_\_; b) computer.
- Other improvements: a) concentration levels; b) making informed/intelligent decisions;
- c) 4) \_\_\_\_\_.
- Can also help to: a) combat dementia; b) 5) \_\_\_\_\_.
- Brain: most amazing and 6) \_\_\_\_\_ human organ.
- Function of long term memory: 7) \_\_\_\_\_.

### **IV. Speaking**

**In pairs, do the following speaking task.**

- a. Look at the photographs given. Compare and contrast them, saying what skills and abilities you think these roles require and why.
- b. Which role do you think must be the most rewarding? Briefly explain why.

**V. Writing**

**You have decided that you would like to attend a foreign university next year. You have written to friends of your parents who live abroad asking them to recommend a university in the country where they live. Read the letter and the flier which they have sent to you, together with the notes you have made. Then, carefully using all the information, write:**

- a) a letter to the university making enquiries about the notes you've made, (approx 200 words)**
- b) a note to your parent's friends thanking them for their help. (approx 50 words)**

*Acadia University prides itself on its international reputation for producing fine young scholars. We feel it is our duty and responsibility to equip today's young people with an educational and ethical background that will enable them to contribute all leading productively to our society. In choosing a factor of Acadia you will have access to:*

*An extensive range of courses<sup>1</sup>*

*A beautifully located campus<sup>2</sup>*

*A wide variety of clubs and organisations<sup>3</sup>*

*The best in modern athletic facilities<sup>4</sup>*

*Prospectus available on request.<sup>5</sup>*

- 1) all leading to the Bachelor of Arts?*
- 2) centrally located? accommodation?*
- 3) drama?*
- 4) what kind? cost to use included in fees?*
- 5) ask them to send one*

*Dear Katie,*

*It was wonderful to hear that you have done so well with your studies! We were also very pleased to learn that you have decided to 'broaden your horizons' by attending a foreign university.*

*We are lucky in the fact that we have numerous fine institutes of higher learning here in our country. We decided that if we had to make a choice that Acadia would be your best option. We feel this because our son graduated from there only last year. Let us know about your decision and feel free to contact us the second you arrive. Jim and I have enjoyed a very warm relationship with your parents over the years and it pleases us to no end that we will now have the opportunity to meet their oldest daughter.*

*All the best, Mandy*

**Додаток 4. Критерії оцінювання, зміст та зразок екзаменаційної роботи.**

Екзамен спрямований на перевірку знань, вмінь і навичок, здобутих на практичних заняттях з англійської мови у процесі оволодіння кредитним модулем «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2». Екзамен містить 4 письмові та 1 усне завдання.

1. Аудіювання (15хв.) – 7 балів.
2. Читання (30 хв.) – 7 балів.
3. Вживання мови (лексико-граматичні завдання) (30 хв.) – 10 балів.
4. Письмове завдання (30 хв.) – 8 балів
5. Усне завдання (15 хв.) – 8 балів

**Загальна кількість балів за виконання екзаменаційних завдань – 40.**

1. Ваговий бал за аудіювання – 7 балів: 1 бал за кожну правильну відповідь.
2. Ваговий бал за розуміння тексту – 7 балів, з них: 1 бал за кожну правильну відповідь.
3. Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 10 балів: 0,25 бали за кожну правильну відповідь.
4. Ваговий бал за письмове завдання – 8 балів:

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

- 8-7 балів за вірну у нормативному відношенні, вичерпну та безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
- 7-6 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
- 6-5 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті з 3-4 суттєвими помилками;
- 5-4 бали за неповну, невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
- 3-1 бал за неповну, невичерпну відповідь, більше 6-7 суттєвих помилок
- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.

### 5. Ваговий бал за усне завдання – 8 балів;

- 8 балів за вірну у фонетичному, лексичному та граматичному відношенні безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
- 7 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
- 6 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4 суттєвими помилками
- 5 бала за невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
- 4 бал за неповну, невичерпну відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 7-8 суттєвими помилками;
- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.

### Критерії оцінювання екзамену

<b>Екзамен</b>	36-40	Високий рівень виконання всіх завдань тесту
	31-35	Належний рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)
	26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)
	21-25	Задовільний рівень виконання завдань тесту (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)
	16-20	Низький рівень виконання завдань тесту (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)
	11-15	Низький рівень виконання завдань тесту (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)
	0-10	Незадовільний рівень виконання завдань тесту

Оцінювання проводиться за шкалою ECTS (відповідно до наказу МОН №48 від 23.01.04). Переведення значення рейтингових оцінок з кредитного модуля в ECTS та традиційні оцінки для виставлення їх до екзаменаційної (залікової) відомості та залікової книжки здійснюється відповідно до таблиці:

Бали $R = rc + re$	Традиційна екзаменаційна оцінка
95-100	Відмінно
85-94	Дуже добре
75-84	Добре
65-74	Задовільно

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

60-64	Достатньо
Менше 60	Незадовільно
гс менше 30	Не допущено

### Зразок екзаменаційної роботи

#### Listening

*You are going to listen to an interview with Diana McLeod about happiness at work. For questions 1-7, complete the sentences.*

1. In the survey various \_\_\_\_\_ were ranked according to how interesting people felt they were.
2. Apparently, teachers said they enjoyed being able to employ their \_\_\_\_\_.
3. If there is \_\_\_\_\_, it's almost impossible to enjoy your work.
4. The \_\_\_\_\_ of bullying in smaller companies is not as high as in bigger ones.
5. When you work for yourself, it can be difficult to separate the work and leisure \_\_\_\_\_.
6. Being responsible for one's own \_\_\_\_\_ is likely to make people happy.
7. In the long run, \_\_\_\_\_ can be reduced by financial incentives.

#### Reading

*You are going to read an article about the effects of digital media on people's minds. For questions 1-7, choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.*

#### Is the internet making us stupid?

In an article in *Science*, Patricia Greenfield, a developmental psychologist who runs UCLA's Children's Digital Media Center, reviewed dozens of studies on how different media technologies influence our cognitive abilities. Some of the studies indicated that certain computer tasks, like playing video games, increase the speed at which people can shift their focus among icons and other images on screens. Other studies, however, found that such rapid shifts in focus, even if performed adeptly, result in less rigorous and 'more automatic' thinking.

In one experiment at an American university, half a class of students was allowed to use internet-connected laptops during a lecture, while the other half had to keep their computers shut. Those who browsed the web performed much worse on a subsequent test of how well they retained the lecture's content. Earlier experiments revealed that as the number of links in an online document goes up, reading comprehension falls, and as more types of information are placed on a screen, we remember less of what we see.

Greenfield concluded that 'every medium develops some cognitive skills at the expense of others'. Our growing use of screen-based media, she said, has strengthened visual-spatial intelligence, which can strengthen the ability to do jobs that involve keeping track of lots of rapidly changing signals, like piloting a plane or monitoring a patient during surgery. However, that has been accompanied by 'new weaknesses in higher-order cognitive processes', including 'abstract vocabulary, mindfulness, reflection, inductive problem-solving, critical thinking and imagination'. We're becoming, in a word, shallower.

Studies of our behaviour online support this conclusion. German researchers found that web browsers usually spend less than ten seconds looking at a page.

Even people doing academic research online tend to 'bounce' rapidly between documents, rarely reading more than a page or two, according to a University College London study. Such

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

---

mental juggling takes a big toll. In a recent experiment at Stanford University', researchers gave various cognitive tests to 49 people who do a lot of media multitasking and 52 people who multitask much less frequently. The heavy multitaskers performed poorly on all the tests. They were more easily distracted, had less control over their attention, and were much less able to distinguish important information from trivia. The researchers were surprised by the results. They expected the intensive multitaskers to have gained some mental advantages. That wasn't the case, though. In fact, the multitaskers weren't even good at multitasking. 'Everything distracts them,' said Clifford Nass, one of the researchers.

It would be one thing if the ill effects went away as soon as we turned off our computers and mobiles, but they don't. The cellular structure of the human brain, scientists have discovered, adapts readily to the tools we use to find, store and share information. By changing our habits of mind, each new technology' strengthens certain neural pathways and weakens others. The alterations shape the way we think even when we're not using the technology'. The pioneering neuroscientist Michael Merzenich believes our brains are being 'massively remodelled' by our ever-intensifying use of the web and related media. In 2009, he said that he was profoundly worried about the cognitive consequences of the constant distractions and interruptions the internet bombards us with. The long-term effect on the quality of our intellectual lives, he said, could be 'deadly'.

Not all distractions are bad. As most of us know, if we concentrate too intensively on a tough problem, we can get stuck in a mental rut. However, if we let the problem sit unattended for a time, we often return to it with a fresh perspective and a burst of creativity. Research by Dutch psychologist Ap Dijksterhuis indicates that such breaks in our attention give our unconscious mind time to grapple with a problem, bringing to bear information and cognitive processes unavailable to conscious deliberation. We usually make better decisions, his experiments reveal, if we shift our attention away from a mental challenge for a time.

But Dijksterhuis's work also shows that our unconscious thought processes don't engage with a problem until we've clearly and consciously defined what the problem is. If we don't have a particular goal in mind, he writes, 'unconscious thought does not occur'. The constant distractedness that the Net encourages is very' different from the kind of temporary, purposeful diversion of our mind that refreshes our thinking. The cacophony of stimuli short-circuits both conscious and unconscious thought, preventing our minds from thinking either deeply or creatively. Our brains turn into simple signal-processing units, shepherding information into consciousness and then back again. What we seem to be sacrificing in our surfing and searching is our capacity to engage in the quieter, attentive modes of thought that underpin contemplation, reflection and introspection.

1. What do we learn about Patricia Greenfield's research in the first paragraph?
  - A It focused on problems resulting from use of media technologies.
  - B It did not produce consistent patterns in connection with computer use.
  - C It involved collating the results of work done by other people.
  - D It highlighted differences between people when using computers.
2. Two of the experiments mentioned in the second paragraph concerned
  - A the amount of attention people pay to what they see on computers.
  - B the connection between computer use and memory.
  - C the use and non-use of computers for studying.
  - D changes that happen if people's computer use increases.
3. One of Greenfield's conclusions was that
  - A certain claims about the advantages of computer use are false.
  - B computer use has reduced a large number of mental abilities.
  - C people do not care about the effects of computer use on their minds.
  - D too much emphasis has been placed on the benefits of computer use.
4. One of the pieces of research mentioned in the fourth paragraph indicated that
  - A some people are better at multitasking than others.

- B 'mental juggling' increases the mental abilities of only a few people.  
C beliefs about the effectiveness of multitasking are false.  
D people read online material less carefully than other material.
5. What is the writer's purpose in the fifth paragraph?  
A to advise on how to avoid the bad effects of new media technology  
B to present opposing views on the consequences of use of new media technology  
C to warn about the damage done by use of new media technology  
D to summarise the findings of the previously-mentioned research
6. The writer mentions Ap Dijksterhuis's research in order to make the point that  
A not all research supports beliefs about the dangers of computer use.  
B the mind functions in ways that computers cannot.  
C problem-solving can involve very complex mental processes.  
D uninterrupted concentration on something is not always a good thing.
7. The writer's main point in the final paragraph is that  
A constant computer use makes people incapable of complex thought processes.  
B the stimulation provided by computer use causes people to become confused.  
C it is natural for some people to want to avoid thinking deeply about problems.  
D both conscious and unconscious thought are affected by computer use.

### Use of English

**Part 1.** For questions 1-15, read the text below and think of the word which best fits each space. Use only one word in each space. There is an example at the beginning (0).

#### Why are Sunglasses Cool?

When you go shopping for sunglasses, you soon realise that as (0) *much* as being overpriced, they are heavily associated (1) ..... images of celebrity. Sunglasses are cool, and it is a cool (2) ..... seems set to endure. Have you ever wondered (3) ..... this should be?

The roots of sunglasses are anything (4) ..... glamorous, however. Amber-tinted spectacles first appeared in the nineteenth century and were a medical remedy for people (5) ..... eyes were oversensitive to light. The first mass-produced versions, made by Sam Foster (6) ..... Foster Grant fame, were sold in the 1920s in US seaside resorts. (7) ..... this point, however, they remained functional objects, and were (8) ..... to acquire the cool image they now enjoy.

This (9) ..... about thanks to the US air force. In the 1930s, airmen started to wear anti-glare glasses which were (10) ..... 'aviators'. In the early days of flight, these men were regarded (11) ..... heroes. Down on the ground, actors keen to cash (12) ..... on a little of that glory realised that sunglasses represented a short cut to intrigue. (13) ..... audiences couldn't see an actor's eyes, then they couldn't read his or her thoughts. (14) ..... human, audiences wanted to know more. So it (15) ..... that the link between the fascination of celebrity and a pair of sunglasses was forged.

**Part 2.** For questions 16-23, read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the space in the same line. There is an example at the beginning (0).

#### Turn A Hobby into a Business

It is not (0) *unusual* to make a hobby pay for itself even if initially you had no (16) ... of turning it into a business.

For those looking to make a profit on their (17) ..., these days an audience for products can range from the local to the truly global. Some (18) ... begin

**USUAL**

**INTEND**

**CREATE**

**HOBBY**



## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2

---

by donating a piece of work to a charitable sale

just to see how quickly and (19) ... it sells.

**PROFIT**

Local shops can be the next outlet for items, often the step taken by those making things like hand-made greetings cards for instance.

And for the truly ambitious, websites like eBay

enable the hobbier to reach a (20) ... audience.

**WORLD**

As with any business idea, an honest (21) ... should be undertaken regarding the demand for the work and the

**APPRAISE**

price the customer is prepared to pay in (22) ... .

**REAL**

However, do not forget the degree of personal (23) ... as well.

**SATISFY**

**Part 3.** For questions 24-35, read the text and decide which answer (A, B, C or D) best fits each gap. There is an example at the beginning (0).

### Seaside Artist

He was once a textile designer for a leading fashion house, but these days Andrew Ruffhead (0) *turned* seaside rubbish into art. Andrew is what is sometimes (24) ..... a beachcomber. He goes out gathering rubbish on his local beach, where all sorts of interesting things are (25) .....up. He later uses these as the (26) .....materials for his artwork, mostly sculptures and collages in the shape of fish, like tuna, and crustaceans, (27) ..... crabs and lobsters. Andrew's eye-catching work, which looks equally good in kitchens, bathrooms and gardens, has been a great success with seaside fans all over the globe, with his funky fish drifting as (28)..... afield as Greece and Cape Cod in New England.

(29) ..... as Andrew can tell you which beach the materials from each sculpture came from, he is also (30) .....to know where his work will be hung. It is this interaction with the public that he particularly enjoys. Open to the public by (31) .....his small informal studio also (32) .....him with an opportunity to get direct (33) .....from his customers. People often bring their own beach finds to the studio, although they are not always willing to (34) .....their treasures, preferring to (35) ..... Andrew's advice about how to make them into works of art. It's advice that Andrew's happy to give.

0.	A	<i>moved</i>	B	<i>turned</i>	C	<i>changed</i>	D	<i>transferred</i>
24.	A	named	B	known	C	entitled	D	called
25.	A	thrown	B	washed	C	dumped	D	tossed
26.	A	natural	B	crude	C	plain	D	raw
27.	A	such as	B	for instance	C	for example	D	much as
28.	A	distant	B	long	C	far	D	remote
29.	A	Indeed	B	Quite	C	Rather	D	Just
30.	A	desire	B	fond	C	keen	D	wish
31.	A	schedule	B	appointment	C	timetable	D	booking
32.	A	provides	B	gains	C	gives	D	produces
33.	A	review	B	feedback	C	opinion	D	report
34.	A	let go	B	part with	C	give out	D	leave off
35.	A	search	B	enquire	C	seek	D	pursue

**Part 4.** For questions 36-43, complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first sentence, using the word given. **Do not change the word given.** You must use between **two** and **five** words, including the word given. There is an example at the beginning (0).

36. He had hardly entered the hall when he was met with a barrage of questions.

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння:  
автономний 2**

---

**ENTRANCE**

No sooner \_\_\_\_\_ he was met with a barrage of questions.

37. It's not possible that you saw Mary last night, she was with us!

**HAVE**

You \_\_\_\_\_ last night, she was with us!

38. If Phil is having so many problems at school, maybe some private tuition would help him.

**FROM**

Maybe Phil would \_\_\_\_\_ tuition if he's having so many problems at school.

39. I don't think it's important how fast we drive, we're going to be late.

**MATTER**

We're going to be late \_\_\_\_\_ drive.

40. People loved his book, and although he wasn't aware of it yet, he would soon be famous.

**KNOW**

People loved his book and \_\_\_\_\_ he would soon be famous.

41. Jana speaks excellent Finnish so I'm sure she's lived in Finland at some point.

**HAVE**

Jana \_\_\_\_\_ Finland at some point because she speaks excellent Finnish.

42. This building stands a very good chance of being closed as unsafe by the council.

**HIGHLY**

It's \_\_\_\_\_ will be closed by council due to being unsafe.

43. It is not often that you find someone with such a good memory.

**COME**

Seldom \_\_\_\_\_ someone with such a good memory.

**Writing**

Write an answer to **one** of the questions in this part. Write your answer in **250-300** words in an appropriate style.

1. The language school is planning to produce an information sheet in English advertising its courses and faculties to potential students. The owner has asked you to write the text for the information sheet, including the following points.

- Levels and Ages catered for
- Audio-visual equipment/computers
- Classrooms and faculties

Write the text for the **information sheet** in 250-300 words.

2. The following recently appeared in a fashion magazine and you have decided to enter.

**Enter Our Fashion Competition and WIN Great Prizes!**

*Just tell us how you arrived at your 'look'. Go on, admit it, you haven't always been the cool, fashionable thing that you are! Tell us how today's 'you' came about (and preferably tell us about the horrendously embarrassing mistakes you made along the way!)*

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння:  
автономний 2**

---

Write your **competition entry** in 250-300 words.

3. You are a member of a consumer association which has received a letter about the policies of a well-known chain store. You have been asked to write a letter to the chain store outlining your objections to its policies.

Write a **letter** to the manager of the chain store in 250-300 words.

**Speaking**

Dwell on the suggested topics.



Національний технічний університет України  
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»  
Факультет лінгвістики  
Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови

**Англійська мова (основна, практичний курс).  
Рівень володіння: професійний 1**

30 5/7

Галузь знань 03 Гуманітарні науки  
Спеціальність 035 Філологія

Курс	4
Семестр	7

Освітньо-професійна програма Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

ECTS	4
Годин	120

Статус Обов'язковий освітній компонент  
Форма навчання Заочна  
Семестровий контроль Екзамен

**Розподіл годин**

Аудиторні години	Самостійна робота
Практичні	
заочна форма навчання	
10	110

Гарант освітньої програми  
Ольга ДЕМИДЕНКО  
« 19 » лютого 2020 р.

Завідувач кафедри  
Ніна ІЩЕНКО  
« 19 » лютого 2020 р.

Голова методичної комісії  
Світлана ІБРАГІМОВА  
« 19 » лютого 2020 р.

Редакція від 19 лютого 2020 р.

**Інформація про викладача**

	Практичні
ПІБ	Шаранова Юлія Володимирівна
Посада	Викладач
Вчене звання	
Науковий ступінь	
Профіль викладача	<a href="https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act">https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act</a>
GoogleScholar	<a href="https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22McdJG-AjilAhW4E29AaLOq3WOvNTjJHL7xJFQO6FhYq9VEbqiNFp7UHzetaiRIMMNJC49snTeexxtog3F-w660_yki4OglFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_JG7ZELK-UgvyQWFNfYZ9FNeUwOA0-g">https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22McdJG-AjilAhW4E29AaLOq3WOvNTjJHL7xJFQO6FhYq9VEbqiNFp7UHzetaiRIMMNJC49snTeexxtog3F-w660_yki4OglFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_JG7ZELK-UgvyQWFNfYZ9FNeUwOA0-g</a>
e-mail	julia-sha@ukr.net

# Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний

---

## Анотація кредитного модулю

Основною метою кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 1» навчальної дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)» є формування у студентів здатності нормативно вільно та функціонально адекватно володіти 4 видами мовленнєвої діяльності англійською мовою на високому рівні по передбаченим програмою кредитного модуля тематикам; вдало і вчасно застосовувати отримані знання та уміння під час розмовних практик та для здійснення усних і письмових видів перекладу; вільно інтерпретувати інформацію, отриману під час прослуховування, читання та письма текстів цільовою мовою; виконувати письмові завдання відповідно до вимог академічного письма.

Силабус кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 1» розроблений на основі принципу студентоцентризму, що дозволяє передбачити необхідні навчальні завдання та активності, які потрібні студентам для досягнення очікуваних результатів навчання, та набуття необхідного досвіду.

Фінальним завданням кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 1» є написання домашньої контрольної роботи, для виконання якої студенти застосовують практичні вміння та навички, отримані під час виконання всіх видів завдань із зазначеної дисципліни та активної участі на практичних заняттях (виконання поточних завдань та активностей). Особлива увага приділяється принципу заохочення студентів до активного навчання, у відповідності з яким студенти мають працювати над практичними перекладацькими завданнями, які дозволять в подальшому вирішувати реальні проблеми та завдання.

Навчання здійснюється на основі *студентоцентрованого підходу* та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та розвитку у них практичних навичок.

Під час навчання застосовуються:

- дискусія під керівництвом студента лідера;
- розвивальна дискусія;
- стихійна дискусія;
- аналіз ситуацій (case study);
- метод проектів;
- метод підкастів;
- технологія опрацювання дискусійних думок (оцінювальна дискусія).

Для більш *ефективної комунікації* з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовується електронна пошта, електронний кампус КПІ, месенджери Viber, Telegram, WhatsApp, за допомогою яких:

- спрощується розміщення та обмін навчальним матеріалом;
- здійснюється надання зворотного зв'язку студентам стосовно навчальних завдань та змісту навчальної дисципліни;
- оцінюються навчальні завдання студентів;
- ведеться облік виконання студентами плану навчальної дисципліни, графіку виконання навчальних завдань та оцінювання студентів.

Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань, а також обладнання (проектор та електронні презентації для лекційних та практичних занять).

## **Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

### **Місце навчальної дисципліни в програмі навчання**

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 1» (305/7) є частиною багатосеместрової дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)» (305) і є логічним продовженням кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2» (305/6). Відповідно до структурно-логічної схеми програми підготовки оволодіння зазначеним кредитним модулем базується та визначається знаннями, вміннями та досвідом, набутими при вивченні кредитного модуля: «Вступ до романо-германського мовознавства» (301), взаємопов'язане з кредитним модулем «Зіставна граматики» (303), має безпосередній вплив на застосування матеріалу, що був засвоєним при вивченні матеріалу кредитного модуля «Сучасна українська мова» (306), та реалізується через застосування набутих знань у кредитному модулі «Курсова робота з англійської мови» (308).

### **Необхідні навички**

1. Комп'ютерна грамотність (Microsoft Word, Microsoft PowerPoint).
2. Рівень володіння англійською мовою – C1.

### **Програмні результати навчання**

В результаті вивчення кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 1» студенти зможуть:

- 1) дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства;
- 2) вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефхівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації;
- 3) співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;
- 4) створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами;
- 5) використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя;
- 6) вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.

### **Перелік тем, завдання та терміни виконання**

Програмні результати навчання, контрольні заходи та терміни виконання оголошуються студентам на першому занятті.

<b>Тиждень</b>	<b>Зміст навчального матеріалу</b>	<b>СРС</b>
1	<b>Розділ.1. Finding your Way to Knowledge/Знайди свій шлях до знань.</b> Тема 1. Getting the Message Across/Передача повідомлень. Тема 1.1 What is 'good communication'? Means of Communication./Що таке «хороше спілкування»? Засоби	6

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

	<p>спілкування. Лексична практика. Словник з теми «Засоби спілкування». Аудіюванн та Говоріння: характеристики вдалогоспілкування.</p> <p>Тема 1.2 Dots and Dashes Still Alive./Крапки і тире все ще використовуються. Мовленнєва зарядка. Завдання перед читанням тексту. Зняття лексичних труднощів. Читання та аналіз тексту. Завдання після читання: Відповіді на запитання до тексту, визначення синонімів. Письмові завдання, говоріння .</p>	
2	<p>Тема 1.3 Facial Expressions./Вирази обличчя. <u>Практичне заняття 3.</u> Мовленнєва зарядка. Аудіювання – визначення стилю говоріння, надання власних порад та рекомендацій. Словниковий диктант. Робота з лексикою: вирази обличчя, стилі спілкування, види мовлення, слова близькі за значенням. Говоріння: утворення речень, робота в парах. Робота в групах: використання слів, значення яких легко сплутати.</p>	6
3	<p>Тема 1.4. First Impression Last./Перше враження – найяскравіше. <u>Практичне заняття 4.</u> Мовленнєва зарядка: скоромовки. Говоріння: стиль одягу для співбесіди. Аудіювання: співставлення мовця з висловлюванням, відповіді на запитання. Комунікативна практика. Робота в групах: мова жестів. Аудіювання: вміння розшифровувати мову жестів.</p> <p>Тема 1.5 How the Internet Became a Big Boy./Розвиток Інтернету.</p> <p><u>Практичне заняття 5.</u> Мовленнєва зарядка. Говоріння: Як ви використовуєте Інтернет. Робота в парах – використання Інтернету в освітніх та розважальних цілях. Завдання перед читанням. Читання та аналіз тексту. Вправи після читання. Робота з лексикою. Говоріння: відповіді на питання.</p>	6
4	<p>Тема 1.6 Modal Verbs./Модальні дієслова. <u>Практичне заняття 6.</u> Мовленнєва зарядка. Кросворд. Говоріння: Ваше ставлення до використання мобільних телефонів. Граматичні вправи: модальні дієслова. Говоріння: припущення. Словотвір, формування прикметників за допомогою префіксів та суфіксів..</p> <p>Тема 1.7 Expressing your opinion./Вираження власної думки. <u>Практичне заняття 7.</u> Мовленнєва зарядка. Скоромовки. Аудіювання: відео про проблеми спілкування. Говоріння: обговорення даної проблеми. Пошукове читання. Виконання вправ. З'єднувальні слова і вирази. Головні та підтверджуючі речення</p>	6
5	<p>Тема 1.8 Progress Test 1./Контрольна робота 1. <u>Практичне заняття 8.</u> Мовленнєва зарядка. Повторення лексичного т а граматичного матеріалу. Написання тесту.</p> <p><b>Тема 2. The Happiest Days of your Life?/Найщасливіші дні у вашому житті.</b> Тема 2.1 How does each subject at</p>	6

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

	<p>school help a child develop?/Як шкільні предмети допомагають розвитку дитини. <u>Практичне заняття 9.</u> Мовленнєва зарядка. Говоріння: Як шкільні предмети допомагають розвитку дитини.. Словник з теми «Шкільні предмети». Робота в групах – які якості дитини повинна формувати школа. Аудіювання. Говоріння: обговорення цитат відомих людей.</p>	
6	<p>Тема 2.2 Teach Boys Emotional Literacy, or Else.../Навчайте хлопчиків емоційності, або... <u>Практичне заняття 10.</u> Мовленнєва зарядка. Завдання перед читанням тексту: Монологічне мовлення.. Зняття лексичних труднощів. Читання тексту. Завдання після читання: відповіді на запитання до тексту. Робота з лексикою. Синоніми .Письмо: складання речень. Тематичне говоріння. Використання лапок.</p>	6
7	<p>Тема 2.3 Jobs in Education: Learners, University Life./Роботи в сфері освіти: студенти та університетське життя. <u>Практичне заняття 11.</u> Мовленнєва зарядка. Говоріння: описати типи шкіл, спираючись на фото. Робота з лексикою: професії в сфері освіти, учні та студенти. Університетське життя. Говоріння: створити діалоги за зразком. Тема 2.4 Being a Teenager./Життя підлітків. <u>Практичне заняття 12.</u> Мовленнєва зарядка: прислів'я. Говоріння: монологічне та діалогічне на тему “життя підлітків”. Ідіоми.. Фразові дієслова Аудіювання: Університетська бібліотека.</p>	6
8	<p>Тема 2.5 Oxford Bursaries Offered to Widen Undergraduate Access. Life as an Academic Secretary./Пропозиції студентів щодо вступу в Оксфорд. Життя наукового секретаря. <u>Практичне заняття 13.</u> Мовленнєва зарядка. Опис малюнків. Робота в малих групах - відповіді на питання. Аудіювання: переваги та недоліки аудіо книг. Говоріння: висловлення власної думки з даної теми. Аудіювання: екзамен та додаткова підготовка. Вправи перед читанням: відповіді на запитання. Читання: тексти «Oxford Bursaries Offered to Widen Undergraduate Access.», «Life as an Academic Secretary.» Відповіді на запитання до текстів Говоріння: навчання за кордоном. Тема 2.6 The Evolution of Language. British Youth Historical Philistines./Розвиток мови. Британські студенти не обізнані щодо історії нації Тема 2.7 Paragraph Planning./Розподіл тексту на абзаци. <u>Практичне заняття 14.</u> Мовленнєва зарядка: прислів'я. Говоріння: грант на навчання. Граматичні вправи: умовні речення. Заповнення пропусків/ Утворення прикметників. Багатозначні слова.</p>	6
9	<p>Тема 2.8 Progress Test 2./Контрольна робота 2. <u>Практичне заняття 15.</u> Мовленнєва зарядка. Повторення лексичного матеріалу.</p>	6



**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

	<p>Написання тесту.  <b>Розділ 2. Broaden your Mind./Розширюйте горизонти.</b>  <b>Тема 3. Extra! Extra!/Екстрений випуск!</b>  <u>Практичне заняття 16.</u> Тема 3.1 What factors decide how you get the news?/Яким чином ви дізнаєтесь новини?  Мовленнєва зарядка. Говоріння: Якості гарної газети.  Новий лексичний матеріал з даної теми. Аудіювання: інтерв'ю з журналістами. Робота в парах: Яким чином ви дізнаєтесь новини? Які фактори впливають на ваш вибір?  Говоріння: обговорення цитат відомих людей.</p>	
10	<p>Тема 3.2 Some Things will Simply not Change./Деякі речі незмінні.  <u>Практичне заняття 17.</u> Мовленнєва зарядка. Завдання перед читанням тексту: Говоріння: розширені відповіді на тематичні запитання. Зняття лексичних труднощів.  Читання тексту. Завдання після читання: відповіді на запитання до тексту. Робота з лексикою. Синоніми.  Письмо: складання речень з виділеними словами.  Говоріння: вечірні новини.</p>	6
11	<p>Тема 3.3 Newspapers; Headlines; Media./Газети; газетні заголовки; засоби масової інформації. <u>Практичне заняття 18.</u> Мовленнєва зарядка. Вправи з введення лексики: газети, газетні заголовки, види друкованих видань. Слова, схожі зі значенням. Говоріння: створення діалогів, з використанням нової лексики. Аудіювання: відео інтерв'ю з журналістом газети «The Times». Робота в парах: розкажіть останні новини, висвітлені в газетах.  Тема 3.4 Radio and Television./Радіо і телебачення.  <u>Практичне заняття 19.</u> Мовленнєва зарядка. Повторення вивченої лексики. Словниковий диктант. Нова лексика: телебачення. Аудіювання: програма телебачення.  Говоріння: пропозиції – приймання та відмови. Говоріння та аудіювання: інтерактивне телебачення.</p>	6
12	<p>Тема 3.5 A Short History of British TV Advertising./Історія британської реклами. <u>Практичне заняття 20.</u> Мовленнєва зарядка. Скоромовки. Аудіювання: відома радіопередача.  Говоріння: оцінювання думки та пропонування альтернативи. Говоріння: ваша думка щодо телевізійної реклами. Читання: текст «A Short History of British TV Advertising.» Синоніми до слів з тексту. Говоріння: ваш улюблена телевізійна реклама.  Тема 3.6 The Passive. The Causative./Пасивний залог.<u>Практичне заняття 21.</u> Мовленнєва зарядка.  Говоріння: чи новини на телебаченні завжди правдиві.  Граматичні вправи: Пасивний стан. Вживання прийменників. Каузативна форма дієслова. Перетворення речень. Заповнення пропусків у реченнях.</p>	6
13	<p>Тема 3.7 Letters to the Press/Authorities./Листи до органів влади. <u>Практичне заняття 22.</u> Мовленнєва зарядка. Прислів'я. Говоріння: робота під час навяання – за і проти.</p>	6

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

	<p>Пошукове читання Письмо: Написання листів до преси або органів влади. Слова – зв'язки. Синоніми. Як починати і закінчувати лист</p> <p>Тема 3.8 Progress Test 3./Контрольна робота 3. <u>Практичне заняття 23.</u> Мовленнєва зарядка. Повторення лексичного матеріалу. Написання тесту.</p>	
14	<p><b>Тема 4. Planes, Trains and Automobiles./Літаки, поїзди та автомобілі.</b> Тема 4.1 For what different reasons do people travel?/З яких причин ми подорожуємо. <u>Практичне заняття 24.</u> Мовленнєва зарядка. Нова лексика. Говоріння: види транспорту та їх характеристики. Дорожні знаки. Аудіювання: Результати дослідження щодо громадського транспорту в Британії. Передбачте результати подібного дослідження в нашій країні. Говоріння: обговорення цитат відомих людей.</p>	6
15	<p>Тема 4.2 Conquering Raw Deal and Predator./Подолання важких маршрутів. <u>Практичне заняття 25.</u> Мовленнєва зарядка. Завдання перед читанням тексту. Зняття лексичних труднощів. Читання тексту. Завдання після читання: відповіді на запитання до тексту. Робота з лексикою. Синоніми.. Письмо: складання речень з виділеними словами. Говоріння.</p>	6
16	<p>Тема 4.3 At Sea, Air Travel./Подорожі пароплавом та літаком. <u>Практичне заняття 26.</u> Мовленнєва зарядка. Прислів'я. Говоріння: ваш улюблений спосіб подорожувати. Введення нової лексики. Подорож пароплавом. Подорож літаком. Вправа: вставити потрібні слова. текст «Romantic resort», «It's all in the magnets». Словосполучення . Тема 4.4 Travelling./Види подорожей. <u>Практичне заняття 27.</u> Мовленнєва зарядка. Говоріння: опишіть вашу останню подорож. Виконання вправ: прийменники. Говоріння: попутники на дорогах. Аудіювання. Говоріння: поради щодо витрат на громадський транспорт. Аудіювання: подорожі у космос.</p>	6
17	<p>Тема 4.5 Have Your Bike and Ride It. Seize the Day./Сідайте на велосипед. Користуйтеся можливостями дня. <u>Практичне заняття 28.</u> Мовленнєва зарядка. Скоромовки. Говоріння, аудіювання: подорожі з класом або групою. Аудіювання: захитування під час поїздки. Вправи перед читанням: відповіді на запитання. Читання: тексти «Have Your Bike and Ride It.», «Seize the Day.» Відповіді на запитання до текстів. Робота зі словами з текстів. Граматичні вправи: інверсія. Тема 4.6 Upsetting Paris. The Fear of Flying Clinic./Невдала подорож до Парижу. Страх польотів. <u>Практичне заняття 29.</u> Мовленнєва зарядка. Говоріння, аудіювання:</p>	6

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний

	замовлення квитків через Інтернет. Аудіювання: робота в туристичній індустрії.. Говоріння: чи хотіли б ви переїхати до іншої країни.. Вправи перед читанням: відповіді на запитання. Читання: тексти «Upsetting Paris.», «The Fear of Flying Clinic.» Відповіді на запитання до текстів. Робота зі словами з текстів. Граматичні вправи: словотворення. Багатозначні слова	
18	Тема 4.7 Articles./Статті. <u>Практичне заняття 30.</u> Мовленнєва зарядка. Говоріння: як подорожі допомагають у розвитку людини. Пошукове читання. Письмо: написання короткого переказу. Типи статей. Слова і словосполучення. Повторення часових форм дієслів.  <u>Практичне заняття 32</u> Додульна контрольна робота  Тема 4.8 Progress Test 4./Контрольна робота 4. <u>Практичне заняття 31.</u> Мовленнєва зарядка. Повторення лексичного матеріалу. Написання тесту. <b>Аналіз ДКР</b>	8
	Підготовка до іспиту	30

### Система оцінювання

Рейтинг студентів з кредитного модуля складається з балів, що він/вона отримує за:

Рейтинг студента з кредитного модуля складається з балів, які він отримує за:

- 1) відповіді на 10 практичних заняттях;
- 2) виконання однієї домашньої контрольної роботи;
- 3) виконання рубіжного контролю (2).
- 4) відповідь на екзамені.

Максимальна кількість балів = 100.

### Основні критерії оцінювання роботи студентів

#### Відповідь на практичному занятті

“**відмінно**” – Високий рівень роботи на практичних заняттях (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови ) 0,65-0,75 балів;

“**добре**” – Належний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови ) 0,5-0,6 балів;

“**задовільно**” – Задовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови) 0,35-0,45 балів;

“**незадовільно**” – Незадовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови) 0-0,23 балів

Присутність на практичному занятті – 0,2 - 0 балів

Відсутність на практичному занятті – - 0,1 балів

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний

### Виконання домашньої контрольної роботи

**Ваговий бал за домашню контрольну роботу: 30 балів**

«**відмінно**» - Високий рівень виконання завдання 23,5 – 30 балів;

«**добре**» - Належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки) 17,25 – 23,4 балів;

«**задовільно**» - Задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки) 11,9 – 17,24 балів;

«**незадовільно**» - Незадовільний рівень виконання завдання 0-11,8 балів.

### **3. Рубіжний контроль**

«**відмінно**» - Високий рівень виконання завдання 1,8 – 2 балів;

«**добре**» - Належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки) 1,5 – 1,75 балів;

«**задовільно**» - Задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки) 1,2 – 1,45 балів;

«**незадовільно**» - Незадовільний рівень виконання завдання 1,1 – 0 балів

### **Проміжна атестація студентів**

У студентів заочної форми навчання немає проміжної атестація. Контроль набутих знань та вмінь здійснюється у міжсесійний період у формі двох рубіжних тестів та виконання ДКР. Максимальна сума балів стартової складової складає 60. Необхідною умовою допуску студента до екзамену з кредитного модуля є його попередня рейтингова оцінка, яка має бути не менше 50% стартового рейтингу, тобто не менше ніж 30 балів.

Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо
$RD < 60$	Незадовільно
$RD < 36$	Не допущено

**Виконання ДКР** оцінюється у 30 балів, але для зручності підрахунку під час виконання завдань ДКР шкала розрахунків дорівнює 100 балам, які потім переводяться у 30-бальну шкалу.

Шкала перерахунку балів за ДКР зі 100-бальної шкали до 30-бальної для визначення сумарної семестрової оцінки:

Набрані бали за ДКР	Оцінка за національною шкалою	Відповідно до 20-бальної шкали
95-100	Відмінно	23,5 – 30
85-75	Добре	17,25 – 23,4

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний

74-60	Задовільно	11,9 – 17,24
Менше 60	Незадовільно	Менше 11,8

### Семестрова атестація студентів

Семестрова атестація студентів з кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1» проводиться у формі складення студентами **екзамену**. Бали за екзамен сумуються з балами, отриманими студентами впродовж семестру, і отримана в результаті рейтингова оцінка є остаточною. Екзамен проводиться у письмовій формі і складається з п'яти завдань: аудіювання, читання, лексико-граматичний тест, письмо та говоріння.

#### Критерії оцінювання екзамену

<b>Екзамен</b>	36-40	Високий рівень виконання всіх завдань екзамену
	31-35	Належний рівень виконання всіх завдань екзамену (1-2 незначні помилки)
	26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань екзамену (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)
	21-25	Задовільний рівень виконання завдань екзамену (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)
	16-20	Низький рівень виконання завдань екзамену (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)
	11-15	Низький рівень виконання завдань екзамену (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)
	0-10	Невиконання контрольної роботи

Переведення значення рейтингових оцінок з кредитного модуля в ECTS та традиційні оцінки для виставлення їх до екзаменаційної (залікової) відомості та залікової книжки здійснюється відповідно до таблиці:

Бали R	Оцінка ECST та її визначення	Традиційна екзаменаційна оцінка
95-100	відмінно	Відмінно
85-94	дуже добре	Добре
75-84	добре	
65-74	задовільно	Задовільно
60-64	достатньо (задовольняє мінімальні критерії)	
Менше 60	незадовільно (з можливістю повторного складання)	Незадовільно
гс менше 50	незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)	Не допущено

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (е-поштою).

Обов'язкові умови складення екзамену	Критерій
--------------------------------------	----------

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний

	Інтегральний рейтинг	RD $\geq$ 60 (43 практичних + 3 РК + 1 ДКР + екзамен)
--	----------------------	---

Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою

Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо
RD < 60	Незадовільно
Невиконання умов допуску	Не допущено

### Політика навчальної дисципліни

#### Порушення термінів виконання завдань та заохочувальні бали

Заохочувальні бали		Штрафні бали	
Критерій	Ваговий бал	Критерій	Ваговий бал
народних, всеукраїнських та/або інших заходах та/або рсах (за тематикою навчальної дисципліни)	5 балів		

#### Відвідування занять

Відвідування практичних, а також відсутність на них, не оцінюється. Система оцінювання орієнтована на отримання балів за активність студента, а також виконання завдань, які здатні розвинути практичні уміння та навички. Студентам рекомендується відвідувати заняття, оскільки на них розвиваються навички, необхідні для виконання екзаменаційного завдання, крім того активна праця на практичних заняттях допомагає студенту набрати необхідну для допуску до екзамену кількість балів.

#### Пропущені контрольні заходи

Практичне завдання, яке подається на перевірку з порушенням терміну виконання, не оцінюється.

#### Календарний рубіжний контроль

Проміжна атестація студентів (далі – атестація) є календарним рубіжним контролем. Метою проведення атестації є підвищення якості навчання студентів та моніторинг виконання графіка освітнього процесу студентами.

Критерій		Перша атестація	Друга атестація
Термін атестації		8-ий тиждень	14-ий тиждень
Умови отримання	Поточний рейтинг	$\geq$ 12 балів	$\geq$ 25 балів

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний

атестації	Виконання практичних робіт	+	+
-----------	----------------------------	---	---

### Академічна доброчесність

Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### Норми етичної поведінки

Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### Процедура оскарження результатів контрольних заходів

Студенти мають можливість підняти будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із наперед визначеними процедурами.

Студенти мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково аргументовано, пояснивши з яким критерієм не погоджуються відповідно до оціночного листата/або зауважень.

### Інклюзивне навчання

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів із серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів.

### Позааудиторні заняття

Передбачається в межах вивчення навчальної дисципліни не менше двох виїзних занять – на базі органів державної влади або участь в конференціях, форумах, круглих столах, виставках інновацій та технологій.

## Додатки

### Додаток 1. Програмні результати навчання (розширена форма)

В результаті вивчення кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1» студенти зможуть:

Результати навчання	Відповідність результатів навчання до компетентностей у СВО	
	Загальні компетентності (soft skills)	Спеціальні компетентності (фахові)
1 Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства	Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку б верховенства права, прав і свобод людини і громадянина	Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння:  
професійний**

		в Україні.	комунікативних завдань у різних сферах життя.
2	Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.	Здатність створювати усні і письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.
3	Співпрацювати з колегами, представниками інших культур і релігій, прибічниками різних поглядів тощо.	Здатність працювати в команді та автономно.	Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.
4	Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.	Здатність спілкуватися іноземною мовою.	Здатність реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.
5	Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.	Здатність оперувати професійними знаннями й уміннями з обраної спеціалізації та застосування їх у практичних ситуаціях.	

**Додаток 2. Рекомендована література.**

**Базова:**

1. Upstream Proficiency(Student's book) by Virginia Evans and Lynda Edwards. – Express Publishing. – 2014. –276 pp.
2. Upstream Proficiency7(Workbook) by Virginia Evans and Lynda Edwards. – Express Publishing. – 2014. –180 pp.

**Допоміжна:**

1. Mark Foley and Diane Hall. Advanced Learners' Grammar. A self-study reference and practice book. – Longman, Pearson Education Ltd, 2003. – 384 p.
2. Richard Side and Guy Wellman.Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. - Longman, Pearson Education Ltd, 1999. – 286 p.
3. Clare West Recycling Advanced English. – Georgian Press, - 1995. – 256 p.
4. Peter Watcyn-Jones.Test Your Vocabulary – Book 5 (Advanced). – Penguin Books, Pearson Education Ltd, - 2000. – 117 p.
5. Advanced Learner's Grammar. M. Folly, D. Hall. Pearson Education ltd. -2003.
6. CPE Use of English 1. Express Publishing. — 2002.



## **Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

---

7. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Pearson Education Ltd. – 2002.
8. Advanced Language Practice. M.Vince. Macmillan. – 2003.
9. Phrasal Verb Organiser with Mini-Dictionary. John Flower. Thomson Heinle. – 2002.
10. The Heinemann English Wordbuilder.. G. Wellman .Heinemann.—1999.
11. Tests in English. Thematic Vocabulary. Mariuz Misztal. Київ, «Знання».—1999.
12. Successful Writing (Advanced). Virginia Evans. Express Publishing.—1998.
13. Successful Writing (Proficiency). Virginia Evans. Express Publishing.—1998.
14. Practical English Usage. M. Swan. Oxford University Press – 1995.

### **Додаток 3. Критерії оцінювання, зміст та зразок екзаменаційної роботи.**

Екзамен спрямований на перевірку знань, вмінь і навичок, здобутих на практичних заняттях з англійської мови у процесі оволодіння кредитним модулем «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 1. Екзамен містить 4 письмові та 1 усне завдання.

1. Аудіювання (15хв.) – 6 балів
2. Читання (30 хв.) – 6 балів.
3. Вживання мови (лексико-граматичні завдання) (30 хв.) – 10 балів.
4. Письмове завдання (30 хв.) – 10 балів
5. Усне завдання (15 хв.) – 8 балів

**Загальна кількість балів за виконання екзаменаційних завдань – 40.**

1. Ваговий бал за аудіювання –6 балів: 1 бал за кожну правильну відповідь.
2. Ваговий бал за розуміння тексту – 6 балів, з них: 1 бал за кожну правильну відповідь.
3. Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 10 балів: 0,25 бали за кожну правильну відповідь.
4. Ваговий бал за письмове завдання – 10 балів:
  - 10 - 9 балів за вірну у нормативному відношенні, вичерпну та безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
  - 8 - 7 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
  - 6-5 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті з 3-4 суттєвими помилками;
  - 5-4 бали за неповну, невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
  - 3-1 бал за неповну, невичерпну відповідь , більше 6-7 суттєвих помилок
  - 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам .
5. Ваговий бал за усне завдання – 8 балів;
  - 8 балів за вірну у фонетичному, лексичному та граматичному відношенні безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
  - 7 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
  - 6 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4суттєвими помилками
  - 5 бала за невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
  - 4 бал за неповну, невичерпну відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 7-8 суттєвими помилками;
  - 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний

### Критерії оцінювання екзамену

<b>Екзамен</b>	36-40	Високий рівень виконання всіх завдань тесту
	31-35	Належний рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)
	26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)
	21-25	Задовільний рівень виконання завдань тесту (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)
	16-20	Низький рівень виконання завдань тесту (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)
	11-15	Низький рівень виконання завдань тесту (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)
	0-10	Незадовільний рівень виконання завдань тесту

Оцінювання проводиться за шкалою ECTS (відповідно до наказу МОН №48 від 23.01.04). Переведення значення рейтингових оцінок з кредитного модуля в ECTS та традиційні оцінки для виставлення їх до екзаменаційної (залікової) відомості та залікової книжки здійснюється відповідно до таблиці:

<b>Бали</b> <b>R = rc + re</b>	<b>Традиційна екзаменаційна оцінка</b>
95-100	Відмінно
85-94	Дуже добре
75-84	Добре
65-74	Задовільно
60-64	Достатньо
Менше 60	Незадовільно
rc менше 30	Не допущено

### Зразок екзаменаційної роботи

#### Екзаменаційна робота

з кредитного модуля 305

«Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 1 спеціальності: 035 «Філологія», освітнього ступеня «Бакалавр»

#### Variant 1

#### Listening

You are going to listen two writers, Anita and Ian, telling about their experiences of getting their work published. For questions 1- 6, decide whether the opinions are expressed by only one of the speakers, or whether the speakers agree.

Write            A for Anita

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний

---

I for Ian

or B for Both, where they agree

1. It's never pleasant to have work turned down. \_\_\_\_\_
2. Writing at length about something about something is a talent of mine. \_\_\_\_\_
3. Short stories require greater skills than novels do. \_\_\_\_\_
4. I changed the kind of writing I do to avoid dealing with publishers. \_\_\_\_\_
5. Collaborative work is very fulfilling. \_\_\_\_\_
6. Other people may want aspects of the writing changed. \_\_\_\_\_

### Reading

*You are going to read the text. For questions 1-6, choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.*

#### Text 1

##### **Manet: Portraying Life**

It is probably fair to say that Manet is not associated with the idea of penetrating portraiture. Although he used models as well as friends and insisted on painting only from prolonged, frequent sittings, it wasn't to dig deep into the psyche of his subjects, but to comment of their place through their appearance. All Manet's works were an assault. All, except for the flower paintings so derided by modern curators, were efforts to catch something of the contemporary world about him.

Very few of Manet's extensive output of portraits were commissioned. As the son of wealthy parents, he didn't need to earn his crust this way. Instead he painted his family, particularly his wife, the Dutch-born Suzanne Leenhoff, and her son, Leon, friends from among his wide circle of cultural contacts and professional models. What is it that he was seeking from these pictures? The simplest answer is 'realism', the observation of what was new and contemporary, which his mentor, this poet and critic Charles Baudelaire, proclaimed as the true test of modern art. Realism meant not just painting accurately from life, but stripping art of all the connotations of moral lesson and monumentality found in traditional art. Its heroes would become the man about town, the observer, the dandy.

But realism in portraiture for Manet was never merely a matter of recording the face and figure with verisimilitude. 'I cannot do anything without the model', declared Manet. 'I do not know how to invent... If I amount to anything today, I put it down to precise interpretation and faithful analysis.' But it was the 'interpretation' and 'analysis' that made him so different. With men it was to convey what they meant for the world about them. His portrait of Zacharie Astruc, the writer and critic who had done much to support him in his early years, it divided into two parts. On the right, Astruc sits somewhat pompously, his hand thrust into his jacket, while to the left is seen his wife great supporter, arranges the novelist with the attributes of his art criticism, an open book on Spanish art in his hand and a Japanese print above his desk.

With women it is quite different. Manet was clearly entranced by them, soaking up their vivacity, admiring their poise and reveling in a pretty face. It doesn't appear to have been predatory. Indeed, the most touching pictures in the exhibition remain those of his wife, whom he painted more often and for longer than

## **Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

---

any other sitter; she is depicted at the piano, stroking the cat, resting in the conservatory. the plump and humorous face is always done with fondness, the background painted with quick, fleeting brushstrokes that envelop the sitter in the flowers around her or the dress she is wearing.

For Manet, dress was an assertion of modernity, a way of depicting the modern bourgeois woman who was emerging from the constraints of an aristocratic past. But, going around these galleries, it is difficult not to believe that he thought women the better, or at least the more life-enhancing, of the species. It is noticeable that in almost all portraits of couples or couples with children - in the rather touching portrait of The Monet Family in Their Garden at Argenteuil and In the Garden of 1870 - it is the women who take the foremost role. It's more than their attractions and the dress; it's that Manet looks on them as the future more than the men in the background.

In Manet's portraiture, the parts don't add up to a whole. His efforts to start each picture anew don't make for an easy synthesis and, as such, gallery curators struggle to categorise them. A gathering of these varied and sometimes uneven works can't express all of the man. For that you really do need his bigger set pieces. This exhibition is not a gathering of masterpieces. Nor it is a comprehensive showing of his portraiture, given the paucity of the borrowings from France. But what you have is the outpouring of one of the towering geniuses of art who stood each time before his canvas with a subject, thought and thought about he wanted to say and then worked to express it. Forget the whole, just look at the individual works and feel the mind behind them.

### **1. How does the writer say Manet's portraiture differed from that found in traditional art?**

- A. It was less commercial in style.
- B. It demonstrated superior technical ability.
- C. It was non-judgemental in approach.
- D. It showed the influence of a literary movement.

### **2. According to the writer, Manet believed he was successful because he**

- A. had worked with the right people.
- B. tried to convey his ideas accurately.
- C. could see his subjects as they saw themselves.
- D. was capable of highly life-like portraits.

### **3. References to the portraits of Astruc and Zola suggest Manet's**

- A. disdain for self-important men.
- B. belief in the importance of context.
- C. idea that nobody is beyond criticism.
- D. view that all men are basically the same.

### **4. What do Manet's paintings of his wife show the viewer?**

- A. the way he felt about women in general.
- B. the important role his wife played in furthering his career.
- C. the variety of locations in which he enjoyed painting.

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

---

D. the ability he had to capture the appearance of a sitter.

**5. Why does the writer think that Manet's portraits are problematic for gallery curators?**

A. There is no common element running through them.

B. They are not sufficiently consistent in style.

C. They do not represent the true man behind them.

D. There are truly outstanding prices among them.

**6. What does the writer conclude about the exhibition?**

A. It tells us more about Manet than is obvious at first sight.

B. It gives an insight into the total commitment of a greater painter.

C. It provides some serious challenges for the viewer.

D. It proves that art cannot be appreciated without understanding the artist.

**Use of English**

**Part 1.**

**I.** For questions 1-15, read the text below and think of the word which best fits each space. Use only one word in each space. There is an example at the beginning (0). Write your answer on a separate answer sheet.

**How Many Senses Are There?**

The obvious answer is(0) that there are five; but (1) ..... most such answer, this one is wrong. In (2) ..... to the generally recognised senses of vision, hearing, touch, smell and taste, human beings (3) ..... known to have a further one, called kinaesthesia, (4) ..... we are aware of relative position of our limbs, the tensions in our muscles and (5) ..... on.

Clearly, then, psychics and fortune tellers should talk about having ' a seventh sense' (6) ..... than a six! There has been a lot of debate, most (7) ..... which has been conducted outside scientific circles, about the possible existence of (8) ..... a sense - or, to be more accurate, set of senses. We generally refer to them collectively (9) ..... ESP (Extra Sensory Perception), thereby embracing the supposed abilities of telepathy, clairvoyance and precognition. But in no (10) ..... , we are probably – assuming that these abilities exist at (11) ..... -mixing chalk with cheese. Clairvoyance, for example, has (12) ..... little to do with precognition as vision (13) ..... to do with touch. The problem is that we do not as (14) ..... have any way of knowing for sure and, (15) ..... scientists reluctant to address the subject, answers may be long way off.

**II.** For questions **16-25** read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the space in the same line. There is an example at the beginning (0).

Well-being is the (0) ... *satisfactory*... state that someone should be in that involves being happy.

**SATISFY**

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

Some say that vitamin (16) ... is more common among vegeterians because their diet is not rich in protein.	<b>DEFICIT</b>
This is a very rare (17) ... , which afflicts only males in their teens.	<b>ORDER</b>
I'm going to recommend that you see a (18) ... as soon as possible.	<b>CONSULT</b>
Many minor (19) ... can be easily treated with herbs.	<b>AIL</b>
"Is there any (20) ... in your abdomen?" asked the doctor.	<b>TENDER</b>
I've been told that I will have to (21) ... an operation.	<b>GO</b>
The chemical substance (22) ... on contact with water.	<b>SOLID</b>
When the lab findings and the research results were (23) ... , an amazing discovery came to light.	<b>RELATE</b>
Your mother seems to have made a (24) ... recovery.	<b>MIRACLE</b>
This particular substance is so (25) ... that it can kill in seconds.	<b>POISON</b>

**Part 3**

**III.** For questions 26-31, think of one word only which can be used appropriately in all three sentences. Here is an example (0).

**Example:**

0 I told the doctor that I regularly get a..... pain in my chest.

Recent events have brought into .....focus the need for a change in the law.

I arrived just as instructed at six ..... to find that I was the only one there.

*0 sharp*

26. Nick is such a passionate supporter of his team that he simply can't ..... it when they loose.  
Before you take such radical action, ..... in mind how terrible the ..... consequences might be.  
From this photograph, I can see that you ..... some resemblance to your ..... grandmother.
27. Several hours after going to bed, I was still ..... awake.  
People came from far and ..... to take part in the demonstration.  
With both candidates attracting similar levels of support, the elections is  
..... **open.**
28. It was a ..... match and the result was in doubt until the very last minute.  
Pay ..... attention to what I'm about to tell you and then you won't make the same mistake again.  
Harry had always been ..... to his parents and so his decision to keep such an important matter secret took them by surprise.
29. We believe that customers like a personal ..... and so we aim to treat them

**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

---

all as individuals.

I think there was just a ..... of envy in Michael's comments about my new car.

I've lost ..... with what's happening in this programme because I didn't see the last two episodes.

**30.** The mother ..... the child's hand as he was about to walk in front of the speeding car.

All the students ..... cheating in the exam will be dealt with by the disciplinary committee.

Alice was late for the meeting and only ..... the chairman's speech.

**31.** The ..... of land was too near the river to be safe to build a house on.

Police discovered the ..... to overthrow the government.

Critics raved about the film but I thought the ..... was weak and

**Part 4**

**IV.** For questions 32-39, complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first sentence, using the word(s) given. **Do not change the word(s) given.** Here is an example (0).

Example: I'd like to make a few suggestions.

**forward**

I'd like to put forward a few suggestions.

**32.** The teacher realised immediately that his story was made up.

**through** .....

**33.** I can't understand a single word she says.

**tail** .....

**34.** It wasn't until we got home that we found out why the car was making such a strange noise.

**Only when**..... why the car was making such a strange noise.

**35.** In order to get to the solution, we had to start again from the beginning.

**Only**..... get to the solution.

**36.** If only I didn't believe his lies!

**taken**

I wish ..... by his lies.

**37.** The stranded climber would never be rescued if his brother had an ingenious plan.

**ingenuity**

But ..... plan, the stranded climber would never have been rescued.

**38.** It is not very likely that Angela will be given the leading role.

**chance**

Angela has ..... the leading role.

**39.** When I started work I was so inexperienced that I couldn't send a fax.

**clue**

I didn't ..... when I started work.

**Writing tasks**

## Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний

---

Write an answer to **one** of the questions in this part. Write your answer in 300-350 words in an appropriate style.

1. You have had a class discussion on whether technology has really improved the quality of our lives. Now your teacher has asked you to write an essay on the subject of "Technology – is it a good or bad thing?" You should think about communication? travel and home life.

Write your **essay**.

2. The principal of the college you attend is concerned that there has been an increasing number of incidents of vandalism on college buildings, theft of student property and an increasing number of unauthorised people using college facilities. He has asked you to write a report from a student perspective reviewing present security arrangements at the college and making recommendations for improvements.

Write your **report**.

3. You have organised an English Language Club in your town, and now plan to produce information sheet about it to attract new members. You want to let people know about the aims of the club and how they can benefit, activities they will be able to do? and any special promotions and discounts on membership.

Write your **information sheet**.

### Speaking

#### Part 1 (3 minutes)

You will be asked questions about where you live and where you are from, your work, studies and interests, and your views on certain things.

#### Part 2 (4 minutes)

Look at the pictures given below.

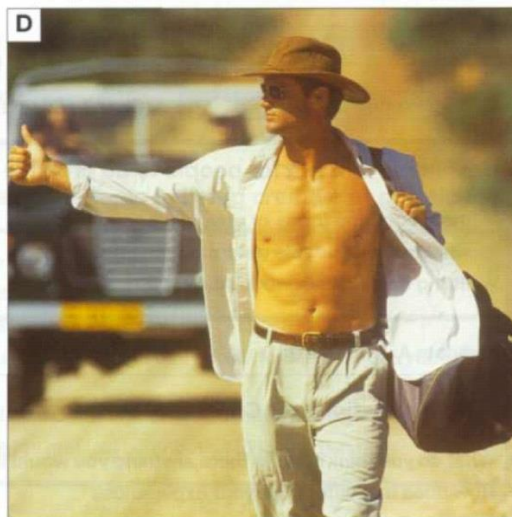
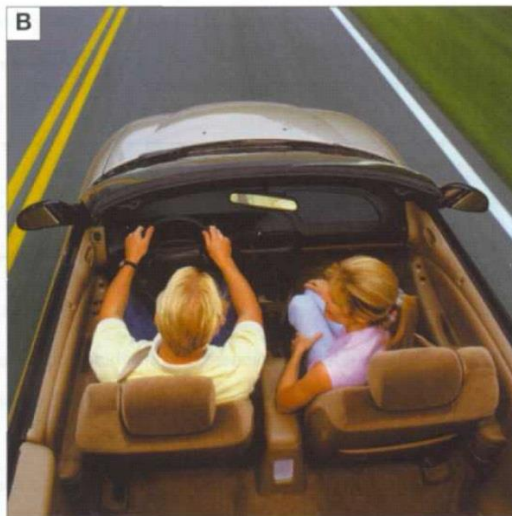
*What is happening on each picture and how do you think the people are feeling?*

*Which of these scenes is closest to something you have experienced yourself and what do\did you like most and least about the experience?*



**Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний**

---



**Part 3 (12 minutes)**

**Talk about the following question. Use the ideas in the prompt box if you wish.**

**Prompt card**

To what extent should people be responsible for their own health?

- Medical insurance
- Diet
- Habits

*What do you think is the most important advance that has been made in medicine in the last 20 years?*

*Thinking of the future, do you think disease will ever be eradicated completely?*

*Some people say that doctors are overpaid. To what extent do you agree?*



Національний технічний університет України  
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»  
Факультет лінгвістики  
Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови

**Англійська мова (основна, практичний курс).  
Рівень володіння: професійний 2**

**30 5/8**

Галузь знань 03 Гуманітарні науки  
Спеціальність 035 Філологія

Курс	4
Семестр	8

Освітньо-професійна програма Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

ECTS	3
Годин	90

Статус: Обов'язковий освітній компонент  
Форма навчання: Заочна  
Семестровий контроль: Залік

**Розподіл годин**

Аудиторні години	Самостійна робота
Практичні	
заочна форма навчання	
10	80

Гарант освітньої програми  
Ольга ДЕМИДЕНКО  
« 19 » лютого 2020 р.

Завідувач кафедри  
Ніна ІЩЕНКО  
« 19 » лютого 2020 р.

Голова методичної комісії  
Світлана ІБРАГІМОВА  
« 19 » лютого 2020 р.

Редакція від 19 лютого 2020 р.

**Інформація про викладача**

	Практичні
ПІБ	Шаранова Юлія Володимирівна
Посада	Викладач
Вчене звання	
Науковий ступінь	
Профіль викладача	<a href="https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act">https://myaccount.google.com/?utm_source=OGB&amp;tab=wk&amp;utm_medium=act</a>
GoogleScholar	<a href="https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22MedJG-AjJlAhW4E29AaLOq3WOvNTjJHL7xJFQQ6FhYq9VEbqjNFp7UHzetaiRIMMnJC49snTeexxtogd3F-w660_vki4OgIFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_JG7ZELK-UgvyQWFNfYZ9FNeUwOA0-g">https://scholar.google.com/citations?hl=uk&amp;user=bB_FDZsAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;gmla=AJsN-F7StE0q5ok_GPh5sok-22MedJG-AjJlAhW4E29AaLOq3WOvNTjJHL7xJFQQ6FhYq9VEbqjNFp7UHzetaiRIMMnJC49snTeexxtogd3F-w660_vki4OgIFm2URr_UmEWNLxcXFEqBCPMoRgZkZiB_JG7ZELK-UgvyQWFNfYZ9FNeUwOA0-g</a>
e-mail	julia-sha@ukr.net

## **Анотація кредитного модулю**

Основною метою кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 2» навчальної дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)» є формування у студентів здатності вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя; здатності нормативно вільно та функціонально адекватно володіти 4 видами мовленнєвої діяльності англійської мови на високому рівні за передбаченими програмою кредитного модуля тематиками; вдало і вчасно застосовувати отримані знання та уміння під час розмовних практик та для здійснення усних і письмових видів перекладу; вільно інтерпретувати інформацію, отриману під час прослуховування, читання та письма текстів цільовою мовою; виконувати письмові завдання відповідно до вимог академічного письма.

Силабус кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 2» розроблений на основі принципу студентоцентризму, що дозволяє передбачити необхідні навчальні завдання та активності, які потрібні студентам для досягнення очікуваних результатів навчання, та набуття необхідного досвіду.

Фінальним завданням кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 2» є написання домашньої контрольної роботи, для виконання якої студенти застосовують практичні вміння та навички, отримані під час виконання всіх видів завдань із зазначеної дисципліни та активної участі на практичних заняттях (виконання поточних завдань та активностей). Особлива увага приділяється принципу заохочення студентів до активного навчання, у відповідності з яким студенти мають працювати над практичними перекладацькими завданнями, які дозволять в подальшому вирішувати реальні проблеми та завдання.

Навчання здійснюється на основі *студентоцентрованого підходу* та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та розвитку у них практичних навичок.

Під час навчання застосовуються:

- метакогнітивні стратегії навчання;
- репродуктивний метод: викладач дає завдання, у процесі виконання якого студенти здобувають уміння застосовувати знання за зразком;
- частково-пошуковий (евристичний) метод: викладач формулює проблему, поетапне вирішення якої здійснюють студенти під його керівництвом (при цьому відбувається поєднання репродуктивної та творчої діяльності студентів);
- метод стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності (проведення рольових ігор, розвивальна дискусія, стихійна дискусія дискусія під керівництвом студента-лідера тощо).
- аналіз ситуацій (case study);
- метод проектів;
- метод підкастів;

Для більш *ефективної комунікації* з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовується електронна пошта, електронний кампус КПІ, месенджери Viber, Telegram, WhatsApp, за допомогою яких:

- спрощується розміщення та обмін навчальним матеріалом;
- здійснюється надання зворотного зв'язку студентам стосовно навчальних завдань та змісту навчальної дисципліни;
- оцінюються навчальні завдання студентів;

- ведеться облік виконання студентами плану навчальної дисципліни, графіку виконання навчальних завдань та оцінювання студентів.

Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань, а також обладнання (проектор та електронні презентації для лекційних та практичних занять).

---

---

### **Місце навчальної дисципліни в програмі навчання**

---

---

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 1» (305/8) є частиною багатосеместрової дисципліни «Англійська мова (основна, практичний курс)» (305) і є логічним продовженням кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2» (305/6). Відповідно до структурно-логічної схеми програми підготовки оволодіння зазначеним кредитним модулем базується та визначається знаннями, вміннями та досвідом, набутими при вивченні кредитного модуля: «Вступ до романо-германського мовознавства» (301), взаємопов'язане з кредитним модулем «Зіставна граматики» (303), має безпосередній вплив на застосування матеріалу, що був засвоєним при вивченні матеріалу кредитного модуля «Сучасна українська мова» (306), та реалізується через застосування набутих знань у кредитному модулі «Курсова робота з англійської мови» (308).

---

---

### **Необхідні навички**

---

---

1. Комп'ютерна грамотність (Microsoft Word, Microsoft PowerPoint).
2. Рівень володіння англійською мовою – C1.

---

---

### **Програмні результати навчання**

---

---

В результаті вивчення кредитного модулю «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 2» студенти зможуть:

1) дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства;

2) вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації;

3) співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, приборювати різних політичних поглядів тощо;

4) створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами;

5) використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя;

6) вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.

## Перелік тем, завдання та терміни виконання

Програмні результати навчання, контрольні заходи та терміни виконання оголошуються студентам на першому занятті.

Тиждень	Зміст навчального матеріалу	СРС
1.	<p><b>Розділ.3. Be Healthy, Be Happy/Будь здоровим, будь щасливим.</b></p> <p><b>Тема 5. The Science of Life/Наука життя.</b></p> <p>Тема 5.1 When everyday life situations can negatively affect our health? /Коли повсякденні ситуації можуть негативно впливати на наше здоров'я?</p> <p><u>Практичне заняття 1.</u> Мовленнєва зарядка – скоромовки. Лексична практика. Словник з теми «Сфера медицини. Частини тіла». №1,2 с.99. Говоріння: Можливі прориви в медицині в найближчі 10 років. №3(a) с.99. Аудіювання №3(b, c) с.99. Говоріння: обговорення цитат відомих людей. №4 с.99.</p> <p>СРС: Презентація на тему «Найновіші винаходи в сфері медицини»</p> <p>Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book: p.99 ex.2, p.99 ex.3(a), p 99 ex 3(b,c), p 99 ex 4.</p>	5
2.	<p>Тема 5.1 When everyday life situations can negatively affect our health? /Коли повсякденні ситуації можуть негативно впливати на наше здоров'я?</p> <p><u>Практичне заняття 2.</u> Мовленнєва зарядка – прислів'я. Говоріння: медицина минулого. Письмовий тест по вивченій лексиці. Презентація на тему «Найновіші винаходи в сфері медицини». Вправи з граматики. Говоріння: пропозиції щодо покращення стану медицини.</p> <p>СРС: Відпрацьовування лексичного матеріалу – підбір синонімів та складання речень.</p> <p>Література: Mark Foley and Diane Hall. Advanced Learners' Grammar. A self-study reference and practice book: p 27, 29, 33 Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book: p 72 ex 1, p 72 ex 2.</p>	5
3.	<p>Тема 5.2 A Symbol of Medicine, A Triumph of Simplicity./Символ медицини, тріумф простоти.</p> <p><u>Практичне заняття 3.</u> Мовленнєва зарядка. Завдання перед читанням тексту: говоріння №5(a) с.100. Лексична практика №5(b, c) с.100. Читання тексту с.100-101. Завдання після читання: відповіді на запитання до тексту. №6с.100-101. Робота з лексикою. Синоніми №8с.101. Говоріння №9с.101.</p> <p>СРС: Перекласти текст “A Symbol of Medicine” письмово, вивчити слова з тексту.</p> <p>Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book: p.100-101</p>	6

4.	<p>Тема 5.3 Physical Ailments./Фізичні недуги.  <u>Практичне заняття 4.</u> Мовленнєва зарядка. Кросворд. Презентації студентів на тему «Проблеми здоров'я студентів». Говоріння: обговорення презентацій. Письмо: Напишіть свої власні рекомендації стосовно даної теми.                  СРС: Виконати граматичні вправи.                  Література: Mark Foley and Diane Hall. Advanced Learners' Grammar. A self-study reference and practice book: p 35- 38.</p>	5
5.	<p>Тема 5.4 Health./Здоров'я.  <u>Практичне заняття 5.</u> Мовленнєва зарядка. Кросворд. Говоріння: Ваше ставлення до паління. Аудіювання. Текст «Лікарі-шарлатани» с. 106 №20. Читання: текст «Професії в медицині». Аудіювання: прийом вітамінів – за чи проти? с.107 №25. Говоріння: Ваше ставлення до даної теми. Письмо: Напишіть власні думки на тему «Паління вбиває» с.106 №26.                  СРС: Підготувати презентацію на тему «Здоровий спосіб життя»                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book: p.106-107</p>	5
6.	<p>Тема 5.5 An Old-fashioned Hospital; Plants Can Help; The Gym and You. An <u>Практичне заняття 6.</u> Old-fashioned hospital./Старомодна лікарня. Рослини можуть стати у нагоді. Ти та спортзал.                  Мовленнєва зарядка. Говоріння: Чи використовуєте ви рослини при лікуванні. Робота в парах – оберіть кращий спосіб лікування. Завдання перед читанням с.108 №27. Читання тексту. Вправи після читання. Робота з лексикою с. 109 №29. Фрази та словосполучення с. 109 №30.                  СРС: Перекласти тексти “An Old-fashioned Hospital”, “Plants Can Help” письмово.                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book: p.108</p>	6
7	<p>Тема 5.6 Reported Speech./Непряма мова.  <u>Практичне заняття 7.</u> Мовленнєва зарядка. Розв'язання кросворду (частини тіла). Повторення лексичного матеріалу. Повторення граматики. Пряма та непряма мова. Прикметники та прийменники, ступені ІІ порівняння. Виконання вправ с. 111 №33, 34. Читання: текст ‘Give it to me straight’ с. 112 №36.                  СРС: Виконати вправи.                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Work book: p.50-51, ex.17, 18</p>	5
8	<p>Тема 5.7 Reports./Звіти.  <u>Практичне заняття 8.</u> Мовленнєва зарядка. Говоріння: описати проблеми, спираючись на фото. Словниковий диктант. Вправи на розширення словникового запасу с. 116 №45. Аудіювання: відео про здоровий спосіб життя. З'єднувальні слова та фрази с.114 №41,42.                  СРС: Виконати вправи.                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Work book: p.50-51, ex.19, 20</p>	5

9	<p>Тема 5.8 Progress Test 5/Контрольна робота 5.  <u>Практичне заняття 9.</u> Мовленнєва зарядка. Повторення лексичного матеріалу.                  Написання тесту.                  СРСР: Повторити матеріал, опрацьований під час теми.                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book: p.99 - p.118</p>	6
10	<p><b>Тема 6 The Art of Entertainment./Мистецтво розваг.</b>                  Тема 6.1 How important is leisure time?/Наскільки важливе дозвілля?  <u>Практичне заняття 10.</u> Мовленнєва зарядка. Опис малюнків. Робота в малих групах - відповіді на питання. Аудіювання: с.119 №4. Говоріння: придумати та розіграти в особах діалог за зразком с.119 №3. Говоріння: обговорення висловлювань відомих людей с. 119 № 5.                  СРС: Підготувати презентацію на тему «Моє дозвілля»                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book: p.119</p>	5
11	<p>Тема 6.1 How important is leisure time?/Наскільки важливе дозвілля?  <u>Практичне заняття 11.</u> Мовленнєва зарядка. Презентації на тему «Моє дозвілля». Говоріння: обговорення презентацій. Аудіювання: співставити мовця и малюнок. Говоріння: обговорення почутого. Робота в малих групах: який відпочинок ви обираєте – активний чи пасивний. Обґрунтуйте.                  СРС: Виконати вправи.                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Work book: p. 54 ex. 1, 2</p>	5
12	<p>Тема 6.2 Improving Upon Perfection./Покращення досконалості.  <u>Практичне заняття 12.</u> Мовленнєва зарядка. Вправи перед читанням с.120 №6,7. Читання тексту “Improving upon perfection” с.120-121. Завдання після читання: відповіді на запитання с. 120-121 № 8; значення слів, синоніми с. 121 № 11. Письмо: скласти список слів, пов'язаних з кінематографом, згрупувати їх під відповідними заголовками за зразком.                  СРС: Перекласти текст “Improving Upon Perfection” письмово.                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book: p.120-121</p>	6
13	<p>Тема 6.3 Film/Stage; Commenting on Films and Music./Кіно і сцена. Рецензії на фільми та музику.  <u>Практичне заняття 13.</u> Мовленнєва зарядка. Кросворд на тему «Кіно». Повторення лексичного матеріалу с.122-123. Аудіювання: відео інтерв'ю з відомим кінорежисером. Прийменники с. 124 № 20. Ідіоми, фразові дієслова. с.124, № 21, 22, 23. Робота в групах: напишіть історію, використовуючи якомога більше фразових слів.                  СРС: Виконати вправи.                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Work book: p. 55-56 ex. 4,5.</p>	5

14	<p>Тема 6.4 The Arts/Мистецтво.  <u>Практичне заняття 14.</u> Мовленнєва зарядка. Повторення слів, словниковий диктант. Введення нового лексичного матеріалу за темою «Живопис». Аудіювання: с.123 №14. Говоріння: опишіть картину, використовуючи лексику з вправи. Робота в парах: розкажіть про своє останнє відвідування виставки.                  СРС: Підготувати презентацію на тему «Моя улюблена картина».                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book: p.123-124</p>	5
15	<p>Тема 6.5 Waiting for a Visitor; Edinburg Hosts the Arts; Glastonbury Festival Scrapped; Rocking in the Rain/Чекаємо відвідувачів. Мистецька виставка в Единбурзі. Фестиваль в Гластонбері відмінено. Концерт під дощем.  <u>Практичне заняття 15.</u> Мовленнєва зарядка. Повторення вивченої лексики. Словниковий диктант. Говоріння: на що вказують дані знаки. Що вони дозволяють і що не дозволяють. Вправи перед читанням с.128 №34. Читання текстів “Waiting for a Visitor”, “Edinburg hosts the arts”. Відповіді на питання до текстів с. 129 №.34, 35. Аудіювання: вуличні музики с.126 № 28. Говоріння: яке ваше ставлення до вуличних музик.                  СРС: Перекласти тексти “Waiting for a Visitor”, “Edinburg hosts the arts.” письмово.                  Література: Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book: p.128</p>	6
	Підготовка до іспиту	30

## Система оцінювання

**Розподіл навчального часу за видами занять і завдань з кредитного модуля згідно з робочим навчальним планом.**

Форма навчання	Семестри	Всього кредитів/годин	Розподіл навчального часу за видами занять		Семестрова атестація
			Практичні заняття	СРС	
Заочна	8	3/90	10	80	Залік

Рейтинг студента з кредитного модуля складається з балів, які він отримує за:

- 1) відповіді на 10 практичних заняттях;
- 2) виконання рубіжного контролю (2);
- 3) виконання домашньої контрольної роботи.

Максимальна кількість балів = 100.

### **Система вагових балів**

#### **1. Відповідь на практичному занятті.**

“**відмінно**” – Високий рівень роботи на практичних заняттях (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови ) 0,65-0,75 балів;

“**добре**” – Належний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови ) 0,5-0,6 балів;

“**задовільно**” – Задовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови) 0,35-0,45 балів;



“незадовільно” –Незадовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови) 0-0,23 балів

Присутність на практичному занятті – 0,2 - 0 балів

Відсутність на практичному занятті – - 0,1 балів

## 2. Рубіжний контроль

«відмінно» - Високий рівень виконання завдання 16 – 14,4 балів;

«добре» - Належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки) 14,3 – 12 балів;

«задовільно» - Задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки) 11,9 – 9,6 балів;

«незадовільно» - Незадовільний рівень виконання завдання – 0-9,5 балів

**Виконання ДКР** оцінюється у 30 балів, але для зручності підрахунку під час виконання завдань ДКР шкала розрахунків дорівнює 100 балам, які потім переводяться у 20-бальну шкалу.

Шкала перерахунку балів за ДКР зі 100-бальної шкали до 30-бальної для визначення сумарної семестрової оцінки:

Набрані бали за ДКР	Оцінка за національною шкалою	Відповідно до 20-бальної шкали
95-100	Відмінно	23,5 – 30
85-75	Добре	17,25 – 23,4
74-60	Задовільно	11,9 – 17,24
Менше 60	Незадовільно	Менше 11,8

## Проміжна атестація студентів

Атестація студентів проводиться на 8 і тижнях з зазначенням поточного рейтингу. Умовою задовільної атестації є значення поточного рейтингу студента не менше 50% від максимально можливого на час атестації.

Максимальна кількість балів на першій атестації складатиме суму балів за відповіді на практичних заняттях (9 практичних занять) (плюс усі види контрольних заходів, що припадають на цей проміжок часу) – 30 балів. Таким чином, студент отримує "задовільно", якщо його поточний рейтинг буде не менше 15 балів.

Максимальна кількість балів на другій атестації складатиме суму балів за відповіді на практичних заняттях (9 практичних занять) – 30 балів. Таким чином, студент отримує "задовільно", якщо його поточний рейтинг буде не менше 15 балів.

Максимальна сума балів стартової складової складає 60. Необхідною умовою допуску студента до екзамену з кредитного модуля є його попередня рейтингова оцінка, яка має бути не менше 50% стартового рейтингу, тобто не менше ніж 30 балів.

## Критерії оцінювання заліку

Залік	36-40	Високий рівень виконання всіх завдань тесту
	31-35	Належний рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)
	26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)
	21-25	Задовільний рівень виконання завдань тесту (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)
	16-20	Низький рівень виконання завдань тесту (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)
	11-15	Низький рівень виконання завдань тесту (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)

0-10	Невиконання контрольної роботи
------	--------------------------------

Сума стартових балів і балів за залік переводиться до залікової оцінки згідно таблицею.

Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо
$RD < 60$	Незадовільно
$RD < 36$	Не допущено

## Додатки

### **Додаток 1. Програмні результати навчання (розширена форма)**

В результаті вивчення кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 2» студенти зможуть:

Результати навчання	Відповідність результатів навчання до компетентностей у СВО <sup>1</sup>	
	Загальні компетентності (soft skills)	Спеціальні компетентності (фахові)
<p>1) дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства;</p> <p>2) вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації</p>	<p>Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність спілкуватися</p>	<p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здатність створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.</p> <p>Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.</p> <p>Здатність до організації ділової</p>

<sup>1</sup> Стандарт вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти».

<p>ефективної міжкультурної комунікації;</p> <p>3) співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;</p> <p>4) створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами;</p> <p>5) використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя;</p> <p>6) вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.</p> <p>Усвідомлювати цінності громадянського суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні; дотримуватися морально-етичних та</p>	<p>іноземною мовою.</p> <p>Здатність оперувати професійними знаннями й уміннями з обраної спеціалізації та застосовувати їх у практичних ситуаціях.</p>	<p>та міжкультурної комунікації.</p> <p>Здатність реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.</p>
---	---	--

<p>культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p>		
<p>Використовувати інформаційні й комунікаційні технології, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності.</p> <p>Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний і перекладознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів, описувати соціолінгвальну ситуацію.</p>		

**Додаток 2. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

**Базова:**

1. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Student's book. – Express Publishing, 2002 – 276 с.
2. Virginia Evans, Jenny Dooley. Upstream Proficiency Work book. – Express Publishing, 2002 – 180 с.

**Допоміжна:**

1. Mark Foley and Diane Hall. Advanced Learners' Grammar. A self-study reference and practice book. – Longman, Pearson Education Ltd, 2003. – 384 p.
2. Richard Side and Guy Wellman. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. - Longman, Pearson Education Ltd, 1999. – 286 p.
3. Clare West Recycling Advanced English. – Georgian Press, - 1995. – 256 p.
4. Peter Watcyn-Jones. Test Your Vocabulary – Book 5 (Advanced). – Penguin Books, Pearson Education Ltd, - 2000. – 117 p.
5. Advanced Learner's Grammar. M. Folly, D. Hall. Pearson Education ltd. -2003.
6. CPE Use of English 1. Express Publishing. — 2002.
7. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Pearson Education ltd. – 2002.
8. Advanced Language Practice. M. Vince. Macmillan. – 2003.
9. Phrasal Verb Organiser with Mini-Dictionary. John Flower. Thomson Heinle. – 2002.
10. The Heinemann English Wordbuilder.. G. Wellman .Heinemann.—1999.
11. Tests in English. Thematic Vocabulary. Mariuz Misztal. Київ, «Знання».—1999.
12. Successful Writing (Advanced). Virginia Evans. Express Publishing.—1998.
13. Successful Writing (Proficiency). Virginia Evans. Express Publishing.—1998.
14. Practical English Usage. M. Swan. Oxford University Press – 1995.

Література знаходиться у бібліотеці НТУУ «КПІ ім. Ігоря Сікорського», методичному кабінеті кафедри теорії, практики та перекладу англійської мови та в електронному кампусі.

**Додаток 3.**

---

---

**Система оцінювання**

---

---

**Рейтинг студентів з кредитного модуля складається з балів, що він/вона отримує за:**

Рейтинг студента з кредитного модуля складається з балів, які він отримує за:

- 1) відповіді на 17 практичних заняттях;
- 2) виконання рубіжного контролю (2).

**Максимальна кількість балів = 100.**

**Основні критерії оцінювання роботи студентів**

**Відповідь на практичному занятті**

“**відмінно**” – Високий рівень роботи на практичних заняттях (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови) - 4 – 3,6 балів

“**добре**” – Належний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови) - 3,5- 3 балів;

“**задовільно**” – Задовільний рівень роботи на практичному занятті (критерії: якість виконання завдань, якість презентації, використання мови) - 2,9 – 2,4 балів;

“**незадовільно**”- 0 - 2,3 балів.

### **Рубіжний контроль**

«**відмінно**» - Високий рівень виконання завдання 16 – 14,4 балів;

«**добре**» - Належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки) 14,3 – 12 балів;

«**задовільно**» - Задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки) 11,9 – 9,6 балів;

«**незадовільно**» - Незадовільний рівень виконання завдання – 0-9,5 балів

### **Проміжна атестація студентів**

Атестація студентів проводиться на 8 і 14 тижнях з зазначенням поточного рейтингу. Умовою задовільної атестації є значення поточного рейтингу студента не менше 50% від максимально можливого на час атестації.

Максимальна кількість балів на першій атестації складатиме суму балів за відповіді на практичних заняттях (9 практичних занять) (плюс усі види контрольних заходів, що припадають на цей проміжок часу) – 30 балів. Таким чином, студент отримує "задовільно", якщо його поточний рейтинг буде не менше 15 балів.

Максимальна кількість балів на другій атестації складатиме суму балів за відповіді на практичних заняттях (9 практичних занять) – 30 балів. Таким чином, студент отримує "задовільно", якщо його поточний рейтинг буде не менше 15 балів.

Максимальна сума балів стартової складової складає 60. Необхідною умовою допуску студента до екзамену з кредитного модуля є його попередня рейтингова оцінка, яка має бути не менше 50% стартового рейтингу, тобто не менше ніж 30 балів.

### **Критерії оцінювання заліку**

<b>Залік</b>	36-40	Високий рівень виконання всіх завдань тесту
	31-35	Належний рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)
	26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)

		помилки, 1-2 суттєві помилки)
	21-25	Задовільний рівень виконання завдань тесту (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)
	16-20	Низький рівень виконання завдань тесту (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)
	11-15	Низький рівень виконання завдань тесту (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)
	0-10	Невиконання контрольної роботи

Сума стартових балів і балів за залік переводиться до залікової оцінки згідно таблицею.

Рейтингові бали	Оцінка
95-100	Відмінно
85-94	Дуже добре
75-84	Добре
65-74	Задовільно
60-64	Достатньо
Менш ніж 60	Незадовільно
Не виконані умови допуску до СА	Не допущено

Семестрова атестація студентів з кредитного модуля «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 2» проводиться у формі складення студентами **заліку**. Бали за залік сумуються з балами, отриманими студентами впродовж семестру, і отримана в результаті рейтингова оцінка є остаточною. Залік проводиться у письмовій формі і складається з п'яти завдань: аудіювання, читання, лексико-граматичний тест, письмо та говоріння.

#### Критерії оцінювання заліку

<b>Екзамен</b>	36-40	Високий рівень виконання всіх завдань екзамену
	31-35	Належний рівень виконання всіх завдань екзамену (1-2 незначні помилки)
	26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань екзамену (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)
	21-25	Задовільний рівень виконання завдань екзамену (3-4 незначні

		помилки, 2-3 суттєві помилки)
	16-20	Низький рівень виконання завдань екзамену (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)
	11-15	Низький рівень виконання завдань екзамену (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)
	0-10	Невиконання контрольної роботи

Переведення значення рейтингових оцінок з кредитного модуля в ECTS та традиційні оцінки для виставлення їх до екзаменаційної (залікової) відомості та залікової книжки здійснюється відповідно до таблиці:

Бали R	Оцінка ECST та її визначення	Традиційна екзаменаційна оцінка
95-100	відмінно	Відмінно
85-94	дуже добре	Добре
75-84	добре	
65-74	задовільно	Задовільно
60-64	достатньо (задовольняє мінімальні критерії)	
Менше 60	незадовільно (з можливістю повторного складання)	Незадовільно
гс менше 50	незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)	Не допущено

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (е-поштою).

Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою<sup>2</sup>

Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо
$RD < 60$	Незадовільно
Невиконання умов допуску	Не допущено

<sup>2</sup> Оцінювання результатів навчання здійснюється за рейтинговою системою оцінювання відповідно до рекомендацій Методичної ради КПІ ім. Ігоря Сікорського, ухвалених протоколом №7 від 29.03.2018 року.



## Політика навчальної дисципліни

### Порушення термінів виконання завдань та заохочувальні бали

Заохочувальні бали		Штрафні бали	
Критерій	Ваговий бал	Критерій	Ваговий бал
Участь у міжнародних, всеукраїнських та/або інших заходах та/або конкурсах (за тематикою навчальної дисципліни)	5 балів		

### Відвідування занять

Відвідування практичних, а також відсутність на них, не оцінюється. Система оцінювання орієнтована на отримання балів за активність студента, а також виконання завдань, які здатні розвинути практичні уміння та навички. Студентам рекомендується відвідувати заняття, оскільки на них розвиваються навички, необхідні для виконання екзаменаційного завдання, крім того активна праця на практичних заняттях допомагає студенту набрати необхідну для допуску до екзамену кількість балів.

### Пропущені контрольні заходи

Практичне завдання, яке подається на перевірку з порушенням терміну виконання, не оцінюється.

### Календарний рубіжний контроль

Проміжна атестація студентів (далі – атестація) є календарним рубіжним контролем. Метою проведення атестації є підвищення якості навчання студентів та моніторинг виконання графіка освітнього процесу студентами<sup>3</sup>.

Критерій		Перша атестація	Друга атестація
Термін атестації <sup>4</sup>		8-ий тиждень	14-ий тиждень
Умови отримання атестації	Поточний рейтинг <sup>5</sup>	≥ 12 балів	≥ 25 балів
	Виконання практичних робіт	+	+

### Академічна доброчесність

<sup>3</sup> Рейтингові системи оцінювання результатів навчання: Рекомендації до розроблення і застосування. Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2018. 20 с.

<sup>4</sup> Так само.

<sup>5</sup> Так само.

Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Норми етичної поведінки**

Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Процедура оскарження результатів контрольних заходів**

Студенти мають можливість підняти будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із наперед визначеними процедурами.

Студенти мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково аргументовано, пояснивши з яким критерієм не погоджуються відповідно до оціночного листата/або зауважень.

### **Інклюзивне навчання**

Кредитний модуль «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: професійний 2» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів із серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів.

### **Позааудиторні заняття**

Передбачається в межах вивчення навчальної дисципліни не менше двох виїзних занять – на базі органів державної влади або участь в конференціях, форумах, круглих столах, виставках інновацій та технологій.