



# ДРУГА АНГЛІЙСЬКА МОВА

## Рівень володіння: РУБІЖНИЙ

### Робоча програма кредитного модуля (силабус)

#### Реквізити навчальної дисципліни

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035 Філологія
Освітня програма	Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька
Статус дисципліни	нормативна
Форма навчання	очна (денна)
Рік підготовки, семестр	2 курс, весняний семестр
Обсяг дисципліни	8,5 кредитів ЄКТС / 255 годин (126 аудиторних годин, 129 годин СРС)
Семестровий контроль/ контрольні заходи	Екзамен, модульна контрольна робота
Розклад занять	<a href="http://rozklad.kpi.ua">http://rozklad.kpi.ua</a>
Мова викладання	українська/англійська
Інформація про керівника курсу/ викладачів	
Розміщення курсу	Матеріали розміщено на відповідних сторінках викладачів в Електронному Кампусі, створено Google Classroom

#### Програма навчальної дисципліни

##### 1. Опис навчальної дисципліни, її мета, предмет вивчення та результати навчання

**Метою кредитного модуля** є формування у студентів вмінь та навичок вільно оперувати засвоєними граматичними конструкціями в усному та писемному мовленні, в рецептивних та продуктивних видах мовленнєвої діяльності; оперувати професійними знаннями й уміннями з обраної спеціалізації та застосовувати їх у практичних ситуаціях; продукувати писемні тексти, що пов'язані зі спілкуванням на побутовому рівні на знайомі теми та про знайомі види діяльності; знаходити конкретну інформацію в текстах повсякденного характеру, таких як, наприклад, інтернет-листування, сторінки на форумах, а також у газетних статтях; на понадфразовому рівні розуміти монологічне мовлення та діалоги, побудовані на знайомому матеріалі, і надавати невербальну чи вербальну реакцію на почуте.

Успішне опанування кредитного модуля «Друга англійська мова. Рівень володіння: рубіжний» передбачає такі результати навчання:

-спроможність повно і точно розуміти висловлювання викладача та співрозмовників, повідомлення, мовлення партнера у стандартних ситуаціях спілкування, які стосуються навчально-трудової та соціально-побутової сфер комунікації; фабульні тексти, описи, розповіді - вміння досить зрозуміло та без ускладнень для слухачів продукувати діалоги за зразком на основі запропонованих навчальних комунікативних ситуацій в межах тематики мовного і мовленнєвого матеріалу

- вміння створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами, адаптувати в усному і писемному мовленні завчені фрази до особливих обставин шляхом лексичних замінів;

- вміння дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства;

- здатність співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

В результаті засвоєння освітнього компонента формується низка фахових *компетентностей*:

- здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації

- здатність створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами

- вміння розуміти та використовувати мовний матеріал (лексичний, фонетичний та граматичний аспект відповідно до тематики робочої програми кредитного модулю) в аудіюванні, читанні, говорінні, письмі та у процесі міжкультурного спілкування.

Навчання здійснюється на основі студентоцентрованого підходу та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та розвитку у них практичних навичок.

**2 Пререквізити та постреквізити дисципліни (місце в структурно-логічній схемі навчання за відповідною освітньою програмою)** Кредитний модуль є однією зі складових нормативного освітнього компонента «Друга англійська мова». Кредитний модуль «Друга англійська мова. Рівень володіння: рубіжний» є логічним продовженням кредитного модуля «Друга англійська мова. Рівень володіння: середній», ґрунтується та взаємопов'язаний зі знаннями та уміннями, якими студенти оволодівають у процесі засвоєння таких нормативних освітніх компонентів, як «Вступ до романо-германського мовознавства», «Сучасна українська мова та культура», «Історія зарубіжної літератури», «Прикладні лінгвістичні дослідження», забезпечує подальше оволодіння кредитним модулем «Друга англійська мова. Рівень володіння: рубіжний поглиблений».

### 3. Зміст навчальної дисципліни

Форма навчання	Розподіл навчального часу				Контрольні заходи	
	Всього кредитів	Всього годин	та видами занять	практичні	СРС	Семестрова атестація
Денна	8,5	255	126	129	1	Екзамен

#### *Тематичний план освітнього компонента*

Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції

Тема 1. Happy Days/Весілля та інші святкові події

Тема 1.1. Celebrations/Святкування

Тема 1.2. Festivals and Events/Фестивалі та святкові заходи

Розділ 2. Food Culture/Культура харчування

Тема 2. Eating Out/Харчування поза домом

Тема 2.1. Places to Eat/Заклади харчування

Тема 2.2. Food and Drinks/Страви та напої

Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя

Тема 3. Fit for Life/У спортивній формі

Тема 3.1. Sports/Спорт

Тема 3.2. Accidents and Injuries/Нещасливі випадки і травми

Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі

Тема 4. Going Out/Відвідування місць для розваг  
 Тема 4.1. Entertainment and the Arts/Розваги і мистецтво  
 Тема 4.2. Charity/Благодійність  
 Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя  
 Тема 5.1. Fast Forward!/На шляху поступу  
 Тема 5.2. Technology/Техніка і технологія  
 Тема 5.3. Education/Освіта

#### 4. Навчальні матеріали та ресурси

##### Базова:

1. Upstream Pre-intermediate by Virginia Evans and Jenny Dooley.—Express Publishing. Student's book. —2013.
2. Upstream Pre-intermediate by Virginia Evans and Jenny Dooley.—Express Publishing. Workbook. — 2013.

##### Допоміжна:

3. Grammarway 3 Student's Book by Virginia Evans and Jenny Dooley.- Express Publishing. Student's book.-2016
4. Collins Cobuild Idioms Dictionary. – 2-nd ed. - Glasgow, GB: Harper Collins Publishers. – 2006. – 496 p.
5. Collins Cobuild Phrasal Verbs Dictionary. – 2-nd ed. - Glasgow, GB: Harper Collins Publishers. – 2002. – 490 p.
6. Longman Dictionary of Contemporary English.

### Навчальний контент

#### 5. Методика опанування навчальної дисципліни (освітнього компонента)

Під час навчання застосовуються:

- метакогнітивні стратегії навчання;
- особистісно-орієнтовані розвиваючі технології, засновані на активних формах і методах навчання (парна та командна робота (think-pair-share), метод мозкового штурму, технологія Акваріум, мовні та рольові ігри, дискусія тощо);
- евристичні методи (методи створення ідей, вирішення творчих завдань, активізації творчого мислення);
- метод проблемно-орієнтованого навчання;
- пошуково-дослідницький метод (робота у малих групах)

Для більш ефективної комунікації з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовуються електронна пошта, електронний кампус КІІ, месенджер Telegram, Viber

№ практичного заняття	Зміст навчальної роботи	Аудиторних годин	Рекомендований час СРС
1	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.1 Happy Days/Весілля та інші святкові події Analytical reading Group discussion	2	2

<b>2</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.1 Happy Days/Весілля та інші святкові події Vocabulary practice: Celebration and customs Рольова гра	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.1 Happy Days/Весілля та інші святкові події Grammar: Future forms	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>4</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.1 Happy Days/Весілля та інші святкові події Sentence transformation and phrasal verbs Writing a short e-mail	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>5</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.2. Celebrations/Святкування Listening and speaking: Making arrangements Writing a postcard	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>6</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.2. Celebrations/Святкування Verbs with prepositions Idioms and set-expressions	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>7</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.2. Celebrations/Святкування Developing listening and speaking skills	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>8</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.2. Celebrations/Святкування Grammar: Question tags	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>9</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.3. Festivals and Events/Фестивалі та святкові заходи Grammar and vocabulary revision Self-assessment module	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>10</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.3. Festivals and Events/Фестивалі та святкові заходи Presentation of a team project	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>11</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.3. Festivals and Events/Фестивалі та святкові заходи Analytical reading: Culture Clip	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>12</b>	Розділ 1. Celebration and Traditions/Святкування і традиції Тема 1.3. Festivals and Events/Фестивалі та святкові заходи Підсумковий тест 1	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>13</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.1 Eating Out/Харчування поза домом Analytical reading and group discussion	<b>2</b>	<b>1</b>

<b>14</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.1 Eating Out/Харчування поза домом Restaurant etiquette and table manners. Role play	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>15</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.1 Eating Out/Харчування поза домом Cooking methods and tastes	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>16</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.1 Eating Out/Харчування поза домом Cutlery, crockery and appliances Grammar: countable and uncountable nouns Quantifiers	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>17</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.2. Places to Eat/Заклади харчування Grammar: Past perfect(Continuous)	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>18</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.2. Places to Eat/Заклади харчування Developing listening and speaking skills	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>19</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.2. Places to Eat/Заклади харчування Ordering meal Verbs with prepositions	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>20</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.2. Places to Eat/Заклади харчування Reading: Literature corner	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>21</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.3. Food and Drinks/Страви та напої	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>22</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.3. Food and Drinks/Страви та напої Writing a story:organizing ideas into paragraphs	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>23</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.3. Food and Drinks/Страви та напої Speaking:describing pictures	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>24</b>	Розділ 2. Food Culture/Культура харчування Тема 2.3. Food and Drinks/Страви та напої Підсумковий тест 2	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>25</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.1 Fit for Life/У спортивній формі Analytical reading and group discussion	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>26</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.1 Fit for Life/У спортивній формі Reading:The last great race	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>27</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.1 Fit for Life/У спортивній формі Sports and Sport injuries Adjectives with prepositions	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>28</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.1 Fit for Life/У спортивній формі Grammar: Passive voice	<b>2</b>	<b>2</b>

<b>29</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.2. Sports/Спорт Grammar: Conditionals Type O,1	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>30</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.2. Sports/Спорт Phrasal verbs and fixed phrases	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>31</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.2. Sports/Спорт Speaking: describing pictures	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>32</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.2. Sports/Спорт Listening: a conversation about sailing	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>33</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.3. Accidents and Injuries/Нещасливі випадки і травми Reading: at the doctor's	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>34</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.3. Accidents and Injuries/Нещасливі випадки і травми Writing: pros and cons essay	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>35</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.3. Accidents and Injuries/Нещасливі випадки і травми Literature Corner: The Olympic Anthem	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>36</b>	Розділ 3. Wellness/Здоровий спосіб життя Тема 3.3. Accidents and Injuries/Нещасливі випадки і травми Self-assessment module	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>37</b>	Presenting a team project Підсумковий тест 3.	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>38</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.1 Going Out/Відвідування місць для розваг Reading: Pick of the Week	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>39</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.1 Going Out/Відвідування місць для розваг Listening and speaking practice Writing a review about a special event	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>40</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.1 Going Out/Відвідування місць для розваг Vocabulary: films, books and news Prepositional phrases	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>41</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.1 Going Out/Відвідування місць для розваг Grammar: Conditionals type 2,3	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>42</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.2. Entertainment and the Arts/Розваги і мистецтво Grammar: relative clauses	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>43</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.2. Entertainment and the Arts/Розваги і мистецтво Phrasal verbs/Game	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>44</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.2. Entertainment and the Arts/Розваги і мистецтво	<b>2</b>	<b>2</b>

	Listening and speaking: Going to the theatres		
<b>45</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.2. Entertainment and the Arts/Розваги і мистецтво Vocabulary and speaking: describing paintings	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>46</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.3. Charity/Благодійність Analytical reading and group discussion	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>47</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.3. Charity/Благодійність Writing: an informal letter	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>48</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.3. Charity/Благодійність Culture clip: Comic relief	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>49</b>	Розділ 4. Food for the Soul/Все, що для душі Тема 4.3. Charity/Благодійність Presentation of a team project Підсумковий тест 4	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>50</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.1 Fast Forward!/На шляху поступу Analytical reading and group discussion	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>51</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.1 Fast Forward!/На шляху поступу Vocabulary and speaking: Technology in education	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>52</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.1 Fast Forward!/На шляху поступу Writing: using abbreviations	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>53</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.1 Fast Forward!/На шляху поступу Grammar: Reported speech Orders and questions	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>54</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.2. Technology/Техніка і технологія Grammar: indirect questions	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>55</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.2. Technology/Техніка і технологія Grammar: Causative forms Sentence transformations; Phrasal verbs	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>56</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.2. Technology/Техніка і технологія Writing a science quiz	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>57</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.2. Technology/Техніка і технологія Developing listening and speaking skills; Describing pictures	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>58</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.3. Education/Освіта Writing a letter of complaint	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>59</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп	<b>2</b>	<b>1</b>

	життя Тема 5.3. Education/Освіта Culture clip: The education system of UK and the USA		
<b>60</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.3. Education/Освіта Self-assessment module	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>61</b>	Розділ 5. The Pace of Modern Life/Сучасний темп життя Тема 5.3. Education/Освіта Presenting group projects	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>62</b>	Модульна контрольна робота .	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>63</b>	Підготовка до екзамену Оголошення балів, отриманих за семестр. Опис основних завдань на екзамені	<b>2</b>	<b>30</b>
	Всього	<b>126</b>	<b>129</b>

## 6. Самостійна робота студента

Самостійна робота студента передбачає підготовку до аудиторних занять (ознайомлення з рекомендованою літературою, виконання домашніх навчальних завдань) та модульної контрольної роботи. Терміни виконання завдань і форма звітності згідно з п. 7 цього силабусу. Час, відведений на кожен з цих видів самостійної роботи, вказаний у п. 5.

## Політика та контроль

### 7. Політика навчальної дисципліни (освітнього компонента)

*Відвідування* практичних занять, активна робота на них і виконання домашніх завдань необхідні для, розвитку практичних навичок і компетентностей та досягнення програмних результатів навчання загалом. Перед практичним заняттям здобувач вищої освіти ознайомлюється з рекомендованою літературою, наданою викладачем. Усі необхідні навчальні матеріали викладач розміщує на гуглдиску або в онлайн середовищі Google Classroom, доступ до якого мають студенти, які вивчають цей освітній компонент.

Актуальну інформацію щодо організації навчального процесу з дисципліни студенти отримують через повідомлення у групі в Telegram/Viber/ WhatsApp або Електронному кампусі. Під час змішаної форми навчання заняття проходять у форматі відеоконференцій на платформі ZOOM.

Виконані домашні навчальні завдання здобувачі вищої освіти завантажують у свої папки на гуглдиску або здають через Google Classroom, доступ до яких надає викладач протягом першого тижня навчання. *Термін виконання* домашнього навчального завдання – *1 тиждень з моменту отримання або згідно з інструкціями викладача*. Завдання, подані на перевірку після закінчення визначеного терміну, оцінюються в 0 балів. Якщо студент не здав завдання протягом визначеного терміну з поважної причини, яку підтверджує офіційний документ (довідка про непрацездатність, службова записка тощо), він може представити виконані завдання за графіком, узгодженим з викладачем, але не пізніше останнього практичного заняття перед виконанням модульної контрольної роботи. Перескладання домашніх навчальних завдань з метою підвищення оцінки не

передбачено. Відпрацювання пропущених без поважної причини занять за рахунок виконання додаткових навчальних завдань не передбачено.

*Поточний контроль.* Викладач регулярно заносить результати поточного контролю в модуль «Поточний контроль» Електронного кампусу згідно з Положенням про поточний, календарний і семестровий контроль в КПІ ім. Ігоря Сікорського. Детальніше: [https://document.kpi.ua/2020\\_7-137](https://document.kpi.ua/2020_7-137). Ознайомитися з результатами поточного контролю студент може в особистому кабінеті в Електронному кампусі.

*Правила призначення заохочувальних балів.* Відповідно до Положення про систему оцінювання результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/37>), заохочувальні бали не входять до основної 100-бальної шкали РСО і не можуть перевищувати 10% рейтингової шкали, тобто максимальна кількість додаткових балів – 6. Для підвищення мотивації здобувачів вищої освіти займатися науково-дослідницькою роботою, їм призначають заохочувальні бали за участь у науково-практичних конференціях, семінарах, круглих столах і воркшопах за тематикою освітнього компонента (за умови публікації тез доповіді або наявності сертифікату про участь у відповідному заході). Підставою для нарахування заохочувальних балів може бути участь у перекладацьких проєктах КПІ ім. Ігоря Сікорського. Штрафні бали з освітнього компоненту не передбачені.

*Академічна доброчесність.* Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (<https://kpi.ua/code>) та Положенні про систему запобігання академічному плагіату (<https://osvita.kpi.ua/node/47>).

*Норми етичної поведінки.* Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

*Процедура оскарження результатів контрольних заходів.* Студенти мають право аргументовано оскаржити результати будь-яких контрольних заходів, пояснивши з яким критерієм не погоджуються. Процедурю деталізовано в Положенні про апеляції в КПІ ім. Ігоря Сікорського.

*Інклюзивне навчання.* Освітній компонент може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів з серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів. Детальніше про забезпечення інклюзивності освіти в КПІ ім. Ігоря Сікорського за посиланням <https://osvita.kpi.ua/node/172>.

## **8. Види контролю та рейтингова система оцінювання результатів навчання (РСО)**

Процедура оцінювання результатів навчання за цим освітнім компонентом, форми контролю і рейтингова система оцінювання регламентовані Положенням про систему оцінювання результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/37>) та Положенням про поточний, календарний та семестровий контроль результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/32>).

Результати навчання з дисципліни оцінюються за РСО другого типу, тобто підсумкова оцінка здобувача формується на основі виконання всіх завдань, передбачених контрольними заходами. Оцінювання результатів навчання здійснюється за 100-бальною шкалою.

*Оцінювання та поточний контроль.* Система оцінювання орієнтована на отримання балів за роботу на практичних заняттях, написання 4х підсумкових тестів та написання модульної контрольної роботи (МКР) в кінці семестру.

Рейтинг студентів з освітнього компоненту складається з балів, що він отримує за :

1) роботу на 61 практичних заняттях (не оцінюються перше заняття та заняття, відведене на написання МКР). Ваговий бал за роботу на практичних заняттях: 0,3 бала;

2) написання 4 підсумкових тестів. Ваговий бал за тест: 5 балів;

3) написання 1 модульної контрольної роботи. Ваговий бал за модульну контрольну роботу: 22 бали;

4) відповідь на екзамені.

№ з/п	Контрольний захід	%	Ваговий бал	Кількість	Всього
1.	Робота на практичних заняттях	18	0,3	61	18
2.	Написання 4 підсумкових тестів	20	5	4	20
3.	Написання 1 модульної контрольної роботи.	22	22	1	22
4.	Відповідь на екзамені	40	40	1	40
	Всього				100

### Основні критерії оцінювання роботи студентів

#### 1. Робота на практичних заняттях

Максимальний ваговий бал – 0,3. Максимальна кількість балів на всіх практичних заняттях дорівнює  $0,3 \text{ балів} \times 61 = 18,3$  (18) бал.

#### Критерії оцінювання:

«відмінно» - 0,27 – 0,3 балів;

«добре» - 0,23 – 0,26 балів;

«задовільно» - 0,2 – 0,22 балів.

*Критерії оцінювання роботи студентів на практичних заняттях:*

**“відмінно”** – активна робота на практичному занятті, безпомилкове виконання всіх завдань з різних видів мовленнєвої діяльності з повним розкриттям теми і використанням лексики, відповідно до комунікативного наміру, правильність вживання граматичних структур визначеного рівня володіння мовою; цілком правильне виконання домашнього завдання

**“добре”** – недостатня мовна компетенція в межах будь-якого одного з визначених критеріїв оцінювання рецептивних та продуктивних вмінь при виконанні завдань з різних видів мовленнєвої діяльності; домашнє завдання виконане з незначними помилками

**“задовільно”** – недостатня мовна компетенція в межах двох або трьох з визначених критеріїв оцінювання рецептивних та продуктивних вмінь при виконанні завдань з різних видів мовленнєвої діяльності; частково виконане домашнє завдання.

**“незадовільно”** – повна невідповідність визначеним вимогам при виконанні завдань або їх невиконання, невиконане домашнє завдання.

#### 2. Написання підсумкових тестів

У 2-му семестрі студенти мають написати 4 підсумкових тести. Метою підсумкового тесту є перевірка ступеню засвоєння лексико-граматичного матеріалу теми. Тест складається з аудіювання, лексико-граматичного завдання та твору.

аудіювання	лексико-граматичного завдання	Написання листа/твору	Максимальний бал
1	2	2	4

Ваговий бал за підсумковий тест – 5 балів:

«відмінно» - 4,5 – 5 балів;

«добре» - 3,75 – 4,45 балів;

«задовільно» - 3 – 3,74 балів;

«незадовільно» - 0 балів.

*Критерії оцінювання аудіювання:*

Ваговий бал за аудіювання – 1 бал

0,9-1 - бали – за вірну у нормативному відношенні, вичерпну та безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті

0,75-0,89 – за в цілому вірну у нормативному відношенні вичерпну відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками  
 0,60-0,74 – за не досить вірну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3 суттєвими помилками  
 0 – виконання завдання менш ніж 60% з більш ніж 4 помилками

*Критерії оцінювання лексико-граматичного завдання:*

Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 2 бали

1,8-2 – за вірну у нормативному, лексичному та граматичному відношенні відповідь, яка повністю відповідає вимогам завдання;

1,5-0,79 – за в цілому вірну у нормативному, лексичному та граматичному відношенні відповідь, яка повністю відповідає вимогам завдання, допускаються 1-2 грубі помилки;

1,2-0,49 – за не досить вірне виконання завдання, що в цілому відповідає його вимогам, з 3 суттєвими помилками;

0 – виконання завдання менш ніж 60% з більш ніж 4 помилками

*Критерії оцінювання написання листа/твору*

Ваговий бал за твір – 2

1,8-2 бали повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики та відсутність граматичних та лексичних помилок (допускаються 1-2 негрубі помилки);

1,5-1,79 бали – повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики, 1-2 грубі граматичні помилки (кілька негрубих помилок);

1,2-1,49 бали – неповне розкриття теми (60%), не зовсім коректне застосування відповідної лексики, 3-4 грубі граматичні помилки (багато негрубих помилок);

0 балів – відсутність завдання або не розкриття теми чи наявність багатьох грубих помилок.

**3. Виконання модульної контрольної роботи.**

Метою МКР є всебічна і комплексна перевірка обсягу, рівня та якості засвоєння студентами всього навчального матеріалу: як матеріалу, що підлягає вивченню під час аудиторної роботи, так і самостійної роботи. Навчальним планом передбачено написання однієї підсумкової модульної контрольної роботи, яка виконується студентами на останньому практичному занятті та розрахована на 2 практичні години.

МКР містить 5 завдань : 1) Аудіювання звукового тексту та контролю розуміння змісту (тест множинного вибору з 10 завдань); 2) Читання тексту та контролю розуміння тексту (тест множинного вибору з 10 завдань); 3) Переклад фраз з української мови англійською та навпаки (10 речень); 4) Лексико-граматичний тест (10 завдань); 5) Написання листа/твору

Максимальний ваговий бал за модульну контрольну роботу: 22балів

«відмінно» - 19,8-22 балів;

«добре» - 16,5– 19,7 балів;

«задовільно» - 13,2– 16,4 балів;

«незадовільно» - 0 балів.

Аудіювання	Читання та контроль розуміння тексту	Лексико-граматичний тест	Переклад	Написання листа/твору	Загальний бал
3	4	5	5	5	22

*Критерії оцінювання аудіювання:*

Ваговий бал за аудіювання – 3 бали.

10 запитань – 0,3 бали за кожну правильну відповідь.

*Критерії оцінювання розуміння прочитаного тексту:*

ваговий бал за розуміння тексту – 4 балів:

10 запитань, 0,4 бали за кожну правильну відповідь

*Критерії оцінювання лексико-граматичного завдання:*

Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 5 балів

4,5-5 – за вірну у нормативному, лексичному та граматичному відношенні відповідь, яка повністю відповідає вимогам завдання;

3,75-4,4 – за в цілому вірну у нормативному, лексичному та граматичному відношенні відповідь, яка повністю відповідає вимогам завдання, допускаються 1-2 грубі помилки;

3-3,74 – за не досить вірне виконання завдання, що в цілому відповідає його вимогам, з 3 суттєвими помилками;

0 балів – відсутність завдання або відтворення змісту менше 60%,

*Критерії оцінювання твору/листа:*

4,5-5 повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики та відсутність граматичних та лексичних помилок (допускаються 1-2 негрубі помилки);

3,75-4,4 балів – повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики, 1-2 грубі граматичні помилки (кілька негрубих помилок);

3-3,74 бали – неповне розкриття теми (60%), не зовсім коректне застосування відповідної лексики, 3-4 грубі граматичні помилки (багато негрубих помилок);

0 балів – відсутність завдання або не розкриття теми чи наявність багатьох грубих помилок.

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (е-поштою).

*Критерії оцінювання перекладу:*

4,5-5 – безпомилкове відтворення змісту та не менше ніж 90% стилістичних особливостей оригіналу та його комунікативної мети; правильність вживання загальноживаної лексики та граматичних структур, характерних для даного функціонального стилю мови перекладу;

3,75-4,4 – безпомилкове відтворення не менше ніж 90% змісту та 80% відтворення стилістичних особливостей оригіналу при повному відтворенні його комунікативної мети; 1 значна або 2 незначні помилки вживання загальноживаної лексики та граматичних структур, характерних для даного функціонального стилю мови перекладу;

3-3,74 – безпомилкове відтворення не менше ніж 70% змісту та 60 % стилістичних особливостей оригіналу при відповідності комунікативній меті; 2 значні або 3 незначні помилки вживання загальноживаної лексики та граматичних структур, характерних для даного функціонального стилю мови перекладу;

0 балів – відсутність завдання або відтворення змісту менше 60%, невідповідність стилістичним вимогам мови перекладу та комунікативній меті.

*Загальні критерії оцінювання модульної контрольної роботи.*

«відмінно» – коректне виконання всіх завдань, що демонструє глибоке розуміння предмету вивчення й повну сформованість фахових компетентностей за відповідним освітнім компонентом, зазначених у п. 1 цього силабусу (не менше 90% потрібної інформації);

«добре» – виконання всіх завдань з деякими помилками та/або неточностями, які свідчать про ґрунтовне розуміння теоретичних основ дисципліни й сформованість фахових компетентностей за цим освітнім компонентом на високому рівні (не менше 75% потрібної інформації);

«задовільно» – неповне виконання завдань з низкою помилок та/або неточностей, при якому студент демонструє фрагментарні знання з дисципліни (не менше 60% потрібної інформації);

«незадовільно» – незадовільне виконання завдань, що свідчить про недостатню сформованість передбачених фахових компетентностей, знань і вмій (менше 60% потрібної інформації) або невиконання завдання.

Результати поточного контролю оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (електронною поштою або через Telegram/Viber/ WhatsApp) і обов'язково проставляються викладачем в Електронному кампусі в модулі «Поточний контроль».

*Календарний контроль* проводиться на 8 та 14 тижнях весняного семестру як моніторинг поточного стану виконання вимог силабусу здобувачем вищої освіти. Для отримання позитивної оцінки з календарного контролю поточний рейтинг здобувача повинен становити не менше 50% від максимально можливого на час проведення цього контролю.

Критерій		I календарний контроль	II календарний контроль
Термін календарного контролю		8-ий тиждень	14-ий тиждень
Умови отримання атестації	Поточний рейтинг	$\geq 9$ балів	$\geq 15$ балів

### Семестровий контроль

Допуск до екзамену		Критерій
1	Поточний рейтинг	$RD \geq 30$

Максимальна сума балів стартової складової становить 60. Необхідною умовою допуску до екзамену є стартовий рейтинг не менш ніж 30 балів.

*Критерії оцінювання та зміст екзаменаційної роботи.*

Ваговий бал – 40 балів.

Екзаменаційна робота складається з:

- 1) Аудіювання тексту та виконання завдання на його розуміння
- 2) Читання тексту та виконання завдання на його розуміння,
- 3) Лексико-граматичне завдання
- 4) Написання твору або листа
- 5) Усне розкриття розмовної теми

*Критерії оцінювання аудіювання:*

Ваговий бал за аудіювання – 5 балів.

10 запитань – 0,5 бали за кожну правильну відповідь.

*Критерії оцінювання розуміння прочитаного тексту:*

Ваговий бал за розуміння тексту – 10 балів:

10 запитань, 1 бал за кожну правильну відповідь

*Критерії оцінювання лексико-граматичного завдання:*

Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 10 балів

9-10 – за вірну у нормативному, лексичному та граматичному відношенні відповідь, яка повністю відповідає вимогам завдання;

7,5-8,9 – за в цілому вірну у нормативному, лексичному та граматичному відношенні відповідь, яка повністю відповідає вимогам завдання, допускаються 1-2 грубі помилки;

6-7,4 – за не досить вірне виконання завдання, що в цілому відповідає його вимогам, з 3 суттєвими помилками;

0 балів – відсутність завдання або відтворення змісту менше 60%

*Критерії оцінювання твору/листа:*

Ваговий бал за написання твору - 10 балів, з них:

9-10 - повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики та відсутність граматичних та лексичних помилок (допускаються 1-2 негрубі помилки);

7,5-8,9 – повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики, 1-2 грубі граматичні помилки ( кілька негрубих помилок);

6-7,4 – неповне розкриття теми (60%), не зовсім коректне застосування відповідної лексики, 3-4 грубі граматичні помилки (багато негрубих помилок);

0 балів – відсутність завдання або не розкриття теми чи наявність багатьох грубих помилок.

*Критерії оцінювання усного розкриття розмовної теми:*

Ваговий бал за усне розкриття розмовної теми (ситуативну взаємодію, викладач грає роль співрозмовника відповідно до комунікативної ситуації) – 5 балів, з них:

4,5-5 - вірна у нормативному відношенні, вичерпна та безпомилкова відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;

3,75-4,4 - в цілому вірна у нормативному відношенні вичерпна відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 помилками;

3-3,74 - в цілому вірна у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4 помилками;

0 балів – виконання завдання менш, ніж на 60% з більш, ніж 4 помилками.

*Таблиця відповідності рейтингових балів оцінкам за університетською шкалою:*

<i>Кількість балів</i>	<i>Оцінка</i>
100-95	Відмінно
94-85	Дуже добре
84-75	Добре
74-65	Задовільно
64-60	Достатньо
Менше 60	Незадовільно
Не виконані умови допуску	Не допущено

## **9. Додаткова інформація з дисципліни (освітнього компонента)**

9.1. На екзаменаційну роботу винесено тематичний матеріал, прописаний у п.5 цього силабусу.

9.2. Для цього освітнього компонента передбачене визнання результатів навчання, набутих у неформальній/інформальній освіті згідно з процедурою, прописаною у Положенні про визнання в КПІ ім. Ігоря Сікорського результатів навчання, набутих у неформальній/інформальній освіті (<https://osvita.kpi.ua/node/179>).

### **Робочу програму навчальної дисципліни (силабус):**

Складено старшим викладачем кафедри ТППАМ Іщенко О.В.

**Ухвалено** кафедрою ТППАМ (протокол №1 від 31 серпня 2022 р.)

**Погоджено** Науково-методичною комісією зі спеціальності 035 Філологія (протокол №1 від 31 серпня 2022 р.)