



# ПРАКТИКУМ З МОВНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ТА ПЕРЕКЛАДУ (АНГЛІЙСЬКА МОВА)

## Робоча програма навчальної дисципліни (силабус)

### Реквізити навчальної дисципліни

| Рівень вищої освіти                              | Другий (магістерський)  |
|--|---|
| Галузь знань                                     | 03 Гуманітарні науки  |
| Спеціальність                                    | 035 Філологія   |
| Освітня програма                                 | Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська  |
| Статус дисципліни                                | нормативна  |
| Форма навчання                                   | заочна  |
| Рік підготовки, семестр                          | 1 курс, осінній та весняний семестри  |
| Обсяг дисципліни                                 | <i>13 кредитів (390 годин):</i><br><i>1 семестр (9 кредитів / 270 годин): 22 годин – аудиторна робота, 248 години – CPC;</i><br><i>2 семестр (4 / 120 годин): 22 година – аудиторна робота, 98 годин – CPC)</i> |
| Семестровий контроль/<br>контрольні заходи       | <i>1 семестр: екзамен / ДКР ;</i><br><i>2 семестр: екзамен / ДКР ;</i>  |
| Розклад занять                                   | <a href="http://rozklad.kpi.ua/Schedules/LecturerSelection.aspx">http://rozklad.kpi.ua/Schedules/LecturerSelection.aspx</a>   |
| Мова викладання                                  | англійська  |
| Інформація про<br>керівника курсу/<br>викладачів | доцент, к. пед. н. Тікан Яна Гаврилівна<br>Tikan.Yana@III.kpi.ua<br>доцент, к. фіол. н. Ткачик Олена Володимирівна<br>helen.tkachyk@gmail.com   |
| Розміщення курсу                                 | <a href="https://classroom.google.com/c/Mzg1NDMzODM4ODgz">https://classroom.google.com/c/Mzg1NDMzODM4ODgz</a>   |

## Програма навчальної дисципліни

### 1. Опис навчальної дисципліни, її мета, предмет вивчення та результати навчання

Метою кредитного модуля є формування у студентів здатностей:

- нормативно вільно та функціонально адекватно володіти 4 видами мовленнєвої діяльності англійською мовою на високому рівні по передбаченим програмою кредитного модуля тематикам;
- вдало і вчасно застосовувати отримані знання та уміння під час розмовних практик та для здійснення усних і письмових видів перекладу;
- адекватно сприймати, розуміти, оцінювати, відтворювати та продукувати усний чи письмовий дискурс;
- визначати сутність мови як суспільного явища, її зв'язок з мисленням, культурою та суспільним розвитком народу, функціональні властивості мови та її лінгвокраїнознавчі особливості;
- визначати й використовувати різні стратегії для міжкультурного контакту з представниками інших культур, грамотно та обґрунтовано приймати рішення, безпосередньо пов'язані з функцією посередника в міжкультурному спілкуванні;
- логічно впорядкувати необхідні операції для здійснення успішної та ефективної комунікативної та перекладацької діяльності.

Успішне опанування дисципліни передбачає такі результати навчання:

- Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.
- Застосовувати різні перекладацькі стратегії, методи і технічні прийоми у різних видах перекладу.
- Упевнено володіти державною та іноземними мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати своїх досліджень державною та іноземними мовами.
- Застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної перекладацької, педагогічної та науково-інноваційної діяльності.
- Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації.
- Збирати й систематизувати мовні та мовленнєві факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів, а також різних галузей.
- Дотримуватися правил академічної добросесності.
- Створювати, аналізувати й редактувати тексти різних стилів та жанрів.

В результаті засвоєння освітнього компоненту формується низка фахових компетентностей:

- здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.
- усвідомлення ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату.
- здатність застосовувати теоретичні знання з перекладознавства, перекладацькі стратегії, методи тощо для провадження ефективної професійної діяльності.
- володіння нормами міжнародного етикету і професійної поведінки перекладача в різних ситуаціях міжкультурного спілкування.
- здатність до редактування, реферування, анотування та систематизації різних типів текстів державною та іноземними мовами.

## **2. Пререквізити та постреквізити дисципліни (місце в структурно-логічній схемі навчання за відповідною освітньою програмою)**

Освітній компонент належить до циклу професійної підготовки. Обов'язковими передумовами для вивчення дисципліни є володіння англійською мовою на рівні С1, вільне володіння українською мовою. За структурно-логічною схемою програми підготовки фахівця кредитний модуль "Практикум мовної комунікації та перекладу" ґрунтуються та взаємопов'язаний зі знаннями та уміннями, якими студенти оволодівають у процесі засвоєння такої навчальної дисципліни, як «Теорія перекладу».

### **Тематичний план освітнього компонента**

Кредитний модуль 1. «Практикум з мовної комунікації та перекладу (англійська мова). Частина 1»

#### **Розділ 1. Creativity / Творчість**

Тема 1.1. *Do schools kill creativity? / Чи вбивають школи творчий потенціал?*

Тема 1.2. *What've you been up to? Creativity survey / Що нового? Дослідження креативності.*

Тема 1.3. *How talent thrives / Як розвивається талант.*

Тема 1.4. *It's not really my thing / Це не зовсім мое.*

#### **Розділ 2. Hopes and Fears / Сподівання і страхи**

Тема 2.1. *Why I live in mortal dread of public speaking / Чому я смертельно боюся виступати на публіці*

Тема 2.2. *Optimist or pessimist? / Оптиміст чи пессиміст?*

Тема 2.3. *Expanding your horizons / Розширення горизонтів*

Тема 2.4. *Worst-case scenario / Найгірший можливий випадок*

#### **Розділ 3. Perception / Особливості сприйняття**

Тема 3.1. *The 4 ways sound affect us / Як на нас впливає звук: 4 способи впливу*

Тема 3.2. *Judging by appearances / Оцінювання за зовнішністю*

Тема 3.3. *Lights, music, action: Multi-sensory marketing / Світло, музика, дія: Мультисенсорний супермаркет*

Тема 3.4. *Contrary to popular belief / Усупереч поширеній думці*

#### **Розділ 4. Human interaction / Спілкування між людьми**

Тема 4.1. *Your body language shapes who you are / Мова вашого тіла*

Тема 4.2. *How we communicate*

Тема 4.3. *Negotiate better: Business and life lessons*

Тема 4.4. *Is that what you meant?*

#### **Розділ 5. Economic Resources/ Економічні ресурси**

Тема 5.1. *The magic washing machine*

Тема 5.2. *Energy-hungry world / Енергетичний світ*

Тема 5.3. *Economic literacy / Економічна грамотність*

### **Екзамен**

Кредитний модуль 2. «Практикум з мовної комунікації та перекладу (англійська мова). Частина 2»

#### **Розділ 1. Practical design / Практичний дизайн**

Тема 1.1. *Magical houses made of bamboo / Чарівні будинки з бамбуку*

Тема 1.2. *Get someone else to do it / Попросіть когось іншого зробити це*

Тема 1.3. *Better by design / Кращий за дизайном*

Тема 1.4. *Common sense / Здоровий глупзд*

#### **Розділ 2. Same but different/Те саме, але інше**

Тема 2.1. *The danger of a single story / Небезпека однієї історії*

Тема 2.2. *No better, no worse / Не краще, не гірше*

Тема 2.3. Why more is less/Чому більше – це менше

Тема 2.4. Having said that...

## Екзамен

### 3. Навчальні матеріали та ресурси

#### Базова література:

1. Dummett P. Keynote Proficient (Student's Book) / Paul Dummett, Helen Stephenson, Lewis Lansford. – National Geographic Learning, 2017. – 191 p.
2. Hird J. Keynote Proficient (Workbook) / John Hird, Paul Dummett, Mike Harrison, Sandy Millin. – National Geographic Learning, 2017. – 152 p.

#### Додаткова література:

1. Методичні вказівки до самостійної роботи студентів V курсу з дисципліни «Англійська мова (основна), практичний курс» [для студ. ф-ту лінгвістики] / Уклад. Гулецька Я.Г., Ткачик О.В. – К.: ІВЦ “Видавництво «Політехніка», - Ч.І. - 2012. – 69 с.
2. Douglas N. Reading Explorer 5 / Nancy Douglas, Helen Huntley, Bruce Rogers. – Heinle, Cengage Learning, 2012. – 256 p.
3. Alexander L.G. Right Work Wrong Word / L.G. Alexander. – Longman, 1994.
4. Misztal M. Tests in English. Thematic Vocabulary / Mariuz Misztal. – К. : «Знання», 1999.

## Навчальний контент

### 4. Методика опанування навчальної дисципліни (освітнього компонента)

#### Кредитний модуль «Практикум з мовної комунікації та перекладу (англійська мова). Частина 1»

| № з/п | Тема   | Аудиторні години | СРС |
|-------|--|------------------|-----|
| 1.    | <b>Розділ 1. Creativity / Творчість</b><br><b>Тема 1.1. Do schools kill creativity? / Чи вбивають школи творчий потенціал?</b><br><u>Практичне заняття 1.</u> Тематичне обговорення. Перегляд відео TED Talk Сера Робінсона на тему «Чи вбивають школи творчий потенціал?». Опрацювання нових ЛО. СРС. WB, р. 4-5. | 2                | 2   |
| 2.    | <b>Тема 1.1. Do schools kill creativity? / Чи вбивають школи творчий потенціал?</b><br><u>Практичне заняття 2.</u> Тематичне обговорення. Використання гумору у промовах. Розвиток навичок усного мовлення. Розвиток критичного мислення.<br>СРС. Підготовка усної доповіді на задану тему. SB, ex. 15, р. 11.     | 2                | 2   |
| 3.    | <b>Тема 1.2. What've you been up to? Creativity survey / Що нового? Дослідження креативності.</b><br><u>Практичне заняття 3.</u> Граматика Indefinite and Definite times, заповнення пропусків у реченнях. Висловлення для презентації та обговорення статистичних даних.<br>СРС. WB, р. 6-7.                      | 2                | 2   |
| 4.    | <b>Тема 1.2. Creativity survey /Дослідження креативності.</b>  | 2                | 2   |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     | <u>Практичне заняття 4.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Опрацювання відповідних ЛО.  |   |   |
| 5.  | <b>Тема 1.2. What've you been up to? Creativity survey / Що нового? Дослідження креативності.</b><br><u>Практичне заняття 5.</u> Проведення опитування. Презентація та обговорення результатів проведеного опитування з використанням висловлень для презентації та обговорення статистичних даних.<br>СРС. Підготовка усної доповіді на задану тему. SB, ex. 11, p. 13. | 2 | 2 |
| 6.  | <b>Тема 1.3. How talent thrives / Як розвивається талант.</b><br><u>Практичне заняття 6.</u> Читання тексту "What I Talk about when I talk about running". Виконання дотекстових та після текстових вправ. Опрацювання нових тематичних ЛО. Тематичне обговорення.<br>СРС. WB, pp. 8-9. Підготовка презентації "The importance of developing creativity in my life"      | 2 | 2 |
| 7.  | <b>Тема 1.3. How talent thrives / Як розвивається талант.</b><br><u>Практичне заняття 7.</u> «Важливість розвитку творчих здібностей: мое життя». Практика використання нових лексических одиниць, тематичне обговорення індивідуальних проектів.  | 2 | 2 |
| 8.  | <b>Тема 1.2. Creativity survey / Дослідження креативності.</b><br><u>Практичне заняття 8.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз та редактування перекладу. Опрацювання відповідних ЛО.  | 2 | 2 |
| 9.  | <b>Тема 1.4. It's not really my thing / Це не зовсім мое.</b><br><u>Практичне заняття 9.</u> Розвиток навичок аудіювання. ЛО для опису талантів та вподобань.<br>СРС. WB, pp. 12-13.   | 2 | 2 |
| 10. | <b>Тема 1.4. It's not really my thing / Це не зовсім мое.</b><br><u>Практичне заняття 10.</u> Навчання написанню A progress report.<br>СРС. Написання доповіді. SB, p. 17.   | 2 | 2 |
| 11. | <b>Тема 1.4. It's not really my thing / Це не зовсім мое.</b><br><u>Практичне заняття 11.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз перекладацьких трансформацій.   | 2 | 2 |
| 12. | <b>Розділ 2. Hopes and Fears / Сподівання і страхи</b><br><b>Тема 2.1. Why I live in mortal dread of public speaking / Чому я смертельно боюся виступати на публіці</b><br><u>Практичне заняття 12.</u> Тематичне обговорення. Перегляд відео TED Talk на тему «Чому я смертельно боюся виступати на публіці». Опрацювання нових ЛО.<br>СРС. WB, p. 14-15.               | 2 | 2 |
| 13. | <b>Тема 2.1. Why I live in mortal dread of public speaking / Чому я смертельно боюся виступати на публіці</b><br><u>Практичне заняття 13.</u> Тематичне обговорення. Розвиток навичок говоріння. Розвиток навичок виголошенн промови.<br>СРС. SB, ex. 14., p. 21   | 2 | 2 |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 14. | <b>Тема 2.1. Public speaking / Виступ на публіці.</b><br><u>Практичне заняття 14.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз перекладацьких трансформацій.  | 2 | 2 |
| 15. | <b>Тема 2.2. Optimist or pessimist? / Оптиміст чи пессиміст?</b><br><u>Практичне заняття 15.</u> Граматичні способи вираження майбутнього часу. Вправи на закріплення граматичного матеріалу.<br>CPC. WB, р. 16-17.   | 2 | 2 |
| 16. | <b>Тема 2.2. Optimist or pessimist? / Оптиміст чи пессиміст?</b><br><u>Практичне заняття 16.</u> Висловлення впевненості/ невпевненості. Розвиток навичок говоріння.<br>CPC. WB, р. 21.   | 2 | 2 |
| 17. | <b>Тема 2.2. Optimist or pessimist? / Оптиміст чи пессиміст?</b><br><u>Практичне заняття 17.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз та редагування перекладу. Опрацювання відповідних ЛО.   | 2 | 2 |
| 18. | <b>Тема 2.3. Expanding your horizons / Розширення горизонтів</b><br><u>Практичне заняття 18.</u> Читання тексту "Outside the comfort zone". Виконання дотекстових та після текстових вправ. Опрацювання нових тематичних ЛО. Тематичне обговорення.<br>CPC. Підготовка презентації «Мій досвід виходу із зони комфорту» | 2 | 2 |
| 19. | <b>Тема 2.3. Expanding your horizons / Розширення горизонтів</b><br><u>Практичне заняття 19.</u> «Мій досвід виходу із зони комфорту» Практика використання нових лексичних одиниць, тематичне обговорення індивідуальних проектів.<br>CPC. WB, pp. 18-19.  | 2 | 2 |
| 20. | <b>Тема 2.3. Expanding your horizons / Розширення горизонтів</b><br><u>Практичне заняття 20.</u> Виконання перекладацьких проектів. Аналіз труднощів перекладу.   | 2 | 2 |
| 21. | <b>Тема 2.4. Worst-case scenario / Найгірший можливий випадок</b><br><u>Практичне заняття 21.</u> Розвиток навичок читання та аудіювання. Вислови для надання поради.<br>CPC. WB, pp. 22-23.  | 2 | 2 |
| 22. | <b>Тема 2.5. Worst-case scenario / Найгірший можливий випадок</b><br><u>Практичне заняття 22.</u> Написання тексту-опівіді про негативний туристичний досвід.<br>CPC. SB, ex. 11, р. 27.  | 2 | 2 |
| 23. | <b>Тема 2.5. Worst-case scenario / Найгірший можливий випадок</b><br><u>Практичне заняття 23.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз граматичних перекладацьких трансформацій.  | 2 | 2 |
| 24. | <u>Практичне заняття 24. Review units 1-2</u><br>Написання проміжного тесту (юніти 1-2).  | 2 | 2 |
| 25. | <b>Розділ 3. Perception / Особливості сприйняття</b><br><b>Тема 3.1. The 4 ways sound affect us / Як на нас впливає звук: 4 способи впливу</b>  | 2 | 2 |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     | <u>Практичне заняття 25.</u> Тематичне обговорення. Перегляд відео TED Talk на тему «Як на нас впливає звук: 4 способи впливу?». Опрацювання нових ЛО. СРС. WB, pp. 24-25.   |   |   |
| 26. | <b>Тема 3.1. The 4 ways sound affect us / Як на нас впливає звук: 4 способи впливу</b><br><u>Практичне заняття 26.</u> Тематичне обговорення. Розвиток навичок говоріння. Опрацювання висловлень для початку промови та її завершення.<br>СРС. Підготовка усної доповіді на задану тему. SB, ex. 13, p. 33.  | 2 | 2 |
| 27. | <b>Тема 3.1. The 4 ways sound affect us / Як на нас впливає звук: 4 способи впливу</b><br><u>Практичне заняття 27.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття.   | 2 | 2 |
| 28. | <b>Тема 3.2. Judging by appearances / Оцінювання за зовнішністю</b><br><u>Практичне заняття 28.</u> Тематичне говоріння. Чи можна оцінювати людину лише за зовнішністю? Перше враження: чи може бути хибним?<br>СРС. WB, pp. 26-27.  | 2 | 2 |
| 29. | <b>Тема 3.2. Judging by appearances / Оцінювання за зовнішністю</b><br><u>Практичне заняття 29.</u> Stative and dynamic verbs. Виконання вправ на закріплення граматичного матеріалу.<br>СРС. Виконання вправ на закріплення граматичного матеріалу. WB, pp. 31-33.  | 2 | 2 |
| 30. | <b>Тема 3.2. Judging by appearances / Оцінювання за зовнішністю</b><br><u>Практичне заняття 30.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз лексико-граматичних особливостей перекладу публіцистичних текстів.  | 2 | 2 |
| 31. | <b>Тема 3.3. Lights, music, action: Multi-sensory marketing / Світло, музика, дія: Мультисенсорний супермаркет</b><br><u>Практичне заняття 31.</u> Читання тексту “Multi-sensory marketing”. Виконання дотекстових та після текстових вправ. Опрацювання нових тематичних ЛО. Тематичне обговорення.<br>СРС. Розробка та презентація мультисенсорного магазину. SB, ex. 9-10, p. 36. | 2 | 2 |
| 32. | <b>Тема 3.3. Lights, music, action: Multi-sensory marketing / Світло, музика, дія: Мультисенсорний супермаркет</b><br><u>Практичне заняття 32.</u> Презентації мультисенсорного магазину.<br>СРС. WB, pp.28-29.  | 2 | 2 |
| 33. | <b>Тема 3.3. Lights, music, action: Multi-sensory marketing / Світло, музика, дія: Мультисенсорний супермаркет</b><br><u>Практичне заняття 33.</u> Переклад текстів галузі інформаційних технологій. Специфіка перекладу термінологічних одиниць.  | 2 | 2 |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 34. | <b>Тема 3.4. Contrary to popular belief / Усупереч поширеній думці</b><br><u>Практичне заняття 34.</u> Розвиток навичок аудіювання. Висловлення для опису фактів та вірувань. Розвиток навичок говоріння: опис факту чи вірування.<br>CPC. WB pp 32-33. Підготувати презентацію.                                       | 2 | 2 |
| 35. | <b>Тема 3.4. Contrary to popular belief / Усупереч поширеній думці</b><br><u>Практичне заняття 35.</u> Presentation “My piece of advice”2<br>CPC. Написання відповіді на пропозицію. SB, ex. 8-11, p. 39.  | 2 | 2 |
| 36. | <b>Тема 3.4. Contrary to popular belief / Усупереч поширеній думці</b><br><u>Практичне заняття 36.</u> Реферативний переклад текстів за тематикою заняття.   | 2 | 2 |
| 37. | <u>Практичне заняття 37. Review unit 3</u><br>Написання проміжного тесту (юніти 1-3).  | 2 | 2 |
| 38. | <b>Розділ 4. Human interaction / Спілкування між людьми</b><br><b>Тема 4.1. Your body language shapes who you are / Мова вашого тіла</b><br><u>Практичне заняття 38.</u> Тематичне обговорення. Перегляд відео TED Talk на тему «Your body language shapes who you are?». Опрацювання нових ЛО.<br>CPC. WB, pp. 34-35. | 2 | 2 |
| 39. | <b>Тема 4.1. Your body language shapes who you are / Мова вашого тіла</b><br><u>Практичне заняття 39.</u> Тематичне обговорення. Значення жестів у різних країнах. Принципи структурування промови.<br>CPC. Написання промови, SB. ex. 12-15, p. 43  | 2 | 2 |
| 40. | <b>Тема 4.1. Your body language shapes who you are / Мова вашого тіла</b><br><u>Практичне заняття 40.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз та редагування перекладу. Опрацювання відповідних ЛО.   | 2 | 2 |
| 41. | <b>Тема 4.1. Your body language shapes who you are / Мова вашого тіла</b><br><u>Практичне заняття 41.</u> Реферативний та анотаційний переклад текстів за тематикою заняття.   | 2 | 2 |
| 42. | <b>Тема 4.1. Human body / Людське тіло</b><br><u>Практичне заняття 42.</u> Читання тексту “Human body”. Виконання дотекстових та післятекстових вправ. Опрацювання нових тематичних ЛО. Тематичне обговорення.   | 2 | 2 |
| 43. | <b>Тема 4.2. How we communicate/ Як ми спілкуємося</b><br><u>Практичне заняття 43.</u> Комунікація впродовж століть. Розвиток навичок аудіювання. Форми минулого часу дієслова.<br>CPC.WB, p. 36.  | 2 | 2 |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 44. | <b>Тема 4.2. How we communicate/ Як ми спілкуємося</b><br><u>Практичне заняття 44.</u> Форми минулого часу дієслова. Інверсія. Розвиток навичок говоріння: переваги та недоліки «бути на зв'язку» цілодобово.<br>СРС. WB, р. 37.  | 2 | 2 |
| 45. | <b>Тема 4.2. How we communicate/ Як ми спілкуємося</b><br><u>Практичне заняття 45.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Особливості нетикету.  | 2 | 2 |
| 46. | <b>Тема 4.3. Negotiate better: Business and life lessons</b><br><u>Практичне заняття 46.</u> Читання тексту “Business and life lessons. Negotiation – FAQs”. Виконання дотекстових та післятекстових вправ. Опрацювання нових тематичних ЛО. Тематичне обговорення.<br>СРС. WB, pp. 38-39.  | 2 | 2 |
| 47. | <b>Тема 4.3. Negotiate better: Business and life lessons</b><br><u>Практичне заняття 47.</u> Власний досвід переговорів. Тематичне обговорення. Робота в парах. Розвиток навичок використання нової лексики.  | 2 | 2 |
| 48. | <b>Тема 4.3. Negotiate better: Business and life lessons</b><br><u>Практичне заняття 48.</u> Читання тексту “Social Behaviour”. Тематичне обговорення. Робота в групах. Закріплення нової лексики.  | 2 | 2 |
| 49. | <b>Тема 4.3. Negotiate better: Business and life lessons</b><br><u>Практичне заняття 49.</u> Переклад ділової документації, аналіз особливостей перекладу.  | 2 | 2 |
| 50. | <b>Тема 4.4. Is that what you meant? / Чи це те, що ви мали на увазі?</b><br><u>Практичне заняття 50.</u> Тематичне говоріння. Розвиток навичок аудіювання. Щоденні неформальні вислови.<br>СРС. WB, pp. 40-41.   | 2 | 2 |
| 51. | <b>Тема 4.4. Is that what you meant?/ Чи це те, що ви мали на увазі?</b><br><u>Практичне заняття 51.</u> Розвиток навичок письма: Написання офіційного листа чи електронного листа. Систематизація вивченого матеріалу.<br>СРС. Підготовка до написання проміжного тесту.<br>WB, pp. 42-43. | 2 | 2 |
| 52. | <b>Тема 4.4. Is that what you meant?/ Чи це те, що ви мали на увазі?</b><br><u>Практичне заняття 52.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття.  | 2 | 2 |
| 53. | <b>Розділ 5. Тема 5.1. Economic Resources/ Економічні ресурси</b><br><u>Практичне заняття 53.</u> Розвиток навичок аудіювання. Опрацювання нових тематичних ЛО. Тематичне обговорення. СРС. WB, pp. 44-45.  | 2 | 2 |
| 54. | <b>Тема 5.1. Economic Resources/ Економічні ресурси</b><br><u>Практичне заняття 54.</u> Тематичне обговорення. Перегляд відео TED Talk на тему «The magic washing machine». Опрацювання нових ЛО.<br>СРС. WB, pp. 46-47.  | 2 | 2 |

|     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 55. | <b>Тема 5.1. Economic Resources/ Економічні ресурси</b><br><u>Практичне заняття 55.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз лексико-граматичних труднощів перекладу. | 2   | 2   |
| 56. | <b>Тема 5.2. Energy-hungry world / Енергетичний світ</b><br><u>Практичне заняття 56.</u> Виконання дотекстових та після текстових вправ. Опрацювання нових тематичних ЛО. Тематичне обговорення               | 2   | 2   |
| 57. | <b>Тема 5.2. Energy-hungry world / Енергетичний світ</b><br><u>Практичне заняття 57.</u> Робота в парах. Розвиток навичок говоріння та письма за темою.   | 2   | 2   |
| 58. | <b>Тема 5.2. Energy-hungry world / Енергетичний світ</b><br><u>Практичне заняття 58.</u> Робота в парах. Розвиток навичок говоріння та письма за темою.<br>СРС. WB, pp. 46-47.                                | 2   | 2   |
| 59. | <b>Тема 5.3. Economic literacy / Економічна грамотність</b><br><u>Практичне заняття 59.</u> Виконання дотекстових та післятекстових вправ. Опрацювання нових тематичних ЛО. Тематичне обговорення.            | 2   | 2   |
| 60. | <b>Тема 5.3. Economic literacy / Економічна грамотність</b><br><u>Практичне заняття 60.</u> Виконання письмового перекладу за тематикою заняття. Повторення матеріалу.  | 2   | 2   |
| 61. | <u>Практичне заняття 61. Написання проміжного тесту.</u><br><u>Review 4-5</u>   | 2   | 8   |
| 62. | <u>Практичне заняття 62.</u><br>Аналіз результатів написання проміжного тесту. Підготовка до МКР.   | 2   | 10  |
| 63. | Модульна контрольна робота (Units 1-5).   | 2   | 6   |
|     | Всього  | 126 | 144(враховуючи 30 год підготовку до екзамену) |

#### Кредитний модуль «Практикум з мовної комунікації та перекладу (англійська мова). Частина 2»

| № з/п | Тема  | Аудиторні години | СРС |
|-------|---|------------------|-----|
| 1.    | <b>Розділ 1. Practical design</b><br><b>Тема 1.1. Magical houses made of bamboo</b><br><u>Практичне заняття 1.</u> Тематичне обговорення. Перегляд відео TED Talk<br>Опрацювання нових ЛО.<br>СРС. WB, p. 54-55.  | 2                | 2   |
| 2.    | <b>Тема 1.1. Magical houses made of bamboo</b><br><u>Практичне заняття 2.</u> Тематичне обговорення. Використання гумору у промовах. Розвиток навичок усного мовлення. Розвиток критичного мислення.<br>СРС. Підготовка усної доповіді на задану тему. SB, p. 65. | 2                | 2   |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 3.  | <b>Тема 1.2. Get someone else to do it</b><br><u>Практичне заняття 3.</u> Граматика Causatives, заповнення пропусків у реченнях. Висловлення для презентації та обговорення статистичних даних.<br>CPC. WB, p. 56-57.  | 2 | 2 |
| 4.  | <b>Тема 1.2. Hired help</b><br><u>Практичне заняття 4.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Опрацювання відповідних ЛО.   | 2 | 2 |
| 5.  | <b>Тема 1.2. Get someone else to do it</b><br><u>Практичне заняття 5.</u> Проведення опитування. Презентація та обговорення результатів проведеного опитування з використанням висловлень для презентації та обговорення статистичних даних.<br>CPC. Підготовка усної доповіді на задану тему. SB p. 71.       | 2 | 2 |
| 6.  | <b>Тема 1.3. Better by design</b><br><u>Практичне заняття 6.</u> Читання тексту "Object of Desire". Виконання дотекстових та після текстових вправ. Опрацювання нових тематичних ЛО. Тематичне обговорення.<br>CPC. WB, pp. 58-59. Підготовка презентації "The importance of developing creativity in my life" | 2 | 2 |
| 7.  | <b>Тема 1.3. Better by design</b><br><u>Практичне заняття 7.</u> «Практичний дизайн: бачення майбутнього». Практика використання нових лексичних одиниць, тематичне обговорення індивідуальних проектів.   | 2 | 2 |
| 8.  | <b>Тема 1.3. Better by design</b><br><u>Практичне заняття 8.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз та редактування перекладу. Опрацювання відповідних ЛО.   | 2 | 2 |
| 9.  | <b>Тема 1.4. Common sense</b><br><u>Практичне заняття 9.</u> Розвиток навичок аудіювання. ЛО для опису талантів та вподобань.<br>CPC. WB, pp. 12-13.   | 2 | 2 |
| 10. | <b>Тема 1.4. Common sense</b><br><u>Практичне заняття 10.</u> Навчання написанню A progress report. Повторення матеріалу SB. P 76.<br>CPC. Написання доповіді. SB, p. 73.  | 2 | 2 |
| 11. | <b>Тема 1.4. Common sense</b><br><u>Практичне заняття 11.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз перекладацьких трансформацій.   | 2 | 2 |
| 12. | <b>Розділ 2. Same but different</b><br><b>Тема 2.1. The danger of a single story</b><br><u>Практичне заняття 12.</u> Тематичне обговорення. Перегляд відео TED Talk на тему. Опрацювання нових ЛО.<br>CPC. WB, p. 64-65.   | 2 | 2 |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 13. | <b>Тема 2.1. The danger of a single story</b><br><u>Практичне заняття 13.</u> Тематичне обговорення. Розвиток навичок говоріння. Розвиток навичок виголошення промови.<br>CPC. SB, р. 77.  | 2 | 2 |
| 14. | <b>Тема 2.1. The danger of a single story</b><br><u>Практичне заняття 14.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз перекладацьких трансформацій.   | 2 | 2 |
| 15. | <b>Тема 2.2. No better, no worse</b><br><u>Практичне заняття 15.</u> Граматичні вправи: Comparative forms. Вправи на закріплення граматичного матеріалу.<br>CPC. WB, р. 66-67.   | 2 | 2 |
| 16. | <b>Тема 2.2. No better, no worse</b><br><u>Практичне заняття 16.</u> Висловлення впевненості/ невпевненості. Розвиток навичок говоріння.<br>CPC. WB, р. 68.  | 2 | 2 |
| 17. | <b>Тема 2.2. No better, no worse</b><br><u>Практичне заняття 17.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз та редагування перекладу. Опрацювання відповідних ЛО.  | 2 | 2 |
| 18. | <b>Тема 2.3. Why more is less</b><br><u>Практичне заняття 18.</u> Читання тексту "The paradox of choice". Виконання дотекстових та після текстових вправ. Опрацювання нових тематичних ЛО. Тематичне обговорення.<br>CPC. Підготовка презентації «Парадокси вибору». | 2 | 2 |
| 19. | <b>Тема 2.3. Why more is less</b><br><u>Практичне заняття 19.</u> «Свідомий вибір чи випадковість»<br>Практика використання нових лексических одиниць, тематичне обговорення індивідуальних проектів.<br>CPC. WB, pp. 69-40.   | 2 | 2 |
| 20. | <b>Тема 2.3. Why more is less</b><br><u>Практичне заняття 20.</u> Виконання перекладацьких проектів. Аналіз труднощів перекладу.   | 2 | 2 |
| 21. | <b>Тема 2.4. Reading habits</b><br><u>Практичне заняття 21.</u> Розвиток навичок читання та аудіювання. Вислови для надання поради.<br>CPC. WB, pp. 22-23.   | 2 | 2 |
| 22. | <b>Тема 2.4. Having said that...</b><br><u>Практичне заняття 22.</u> Написання тексту-опівіді про негативний туристичний досвід.<br>CPC. SB, р. 72-73.   | 2 | 2 |
| 23. | <b>Тема 2.4. Having said that...</b><br><u>Практичне заняття 23.</u> Виконання усного та письмового перекладу тексту за тематикою заняття. Аналіз граматичних перекладацьких трансформацій.  | 2 | 2 |
| 24. | <b>Повторення юнітів 6-7</b><br><u>Практичне заняття 24.</u><br>Написання заключного тесту (юніти 6-7).  | 2 | 2 |
| 25. | <u>Практичне заняття 25</u>  | 3 | 2 |

|  |  |    |   |
|--|--|----|---|
|  | <p>Повторення пройденого матеріалу, виконання додаткових завдань</p> <p><u>Завдання на СРС:</u></p> <p>Підготовка до екзамену (повторення лексичного матеріалу і граматичних тем; підготовка до перекладу речень, усних тем)</p> |    |   |
|  | <u>Всього</u>  | 51 | 69 (враховуючи<br>25 год на<br>підготовку до<br>екзамену) |

## 5. Самостійна робота студента

Самостійна робота студента передбачає підготовку до аудиторних занять (ознайомлення з рекомендованою літературою, виконання домашніх навчальних завдань) та модульної контрольної роботи. Терміни виконання завдань і форма звітності згідно з п. 7 цього силабусу.

## Політика та контроль

### 7. Політика навчальної дисципліни (освітнього компонента)

*Відвідування* практичних занять, активна робота на них і виконання домашніх завдань необхідні для, розвитку практичних навичок і компетентностей та досягнення програмних результатів навчання загалом. Перед практичним заняттям здобувач вищої освіти ознайомлюється з рекомендованою літературою, наданою викладачем. Усі необхідні навчальні матеріали викладач розміщує на гуглдиску або в онлайн середовищі Google Classroom, доступ до якого мають студенти, які вивчають цей освітній компонент.

Актуальну інформацію щодо організації навчального процесу з дисципліни студенти отримують через повідомлення у групі в Telegram/Viber/ WhatsApp або Електронному кампусі. Під час змішаної форми навчання заняття проходять у форматі відеоконференцій на платформі ZOOM.

Виконані домашні навчальні завдання здобувачі вищої освіти завантажують у свої папки на гуглдиску або здають через Google Classroom, доступ до яких надає викладач протягом першого тижня навчання. *Термін виконання* домашнього навчального завдання – 1 тиждень з моменту отримання або згідно з інструкціями викладача. Завдання, подані на перевірку після закінчення визначеного терміну, оцінюються в 0 балів. Якщо студент не здав завдання протягом визначеного терміну з поважної причини, яку підтверджує офіційний документ (довідка про непрацездатність, службова записка тощо), він може представити виконані завдання за графіком, узгодженим з викладачем, але не пізніше 25 практичного заняття. Перескладання домашніх навчальних завдань з метою підвищення оцінки не передбачено. Відпрацювання пропущених без поважної причини занять за рахунок виконання додаткових навчальних завдань не передбачено.

*Поточний контроль.* Викладач регулярно заносить результати поточного контролю в модуль «Поточний контроль» Електронного кампусу згідно з Положенням про поточний, календарний і семестровий контроль в КПІ ім. Ігоря Сікорського. Детальніше: [https://document.kpi.ua/2020\\_7-137](https://document.kpi.ua/2020_7-137). Ознайомитися з результатами поточного контролю студент може в особистому кабінеті в Електронному кампусі.

### Календарний рубіжний контроль

Проміжна атестація студентів (далі – атестація) є календарним рубіжним контролем. Метою проведення атестації є підвищення якості навчання студентів та моніторинг виконання графіка освітнього процесу студентами.

| Критерій                  |                  | Перша атестація | Друга атестація |
|---------------------------|------------------|-----------------|-----------------|
| Термін атестації          |                  | 8-ий тиждень    | 14-ий тиждень   |
| Умови отримання атестації | Поточний рейтинг | ≥ 8,6 балів     | ≥ 16 балів      |

*Правила призначення заохочувальних балів.* Відповідно до Положення про систему оцінювання результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/37>), заохочувальні бали не входять до основної 100-балльної шкали РСО і не можуть перевищувати 10% рейтингової шкали, тобто максимальна кількість додаткових балів – 6. Для підвищення мотивації здобувачів вищої освіти займатися науково-дослідницькою роботою, їм призначають заохочувальні бали за участь у науково-практичних конференціях, семінарах, круглих столах і воркшопах за тематикою освітнього компонента (за умови публікації тез доповіді або наявності сертифікату про участь у відповідному заході). Підставою для нарахування заохочувальних балів може бути участь у перекладацьких проектах КПІ ім. Ігоря Сікорського. Штрафні бали з освітнього компоненту не передбачені.

*Академічна добросердість.* Політика та принципи академічної добросердісті визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (<https://kpi.ua/code>) та Положенні про систему запобігання академічному плагіату (<https://osvita.kpi.ua/node/47>).

*Норми етичної поведінки.* Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

*Процедура оскарження результатів контрольних заходів.* Студенти мають право аргументовано оскаржити результати будь-яких контрольних заходів, пояснивши з яким критерієм не погоджуються. Процедуру деталізовано в Положенні про апеляції в КПІ ім. Ігоря Сікорського.

*Інклюзивне навчання.* Освітній компонент може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів з серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів. Детальніше про забезпечення інклюзивності освіти в КПІ ім. Ігоря Сікорського за посиланням <https://osvita.kpi.ua/node/172>.

## 8. Види контролю та рейтингова система оцінювання результатів навчання (РСО)

Процедура оцінювання результатів навчання за цим освітнім компонентом, форми контролю і рейтингова система оцінювання регламентовані Положенням про систему оцінювання результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/37>) та Положенням про поточний, календарний та семестровий контроль результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/32>).

## Кредитний модуль «Практикум з мовної комунікації та перекладу (англійська мова). Частина 1»

*Оцінювання та поточний контроль.*

Результати навчання з дисципліни оцінюються за РСО другого типу, тобто підсумкова оцінка здобувача формується на основі стартового рейтингу та екзаменаційної оцінки. Оцінювання результатів навчання здійснюється за 100-балльною шкалою.

| №<br>з/п | Контрольний захід             | %   | Ваговий<br>бал | Кіл-ть | Всього |
|----------|-------------------------------|-----|----------------|--------|--------|
| 1.       | Робота на практичних заняттях | 18% | 0,3            | 59     | 18     |
| 2.       | Рубіжний контроль             | 18% | 6              | 3      | 18     |
| 3.       | Написання МКР                 | 14% | 14             | 1      | 14     |
| 4.       | Екзамен                       | 50% | 50             | 1      | 50     |
|          | Всього                        |     |                |        | 100    |

*Рейтинг студентів з освітнього компоненту складається з балів, що він/вона отримує за:*

- 1) відповіді на практичних заняттях;
- 2) виконання рубіжного контролю (3).
- 3) написання однієї модульної контрольної роботи;
- 4) відповідь на екзамені.

#### ***Основні критерії оцінювання роботи студентів***

##### **1. Робота на практичних заняттях**

Максимальний бал за практичні заняття становить  $0,3 \times 59 = 18$  балів.

Ваговий бал – 0,3 бали за заняття.

«відмінно» - 0,3-0,27 бали;

«добре» - 0,26-0,23 бала;

«задовільно» - 0,18-0,22 бала;

«незадовільно» - 0 балів.

##### **Критерії оцінювання**

**«відмінно»:** активна робота та присутність на 90% занятт, виконання всіх домашніх завдань на високому рівні, високий рівень виконання проектів, високий рівень сформованості навичок та умінь (високі оцінки за читання, говоріння, аудіювання та письмо);

**«добре»:** досить активна робота на заняттях, присутність на 75% занятт, виконання всіх домашніх завдань на належному рівні, належний рівень виконання проектів, достатній рівень сформованості навичок та умінь (добрі оцінки за читання, говоріння, аудіювання та письмо);

**«задовільно»:** періодично досить активна робота на заняттях, присутність на 60% занятт, виконання 50% домашніх завдань на достатньому, а інших 50%--задовільному рівні, задовільний рівень виконання проектів, задовільний рівень сформованості навичок та умінь (задовільні оцінки з читання, говоріння, аудіювання та письма);

**«незадовільно»:** повна невідповідність вимогам при виконанні завдань або їх невиконання.

##### **2. Виконання рубіжного контролю**

Передбачено виконання 3 рубіжних тематичних контролів знань, максимальний бал становить  **$6 \times 3 = 18$  балів.**

«відмінно» - Високий рівень виконання завдання 6 – 5,4 балів;

«добре» - Належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки) 4,5 – 5,3 бали;

«задовільно» - Задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки) 3,6 – 4,4 бали;

«незадовільно» - Незадовільний рівень виконання завдання – 0 балів

### **3. Виконання модульної контрольної роботи**

Ваговий бал – 14.

#### ***Критерії оцінювання виконання модульної контрольної роботи:***

12,6-14 - «відмінно» - 91-100% повне безпомилкове виконання всіх завдань контрольної роботи;

10,5-12,5 - «добре» - 76-90% повне виконання всіх завдань контрольної роботи з незначними помилками лексико-граматичного та стилістичного характеру;

8,4-10,4 балів - «задовільно», - 61-75% виконання завдань контрольної роботи із значними помилками;

0 балів - «нездовільно» - менше 60% виконання контрольних завдань.

### **4. Відповідь на екзамені:**

Ваговий бал – 50.

Екзаменаційний білет включає п'ять завдань:

- Читання
- Лексико-граматичний тест
- Аудіювання
- Письмо
- Говоріння (тематичне обговорення)

**Ваговий бал за екзамен: 50 балів**

«відмінно» - 45-50 балів;

«добре» - 38-44 балів;

«задовільно» - 30-37 балів;

«нездовільно» - 0 балів.

#### ***Критерії оцінювання екзамену***

За кожне завдання студент отримує максимум 10 балів:

9-10 - «відмінно» - 91-100% повне безпомилкове виконання всіх завдань контрольної роботи;

7,6-9 - «добре» - 76-90% повне виконання всіх завдань з незначними помилками лексико-граматичного та стилістичного характеру;

6 – 7,5 балів - «задовільно» - 61-75% виконання завдань із значними помилками;

5,9 і менше - «нездовільно» - менше 60% виконання завдання.

Зміст, перелік завдань, критерії оцінювання МКР та зміст, перелік завдань, критерії оцінювання екзамену, а також зразок оформлення контрольної роботи та екзаменаційного білету відображені в Додатку 3.

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (e-поштою).

#### ***Семестровий контроль***

| Допуск до екзамену |                  | Критерій     |
|--------------------|------------------|--------------|
| 1                  | Поточний рейтинг | $RD \geq 30$ |

Максимальна сума балів стартової складової становить 50. Необхідною умовою допуску до екзамену є стартовий рейтинг не менш ніж 30 балів.

## **Критерії оцінювання, зміст та зразок екзаменаційної роботи відображені у Додатку 3.**

Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою<sup>1</sup>

| Рейтингові бали, RD | Оцінка за університетською шкалою |
|---------------------|-----------------------------------|
| 95 ≤ RD ≤ 100       | Відмінно                          |
| 85 ≤ RD ≤ 94        | Дуже добре                        |
| 75 ≤ RD ≤ 84        | Добре                             |
| 65 ≤ RD ≤ 74        | Задовільно                        |
| 60 ≤ RD ≤ 64        | Достатньо                         |
| RD < 60             | Незадовільно                      |

## **Кредитний модуль «Практикум з мовної комунікації та перекладу (англійська мова). Частина 2»**

*Оцінювання та поточний контроль.*

Результати навчання з дисципліни оцінюються за РСО другого типу. Оцінювання результатів навчання здійснюється за 100-бальною шкалою.

**Рейтинг студента(-ки) з дисципліни складається з балів, що він/вона отримує за:**

| № з/п  | Контрольний захід                                  | %   | Ваговий бал | Кіл-ть | Всього |
|--------|--|-----|-------------|--------|--------|
| 1.     | Робота на практичних заняттях та виконання завдань | 31% | 0.5         | 62     | 31     |
| 2.     | Рубіжний контроль                                  | 19% | 9,5         | 2      | 19     |
| 3.     | Екзамен  | 50% | 50          | 1      | 50     |
| Всього |  |     |             |        | 100    |

### **Основні критерії оцінювання роботи студентів**

#### **1. Робота на практичних заняттях**

Максимальний бал за практичні заняття становить  $0,5 \times 62 = 31$  бал.

Ваговий бал – 0,5 бала за заняття.

«відмінно» - 0,5 бала;

«добре» - 0,4 бала;

«задовільно» - 0,3 бала;

«незадовільно» - 0 балів.

Критерії оцінювання

**«відмінно»:** активна робота та присутність на 90% занятт, виконання всіх домашніх завдань на високому рівні, високий рівень виконання проектів, високий рівень сформованості навичок та умінь (високі оцінки за читання, говоріння, аудіювання та письмо);

**«добре»:** досить активна робота на заняттях, присутність на 75% занятт, виконання всіх домашніх завдань на належному рівні, належний рівень виконання проектів, достатній рівень сформованості навичок та умінь (добрі оцінки за читання, говоріння, аудіювання та письмо);

<sup>1</sup> Оцінювання результатів навчання здійснюється за рейтинговою системою оцінювання відповідно до рекомендацій Методичної ради КПІ ім. Ігоря Сікорського, ухвалених протоколом №7 від 29.03.2018 року.

**«задовільно»:** періодично досить активна робота на заняттях, присутність на 60% занять, виконання 50% домашніх завдань на достатньому, а інших 50%-задовільному рівні, задовільний рівень виконання проектів, задовільний рівень сформованості навичок та умінь (задовільні оцінки з читання, говоріння, аудіювання та письма);

**«незадовільно»:** повна невідповідність вимогам при виконанні завдань або їх невиконання.

## **2. Виконання рубіжного контролю**

Передбачено виконання 2 рубіжних тематичних контролів знань, максимальний бал становить **9,5 x 2 = 19 балів.**

**«відмінно»** - Високий рівень виконання завдання 8,5 – 9,5 балів;

**«добре»** - Належний рівень виконання завдання (1-2 незначні помилки) 7-8,4 бали;

**«задовільно»** - Задовільний рівень виконання завдання (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки) 5,7-6,9 балів;

**«незадовільно»** - Незадовільний рівень виконання завдання – 0 балів

## **3. Відповідь на екзамені:**

Ваговий бал – 50.

Екзаменаційний білет включає п'ять завдань:

- Читання
- Лексико-граматичний тест
- Аудіювання
- Письмо
- Говоріння (тематичне обговорення)

**Ваговий бал за екзамен: 50 балів**

**«відмінно»** - 45-50 балів;

**«добре»** - 38-44 балів;

**«задовільно»** - 30-37 балів;

**«незадовільно»** - 0 балів.

## ***Критерії оцінювання екзамену***

За кожне завдання студент отримує максимум 10 білів:

9-10 - «відмінно» - 91-100% повне безпомилкове виконання всіх завдань контрольної роботи;

7,6-9 - «добре» - 76-90% повне виконання всіх завдань з незначними помилками лексико-граматичного та стилістичного характеру;

6 – 7,5 балів - «задовільно» - 61-75% виконання завдань із значними помилками;

5,9 і менше - «незадовільно» - менше 60% виконання завдання.

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (е-поштою).

## ***Семестровий контроль***

| Допуск до екзамену |                  | Критерій     |
|--------------------|------------------|--------------|
| 1                  | Поточний рейтинг | $RD \geq 25$ |

Максимальна сума балів стартової складової становить 50. Необхідною умовою допуску до екзамену є стартовий рейтинг не менш ніж 25 балів.

**Критерії оцінювання, зміст та зразок екзаменаційної роботи відображені у Додатку 3.**

Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою<sup>2</sup>

| Рейтингові бали, RD | Оцінка за університетською шкалою |
|---------------------|-----------------------------------|
| 95 ≤ RD ≤ 100       | Відмінно                          |
| 85 ≤ RD ≤ 94        | Дуже добре                        |
| 75 ≤ RD ≤ 84        | Добре                             |
| 65 ≤ RD ≤ 74        | Задовільно                        |
| 60 ≤ RD ≤ 64        | Достатньо                         |
| RD < 60             | Незадовільно                      |

**9. Додаткова інформація з дисципліни (освітнього компонента)**

9.1. На екзамен винесено тематичний матеріал, прописаний у п. 5 цього силабусу.

9.2. Для цього освітнього компонента передбачене визнання результатів навчання, набутих у неформальній/інформальній освіті згідно з процедурою, прописаною у Положенні про визнання в КПІ ім. Ігоря Сікорського результатів навчання, набутих у неформальній/інформальній освіті (<https://osvita.kpi.ua/node/179>).

**Робочу програму навчальної дисципліни (силабус):**

Складено доцентом кафедри ТППАМ к. пед. н. Тікан Я.Г., доцентом кафедри ТППАМ к. фіол. н. Ткачик О.В.

Ухвалено кафедрою ТППАМ (протокол №1 від 31 серпня 2022 р.)

Погоджено Науково-методичною комісією зі спеціальності 035 Філологія (протокол №1 від 31 серпня 2022 р.)

<sup>2</sup> Оцінювання результатів навчання здійснюється за рейтинговою системою оцінювання відповідно до рекомендацій Методичної ради КПІ ім. Ігоря Сікорського, ухвалених протоколом №7 від 29.03.2018 року.